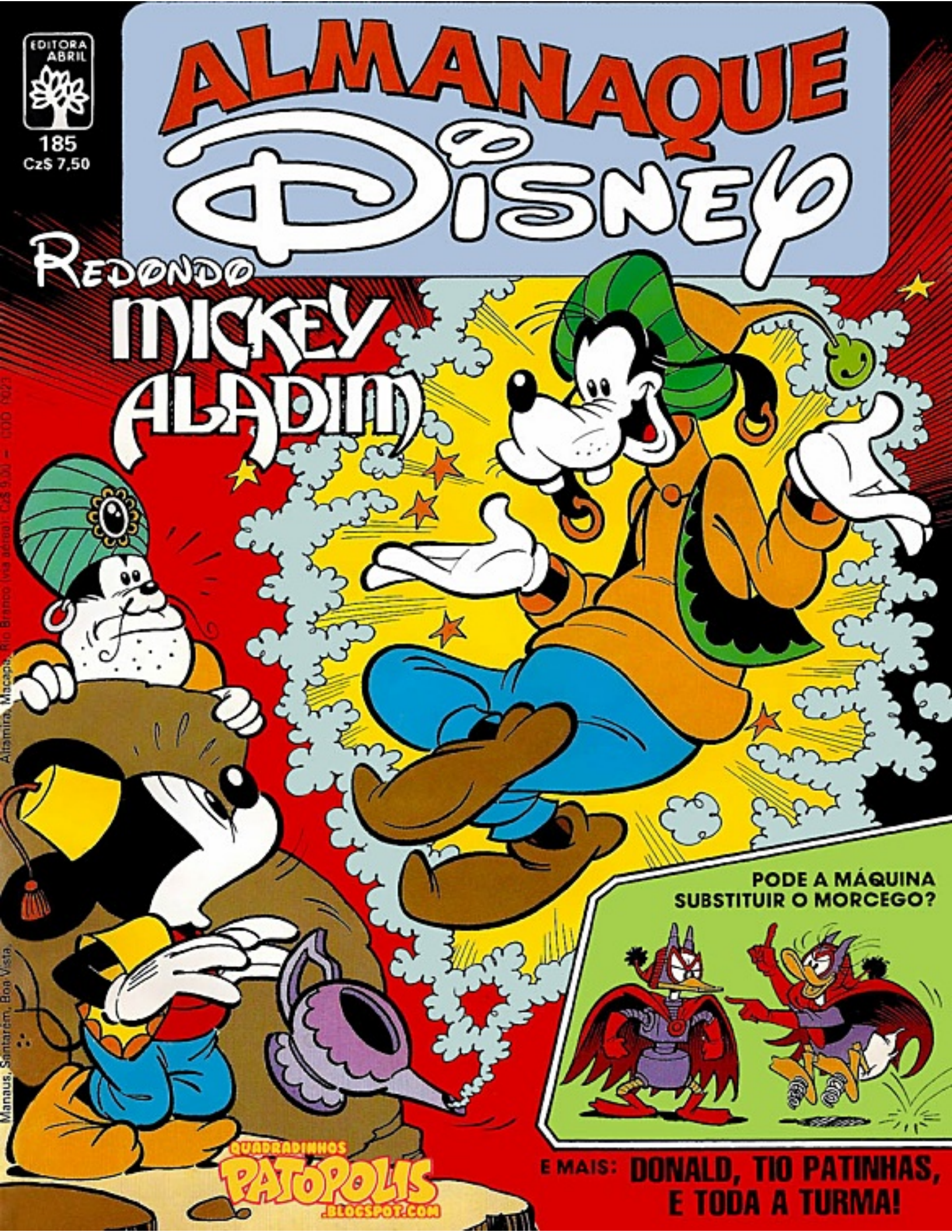
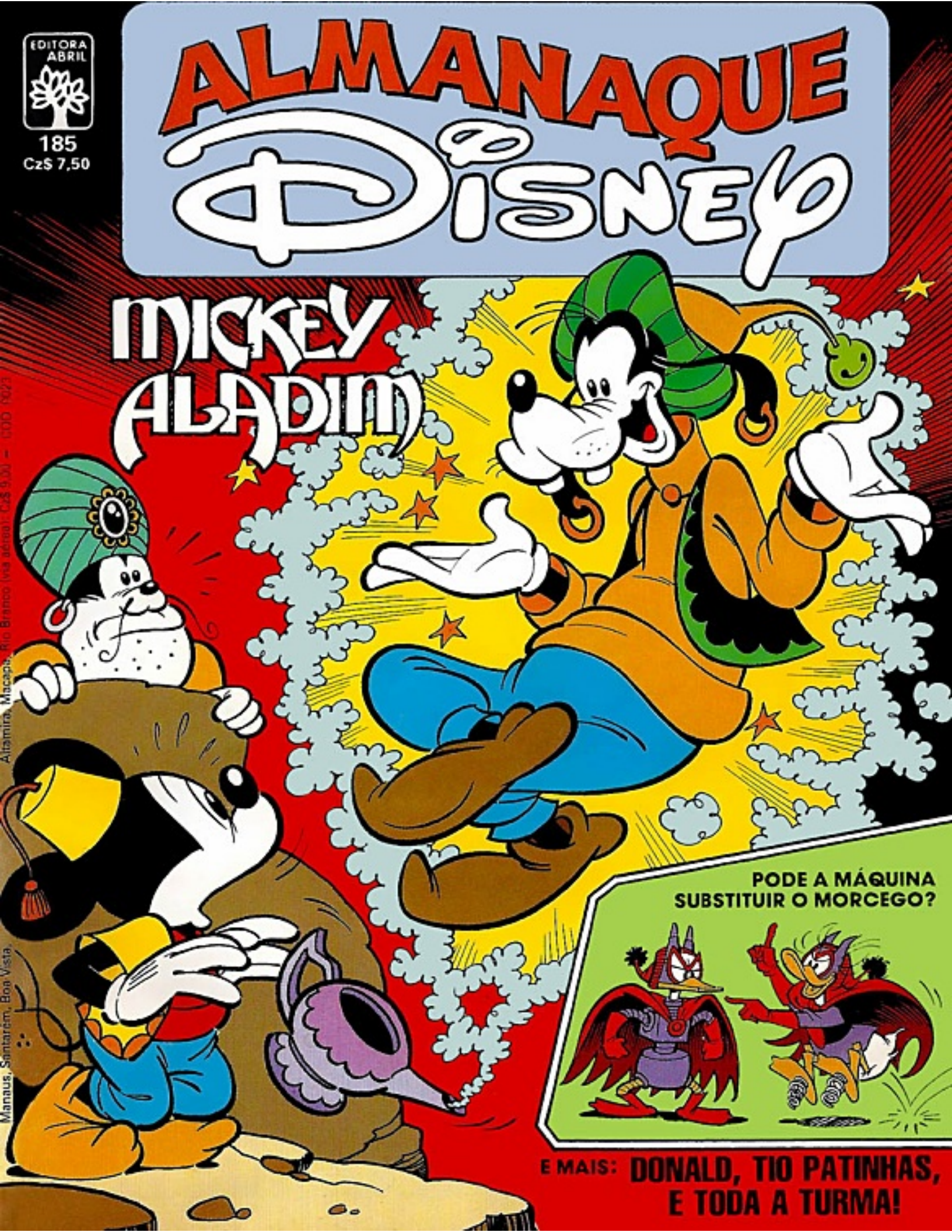

EDITORA ABRIL
185
Cz$ 7,50
ALMANAQUE DISNEY
REDONDO
MICKEY ALADIM
PODE A MÁQUINA SUBSTITUIR O MORCEGO?
E MAIS: DONALD, TIO PATINHAS, E TODA A TURMA!
QUADRADINHOS PATÓPOLIS .BLOGSPOT.COM
Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Rio Branco (via aérea): Cz$ 9,00 – COD 1023


EDITORA ABRIL
185
Cz$ 7,50
ALMANAQUE DISNEY
MICKEY ALADIM
PODE A MÁQUINA SUBSTITUIR O MORCEGO?
E MAIS: DONALD, TIO PATINHAS, E TODA A TURMA!
Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Rio Branco (via aérea): Cz$ 9,00 – COD 1023

O MINI CHICLETES TEM GOSTINHO DE TUTTI-FRUTTI. E PRA DURAR MAIS É SÓ DAR UM REPETECO.

★ Marca Registrada

ADAM'S

O GOSTINHO DO REPETECO.

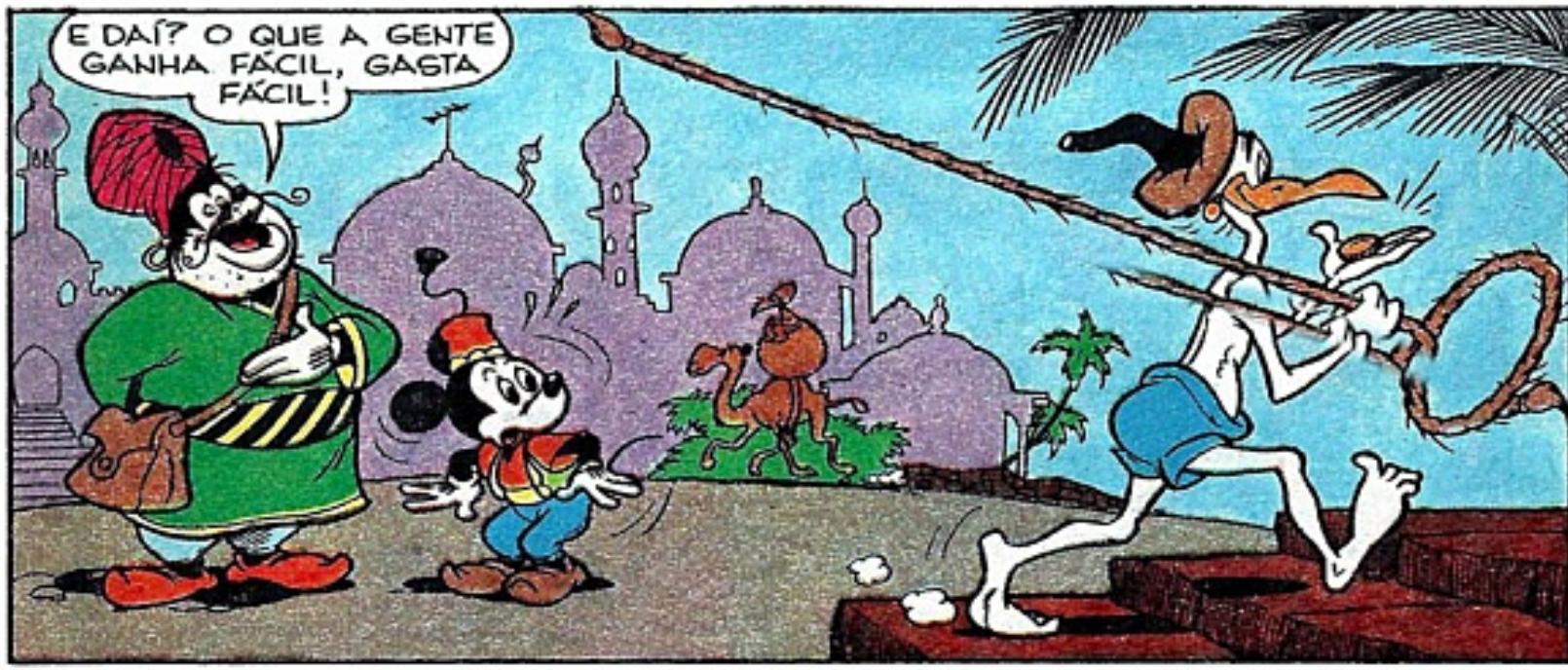
WALT DISNEY

MICKEY ALADIM

S 81023-AD 185/1

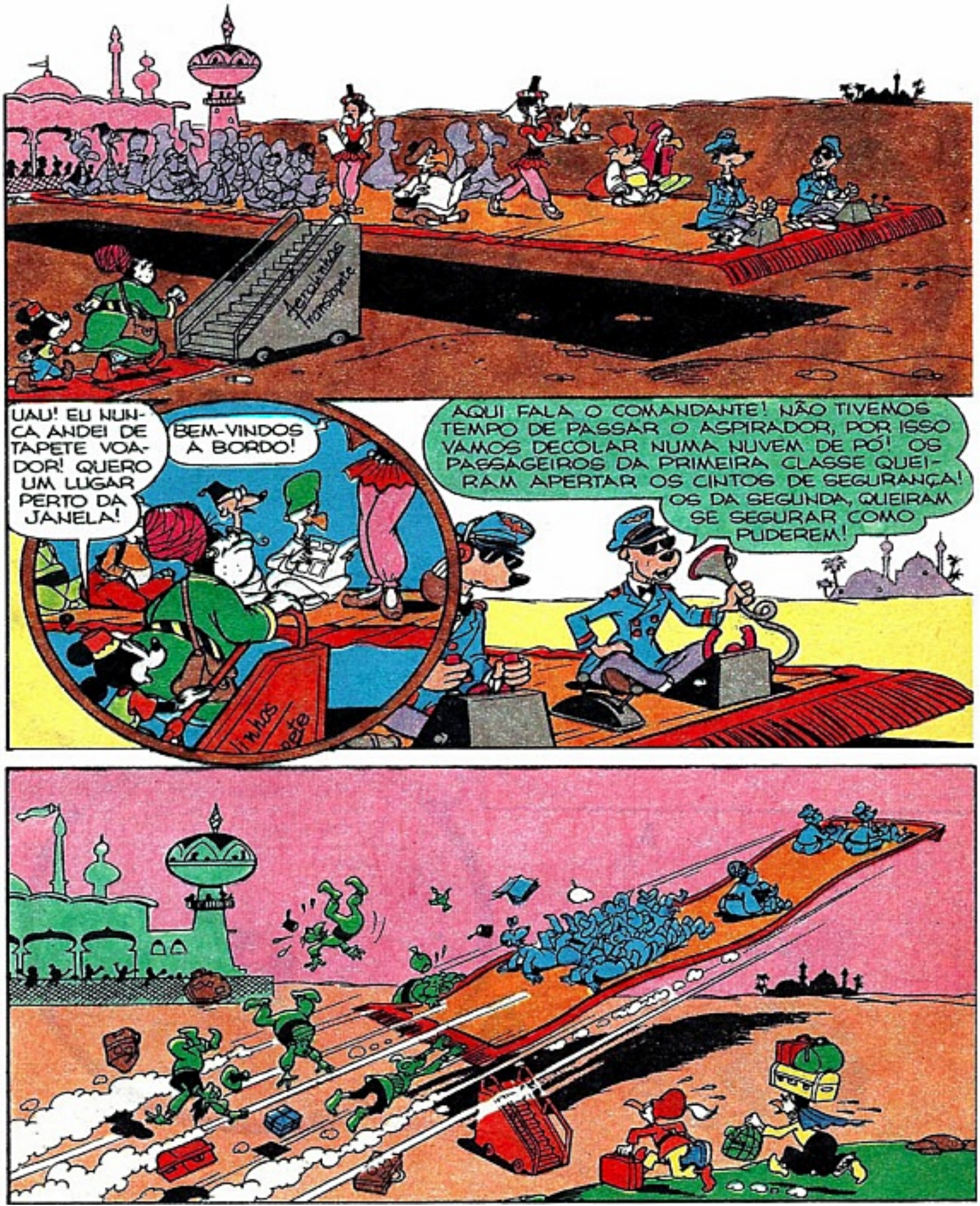
© 1986 THE WALT DISNEY COMPANY

UM TROQUINHO AÍ PELO MEU TRABALHO, MOÇOS?
EI! VOCÊ DEU UMA MOEDA DE OURO PRA ELE!


E DAÍ? O QUE A GENTE GANHA FÁCIL, GASTA FÁCIL!

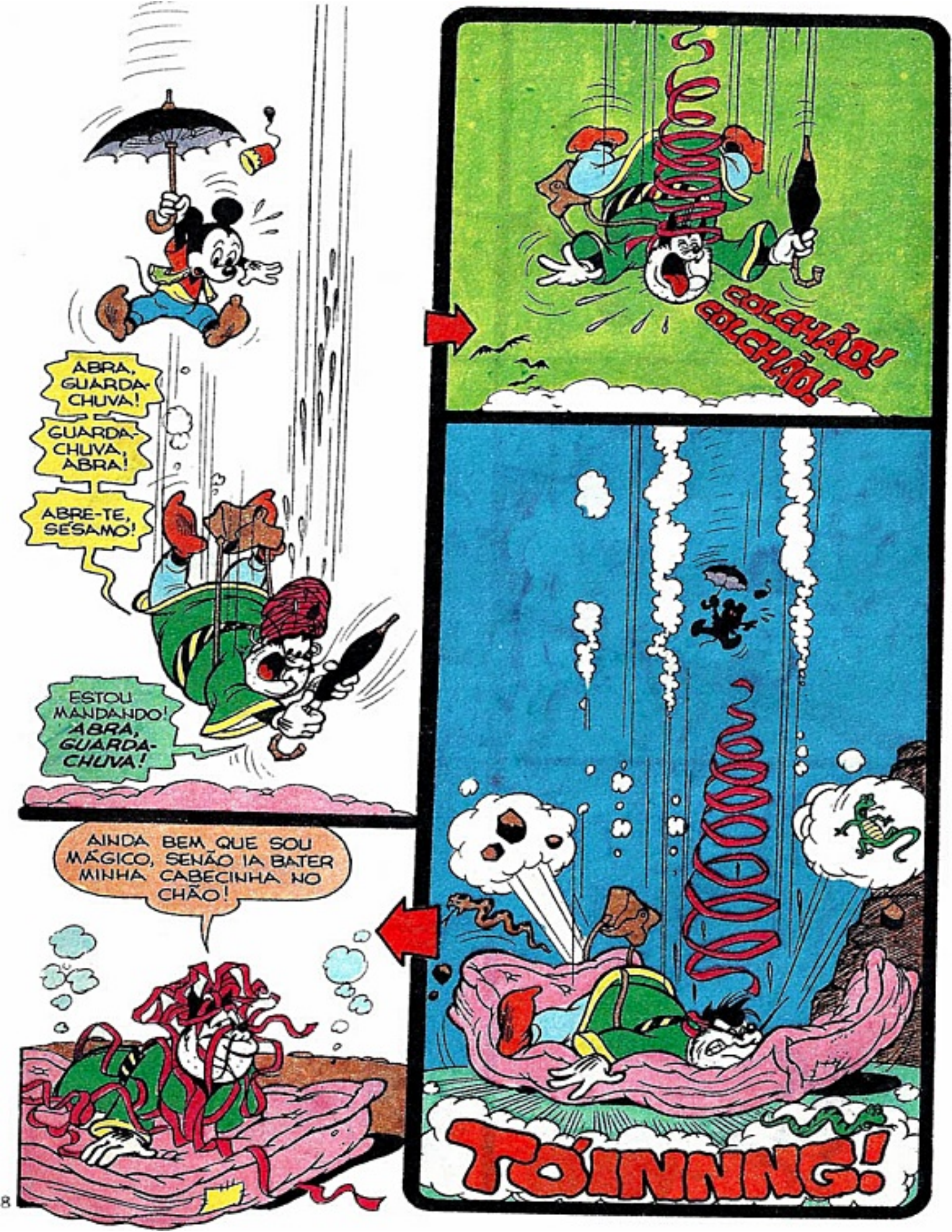
VOCÊ PARECE UM RAPAZ SABIDO! QUER TRABALHAR PRA MIM?
PUXA! QUERO, SIM!

ENTÃO ME SIGA!
ESTOU SEGUINDO!


Aerolinhas Transtapete
UAU! EU NUNCA ANDEI DE TAPETE VOADOR! QUERO UM LUGAR PERTO DA JANELA!
BEM-VINDOS A BORDO!
AQUI FALA O COMANDANTE! NÃO TIVEMOS TEMPO DE PASSAR O ASPIRADOR, POR ISSO VAMOS DECOLAR NUMA NUVEM DE PÓ! OS PASSAGEIROS DA PRIMEIRA CLASSE QUEIRAM APERTAR OS CINTOS DE SEGURANÇA! OS DA SEGUNDA, QUEIRAM SE SEGURAR COMO PUDEREM!

PRA ONDE ESTAMOS INDO?
VAMOS ENRIQUECER VOCÊ! QUAL É O SEU NOME, RAPAZ?
ALADIM! E O SEU?
SOU ALI BABÁ, O GRANDE MÁGICO!
VOCÊ É MÁGICO?
ESTÁ BRINCANDO? NUNCA ME VIU NA TELEVISÃO? O SHOW DAS MIL E UMA NOITES?
NÃO! SOU FILHO DE UM POBRE CATADOR DE PAPÉIS! LÁ EM CASA NÃO TEM TELEVISÃO!
NÃO SE PREOCUPE COM ISSO, ALADIM! FAÇA O QUE EU MANDAR, E VOCÊ TERÁ DINHEIRO PRA COMPRAR MIL TELEVISORES!
CAFÉ, CHÁ OU LEITE DE CABRA?
NÃO, OBRIGADO! MAS PODE ME TRAZER DOIS GUARDA-CHUVAS!
GUARDA-CHUVAS?

PRA QUE ISSO? NÃO ESTÁ CHOVENDO!
VAMOS DESCER AQUI!
TOME, ALADIM! SALTE!
SALTAR?
VAMOS, ANDE LOGO!
E-EU NÃO!
FAÇA O QUE EU MANDO! SALTE!
EI! VAMOS TROCAR! TALVEZ CONSIGA ABRIR O MEU. VOCÊ É MÁGICO!
XI! NÃO CONSIGO ABRIR ESTA DROGA!


COLCHÃO! COLCHÃO!
ABRA, GUARDA-CHUVA!
GUARDA-CHUVA, ABRA!
ABRE-TE, SÉSAMO!
ESTOU MANDANDO! ABRA, GUARDA-CHUVA!
AINDA BEM QUE SOU MÁGICO, SENÃO IA BATER MINHA CABECINHA NO CHÃO!
TÓINNNG!

UFFF!
COM ESTE DESERTO ENORME, VOCÊ TINHA QUE CAIR JUSTO NA MINHA CABEÇA?!
SÓ QUERIA ESTAR PERTO DE VOCÊ!
E QUE HISTÓRIA É ESSA DE ME DAR UM GUARDA-CHUVA QUE NÃO ABRE?
EU NÃO CONSEGUIA ABRIR E PENSEI QUE VOCÊ PUDESSE!
A CULPA É TODA SUA PORQUE NÃO ME OBEDECEU! AGORA TRATE DE ENROLAR O TURBANTE NA MINHA CABEÇA!

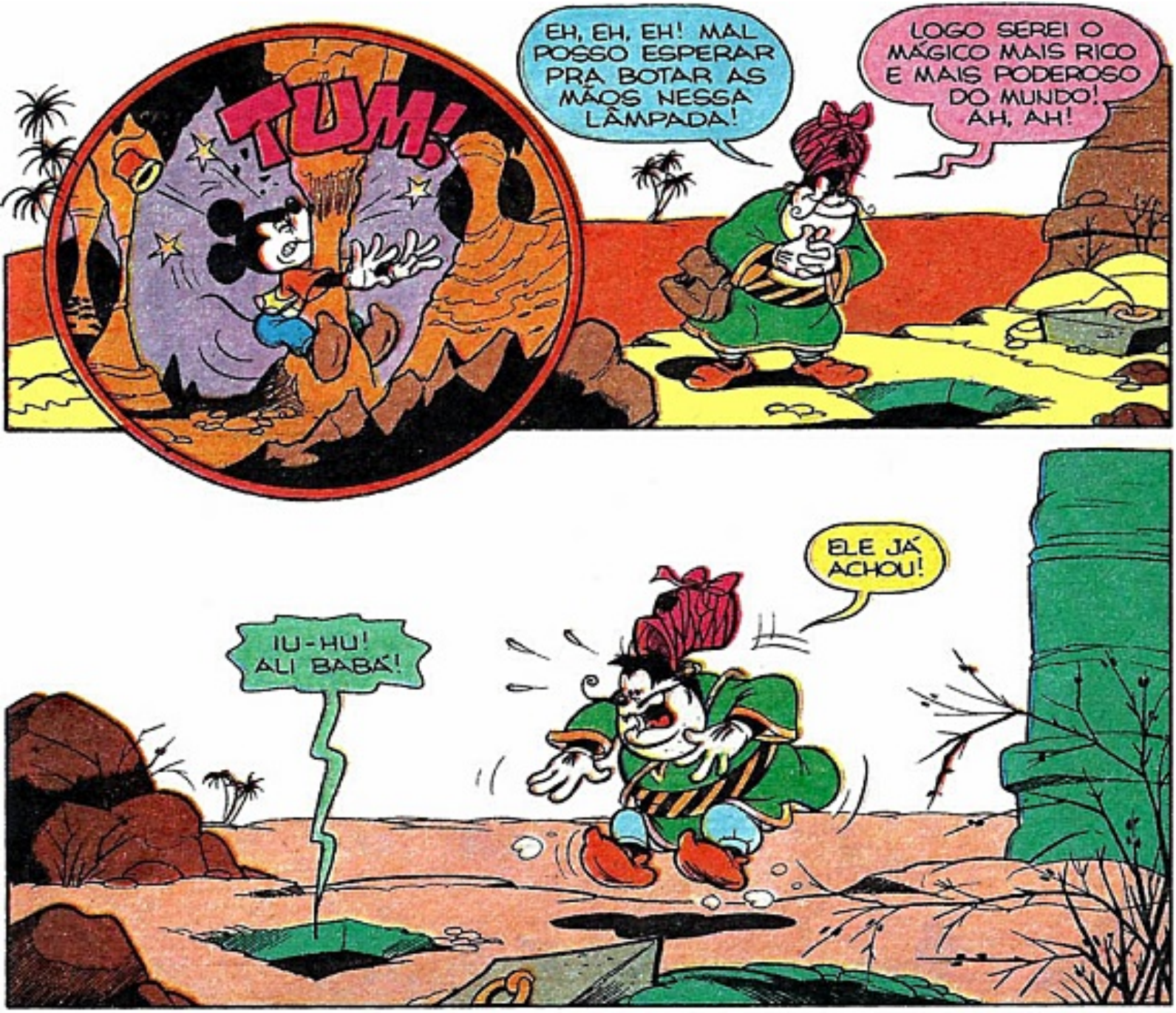
PRONTINHO!
NÃO QUERO UM LAÇO NO MEU TURBANTE!
COMBINA MUITO BEM COM A SUA BOLSA!
VOCÊ ACHA MESMO?
POR QUE EU IA MENTIR PRA VOCÊ?
PSST! ESTOU OUVINDO UM RONCO!
?

DEPRESSA! ATRÁS DAS ROCHAS!
SILÊNCIO!
O RONCO DE NOVO! ESTÁ OUVINDO?
CLARO! É A MINHA BARRIGA!
SUA BARRIGA?
ESTOU COM FOME! NUNCA OUVIU FALAR EM COMIDA?
É MESMO! FIQUEI TÃO ANSIOSO PRA CHEGAR AONDE VAMOS, QUE ME ESQUECI DA COMIDA! TOME... PEGUE O SAQUINHO!
PRA MIM?
EI! NÃO TEM NADA AQUI!

CLARO QUE NÃO! AINDA NÃO FIZ MEU TRUQUE MÁGICO! OLHE DE NOVO!
ASAS DE FRANGO FRITAS!
PUXA, VOCÊ É MESMO UM MÁGICO LEGAL!
BEM, VAMOS EM FRENTE! ESTAMOS QUASE CHEGANDO!
AHÁ! É AQUI!
AGORA SÓ PRECISO TIRAR UM POUCO DE PÓ MÁGICO DA BOLSA!
PÓ MÁGICO?
AFASTE-SE, RAPAZ! SE O PÓ MÁGICO CAIR EM VOCÊ, VAI FAZER UM BURACO EM SUAS MEIAS!
?

BRUAAAAM!
UAU!
VAMOS, ALADIM! ERGA A PEDRA!
NÃO SEI SE POSSO FAZER ISSO!
SE ESTOU MANDANDO É PORQUE PODE! AGORA, ERGA!
ESTÁ BEM! SEGURE AS ASAS DE FRANGO!
VIU?
AHÁ! MINHA BUSCA TERMINOU! ACHEI!
ACHOU O QUÊ?

ISSO NÃO IMPORTA! ENTRE AÍ!
POR QUE EU?
PORQUE ESTOU MANDANDO! EU NÃO POSSO ENTRAR PORQUE SOU GORDO DEMAIS! FOI POR ISSO QUE CONTRATEI VOCÊ! AGORA DESÇA LÁ, ANTES QUE EU PERCA A PACIÊNCIA!
NÃO VOU, NÃO!
DESÇA LOGO DE UMA VEZ!
TUDO BEM, JÁ DESCI! E AGORA?
EM ALGUM LUGAR AÍ DEVE TER UMA LÂMPADA DOURADA! ENCONTRE E DEPOIS TRAGA PRA MIM!

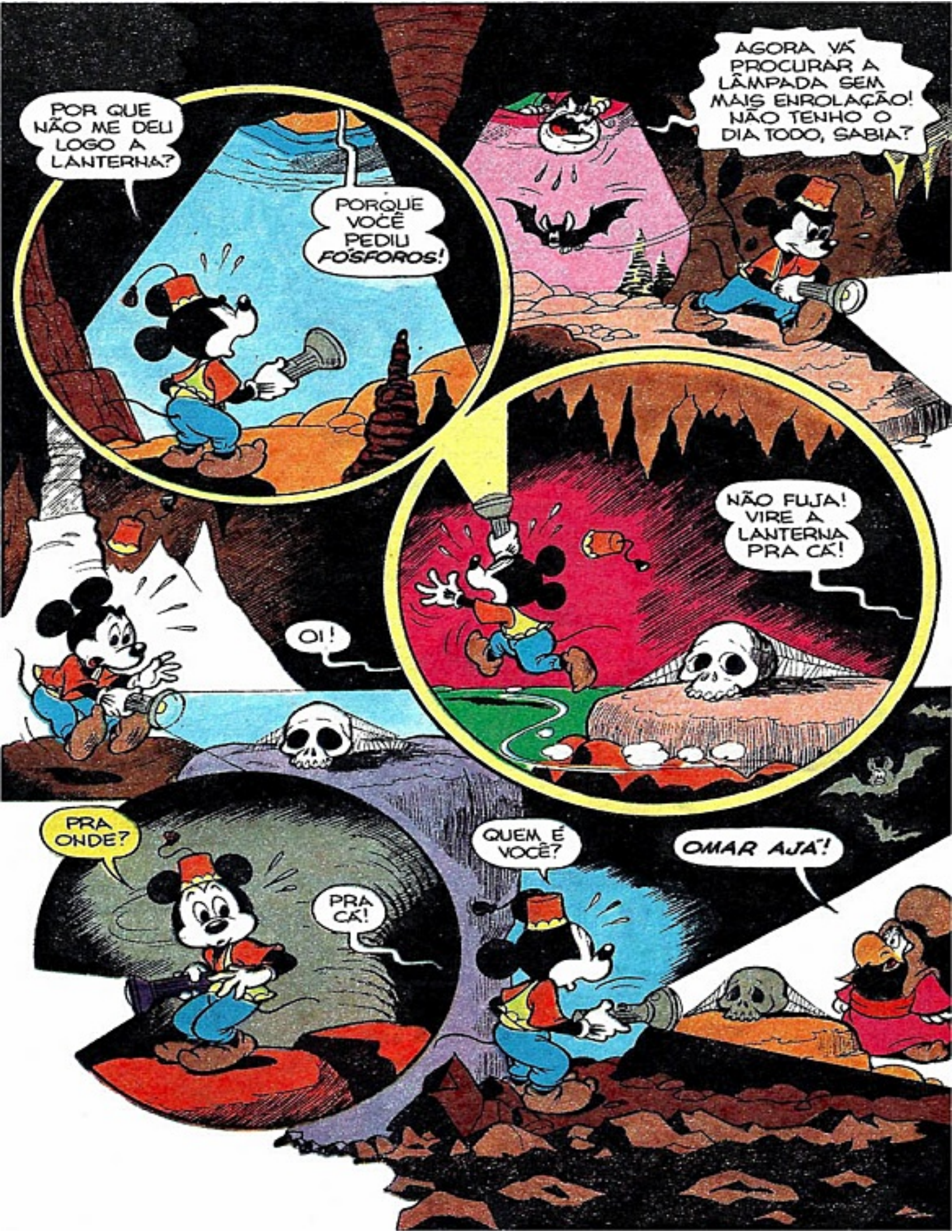

TUM!
EH, EH, EH! MAL POSSO ESPERAR PRA BOTAR AS MÃOS NESSA LÂMPADA!
LOGO SEREI O MÁGICO MAIS RICO E MAIS PODEROSO DO MUNDO! AH, AH!

ELE JÁ ACHOU!
IU-HU! ALI BABÁ!

ME DÊ A LÂMPADA!
AINDA NÃO ENCONTREI! AQUI ESTÁ MAIS ESCURO DO QUE UM ***URUBU QUEIMADO!*** TEM FÓSFOROS, POR ACASO?

NÃO! MAS ACHO QUE TENHO UMA VELA NA BOLSA! TENHO, SIM!

TOME!
COMO VOU ACENDER ISTO?
ESFREGUE DOIS PEDAÇOS DE LENHA, ORA!
BELO MÁGICO É VOCÊ! COMO PODE FAZER APARECER ASAS DE FRANGO, MAS NÃO CONSEGUE UM FÓSFORO?
AS ASAS DE FRANGO SÃO SOBRAS DO MEU ALMOÇO!
NÃO VAI DAR! A LENHA ESTÁ ÚMIDA! POSSO PASSAR O RESTO DA VIDA ESFREGANDO!
AH, AH! TALVEZ TENHA RAZÃO!
QUE TAL UMA LANTERNA?
BOA IDÉIA!
TOME!


AGORA VÁ PROCURAR A LÂMPADA SEM MAIS ENROLAÇÃO! NÃO TENHO O DIA TODO, SABIA?
POR QUE NÃO ME DEU LOGO A LANTERNA?
PORQUE VOCÊ PEDIU FÓSFOROS!
NÃO FUJA! VIRE A LANTERNA PRA CÁ!
OI!
PRA ONDE?
PRA CÁ!
QUEM É VOCÊ?
OMAR AJÁ!

E ESSE, QUEM É?
SEI LÁ! CHEGOU AQUI ANTES DE MIM!
HÁ QUANTO TEMPO VOCÊ ESTÁ NESTA CAVERNA?
NÃO SEI... CEM ANOS, ACHO!
NOSSA! E O QUE VOCÊ COMEU DURANTE TODO ESSE TEMPO?
ASAS DE FRANGO!
E VOCÊ, O QUE FAZ AQUI?
ESTOU PROCURANDO UMA LÂMPADA!
UMA LÂMPADA! AH, AH. AH! UMA LÂMPADA! IÁ! IÁ! IÁ!
QUAL É A GRAÇA?
A LÂMPADA! É POR ISSO QUE EU VIM PRA CÁ!

VOCÊ ESTAVA PROCURANDO UMA LÂMPADA PRA QUEM?
PRA UM MÁGICO GORDO! E COMO NÃO LHE DEI A LÂMPADA, ELE FICOU FURIOSO, FECHOU A CAVERNA E ME DEIXOU AQUI!
QUER DIZER QUE VOCÊ ACHOU A LÂMPADA? ONDE ESTÁ ELA AGORA?
LÁ EM CIMA!
COMO FOI PARAR LÁ?
EU MESMO A COLOQUEI... QUANDO EU ERA MAIS ALTO!
TOME! SEGURE A LANTERNA!
VAMOS SAIR DAQUI NUM SEGUNDO!
NÃO, SE VOCÊ DER A LÂMPADA PRA ELE!

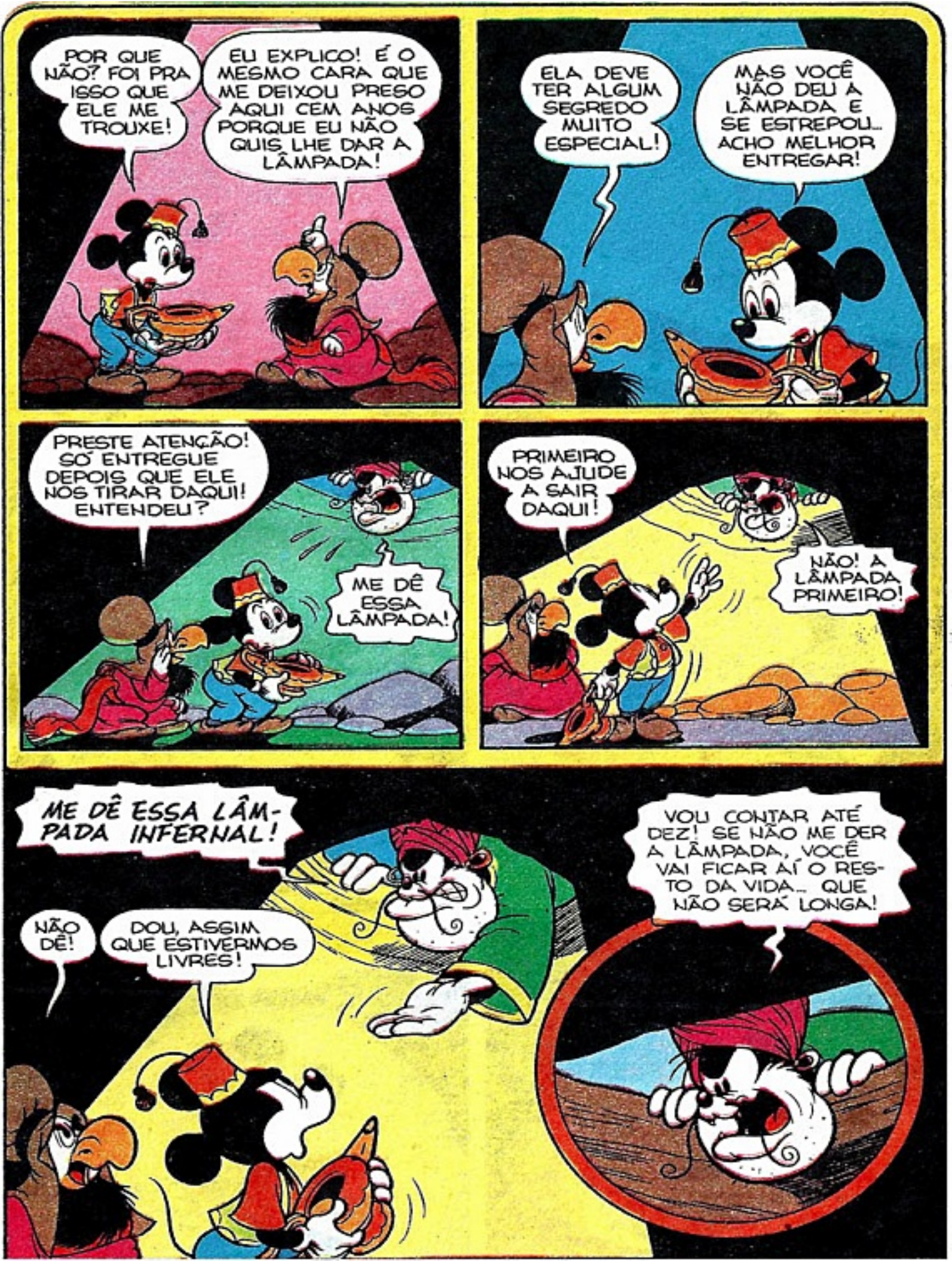
PUXA! O ALADIM ESTÁ DEMORANDO DEMAIS!

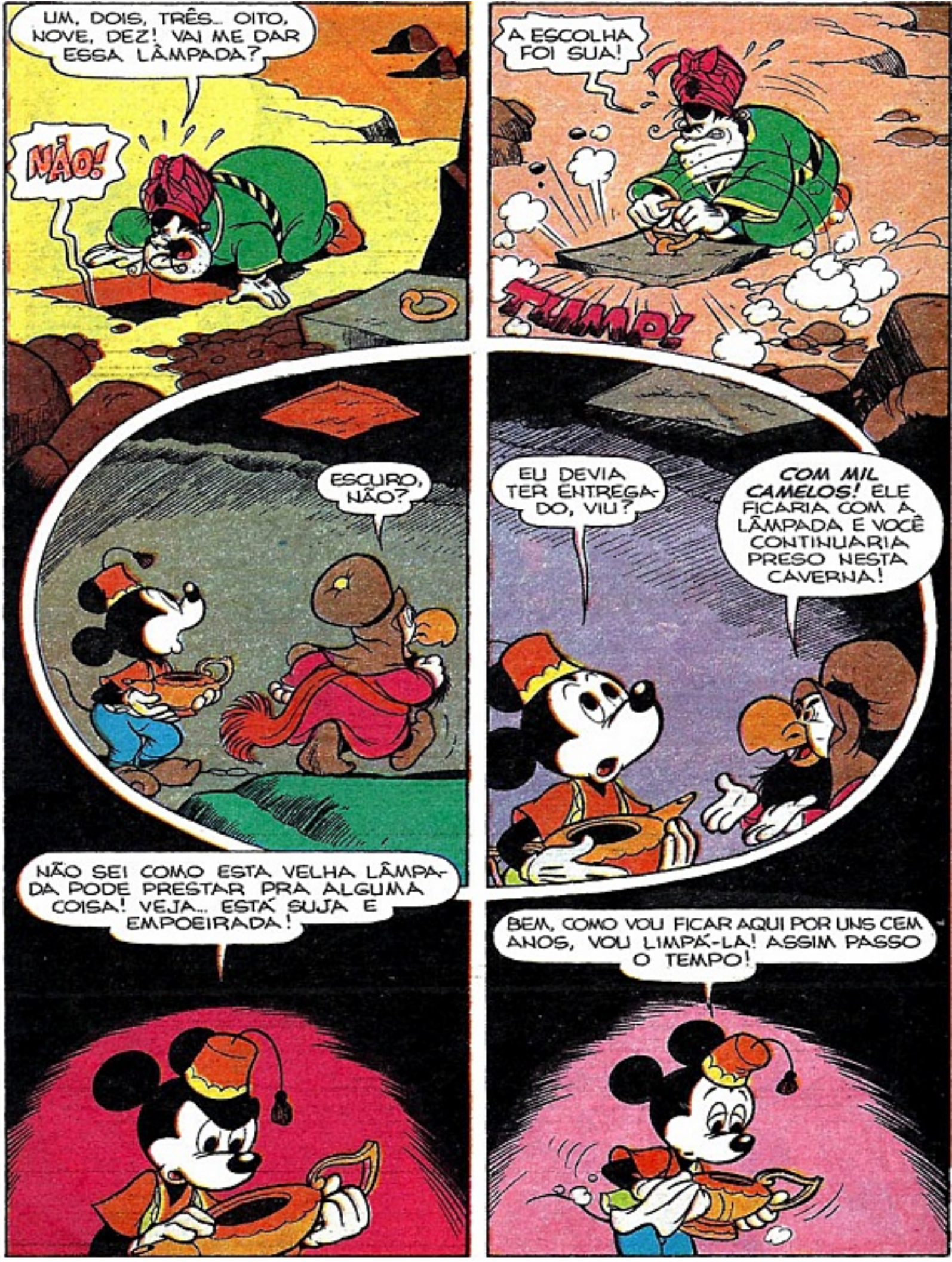
VOU TRAÇAR SUAS ASAS DE FRANGO! AH, AH! ELE NÃO VAI MESMO COMER MAIS!

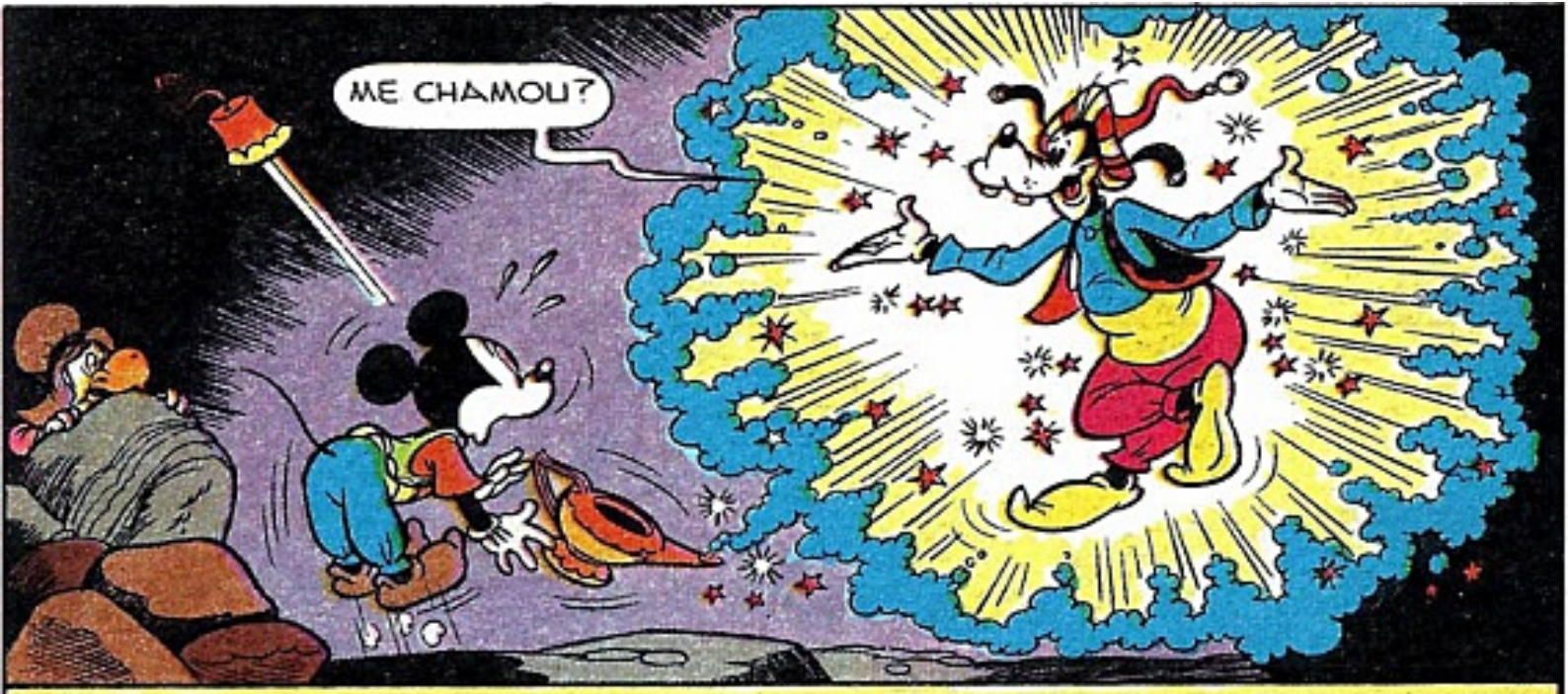
EI! ALI BABÁ!
ALI BABÁ! VOCÊ ESTÁ AÍ?
ESTOU, SIM RAPAZ!

VOCÊ ACHOU A LÂMPADA?

ACHEI! VEJA!
ME DÊ ISSO AQUI!
NÃO DÊ, NÃO!


POR QUE NÃO? FOI PRA ISSO QUE ELE ME TROUXE!
EU EXPLICO! É O MESMO CARA QUE ME DEIXOU PRESO AQUI CEM ANOS PORQUE EU NÃO QUIS LHE DAR A LÂMPADA!
ELA DEVE TER ALGUM SEGREDO MUITO ESPECIAL!
MAS VOCÊ NÃO DEU A LÂMPADA E SE ESTREPOU... ACHO MELHOR ENTREGAR!
PRESTE ATENÇÃO! SÓ ENTREGUE DEPOIS QUE ELE NOS TIRAR DAQUI! ENTENDEU?
ME DÊ ESSA LÂMPADA!
PRIMEIRO NOS AJUDE A SAIR DAQUI!
NÃO! A LÂMPADA PRIMEIRO!
ME DÊ ESSA LÂMPADA INFERNAL!
NÃO DÊ!
DOU, ASSIM QUE ESTIVERMOS LIVRES!
VOU CONTAR ATÉ DEZ! SE NÃO ME DER A LÂMPADA, VOCÊ VAI FICAR AÍ O RESTO DA VIDA... QUE NÃO SERÁ LONGA!


UM, DOIS, TRÊS... OITO, NOVE, DEZ! VAI ME DAR ESSA LÂMPADA?
NÃO!
A ESCOLHA FOI SUA!
TUMO!
ESCURO, NÃO?
EU DEVIA TER ENTREGADO, VIU?
COM MIL CAMELOS! ELE FICARIA COM A LÂMPADA E VOCÊ CONTINUARIA PRESO NESTA CAVERNA!
NÃO SEI COMO ESTA VELHA LÂMPADA PODE PRESTAR PRA ALGUMA COISA! VEJA... ESTÁ SUJA E EMPOEIRADA!
BEM, COMO VOU FICAR AQUI POR UNS CEM ANOS, VOU LIMPÁ-LA! ASSIM PASSO O TEMPO!


ME CHAMOU?

Q-QUEM É VOCÊ?
SOU O *SEU GÊNIO!* ESTOU AQUI PRA EXECUTAR TODOS OS SEUS DESEJOS!

QUALQUER DESEJO MEU?
É SÓ FALAR, GAROTO, E PRONTO!

AQUI É ESCURO! PODIA NOS ARRANJAR UMA *LUZ?*
É PRA JÁ!
TIRE ESSA LÂMPADA DA MINHA CARA! ASSIM ELES NÃO PODEM ME VER!

UAU! UM LUSTRE DE CRISTAL!
QUEM AQUI QUER LUSTRES? PEÇA PRA ELE NOS TIRAR DESTE BURACO!
SE OLHAR DE PERTO, AMO, VAI VER QUE É UM LUSTRE DE DIAMANTES!
BEM, AGORA DEVO VOLTAR PRA LÂMPADA!
ESPERE UM POUCO! TENHO OUTRO DESEJO!
POIS NÃO, AMO!
QUERO SAIR DAQUI!
O VELHO TRUQUE DE TIRAR O CARA DA CAVERNA, HEIN? É UMA DAS MINHAS ESPECIALIDADES!
PRIMEIRO, EU CUBRO VOCÊ COM MINHA TOALHA MÁGICA!

Programe sua vida e garanta o seu futuro.

Em informática não há desemprego.

Os computadores são hoje uma realidade, e estas máquinas do futuro estão cada vez mais presentes em todos os setores da sociedade. O computador veio para facilitar a vida, o trabalho e o lazer do homem, desde que ele o entenda e o domine.

Você não pode ficar indiferente a esta realidade. A informática é o caminho certo para você vencer na vida e garantir o seu futuro. Torne-se um programador de computador pelo INSTITUTO CULTURAL DE ARTES E OFÍCIOS. Estude em casa nas suas horas vagas e descubra o caminho mais curto para garantir o seu futuro.

No INSTITUTO CULTURAL DE ARTES E OFÍCIOS, você domina desde o início as máquinas do futuro, e em pouco tempo você terá nas mãos um certificado que lhe habilitará a programar os mais diversos computadores.

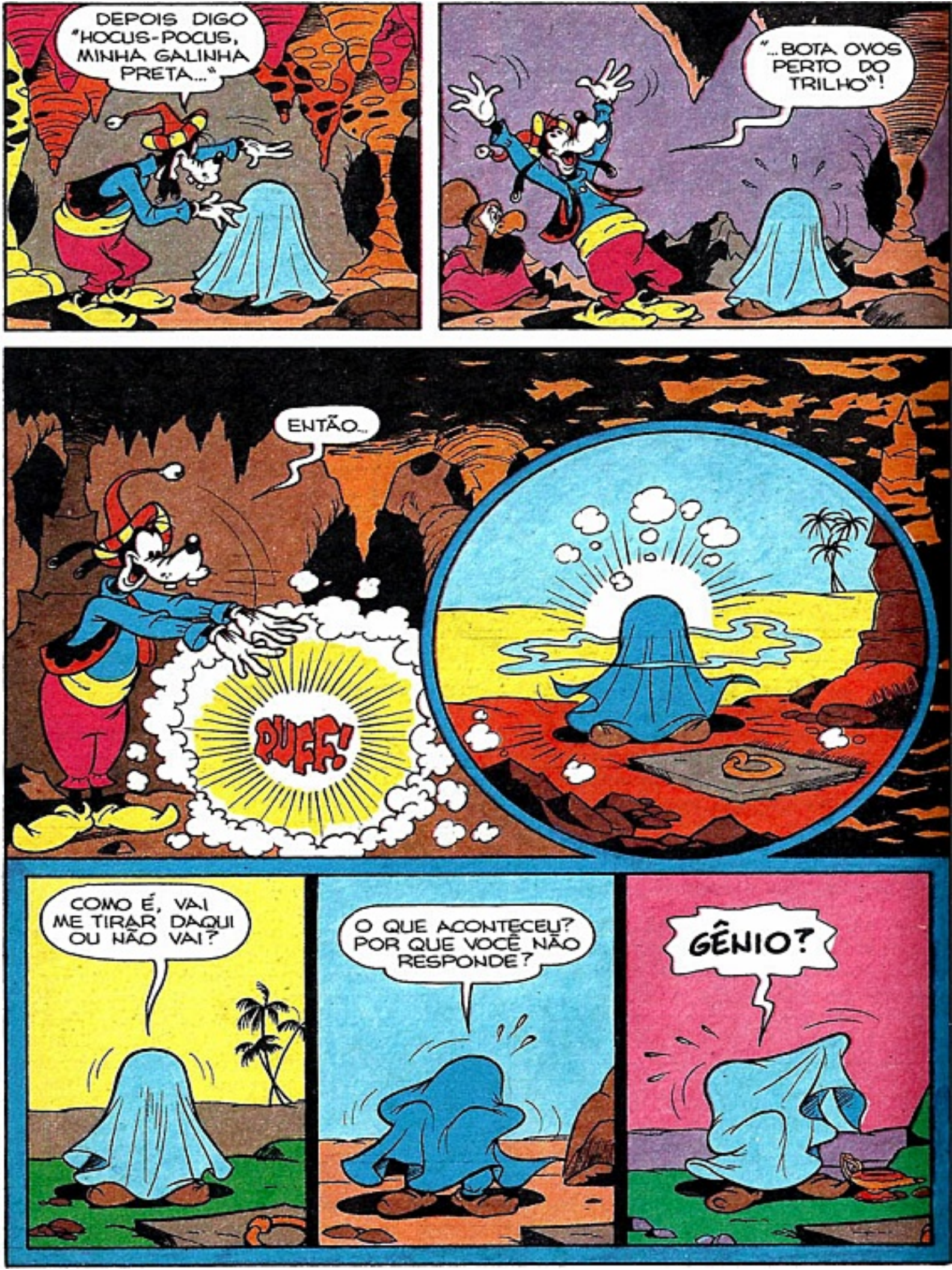
Peça hoje mesmo informações inteiramente grátis e detalhadas sobre o seu CURSO DE PROGRAMAÇÃO DE COMPUTADORES. Estudando pelo INSTITUTO CULTURAL DE ARTES E OFÍCIOS, você verá que garantir o seu futuro custa muito menos do que você imagina.

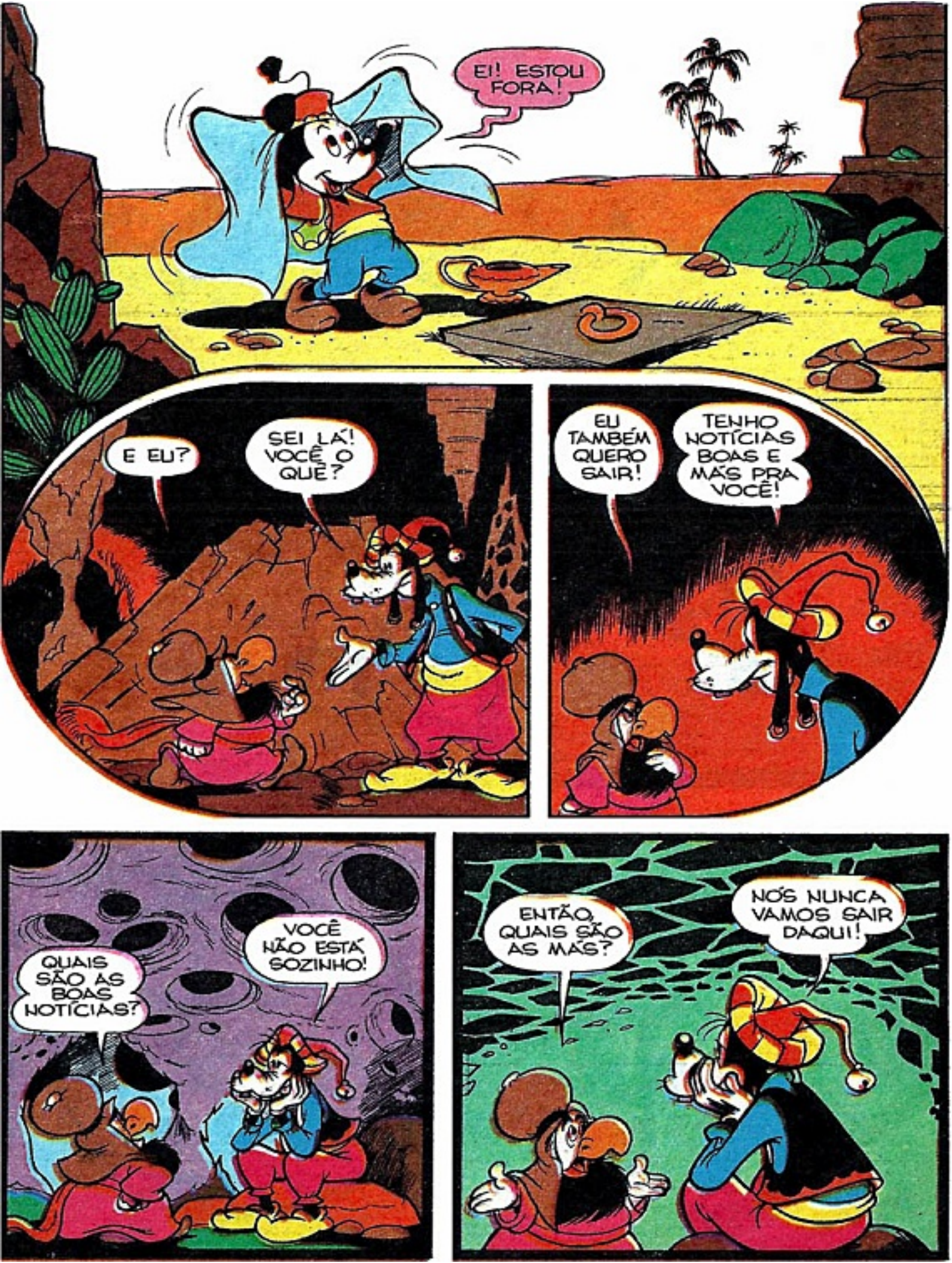
Desejo receber inteiramente grátis todas as informações sobre o CURSO DE PROGRAMAÇÃO DE COMPUTADORES. AD-185

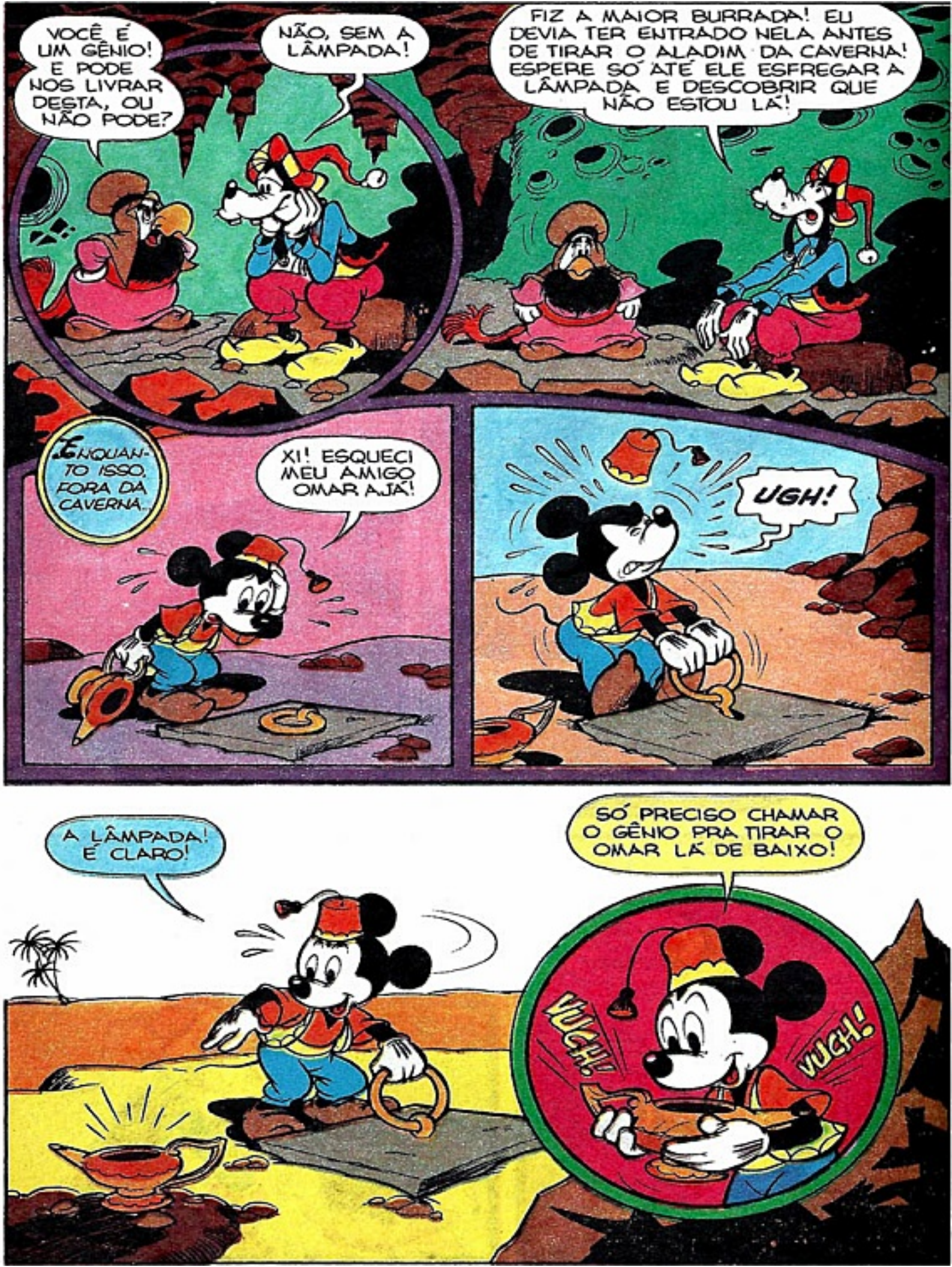
Nome
End.
Bairro
Cidade
CEP Estado

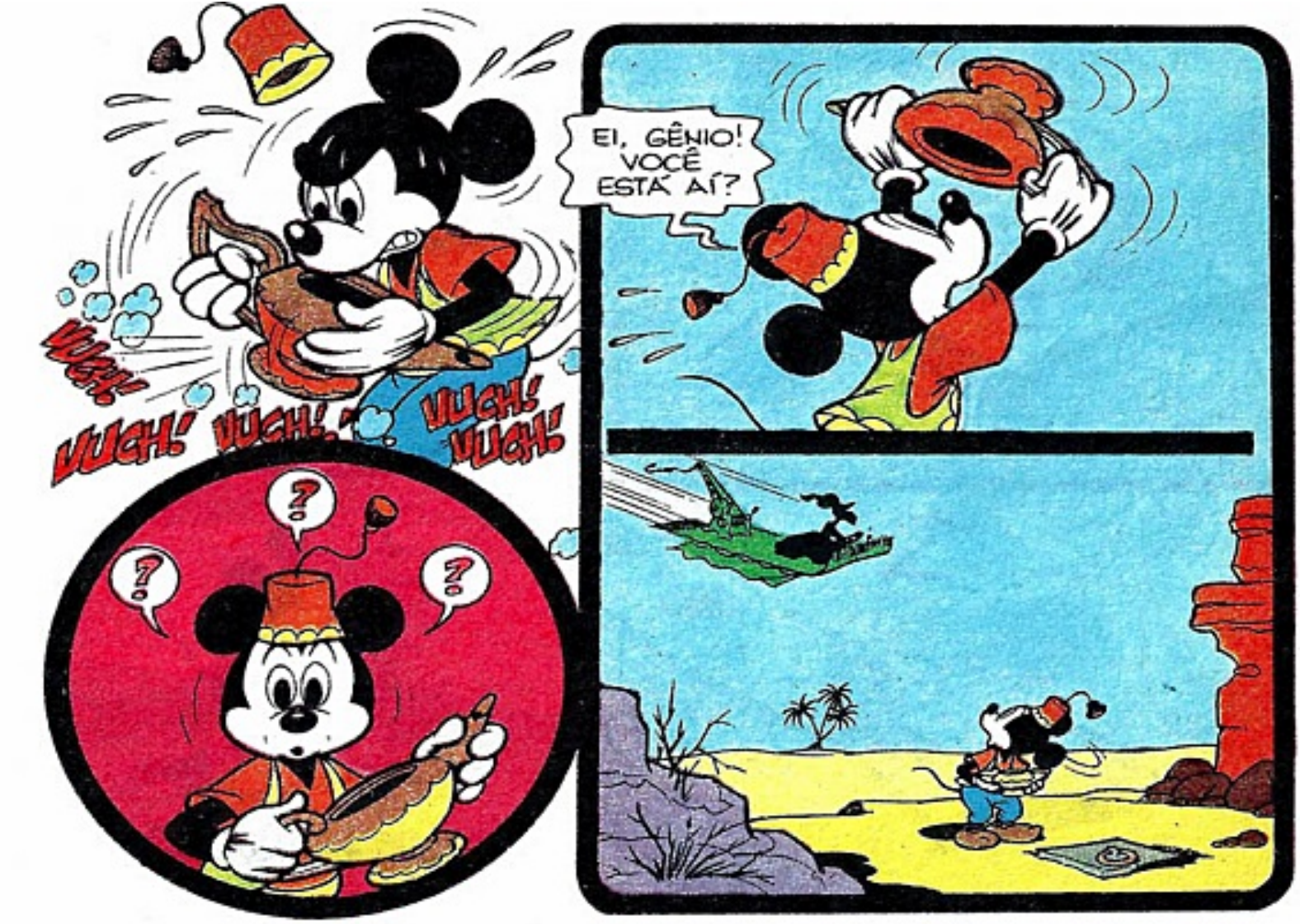
instituto cultural de artes e ofícios

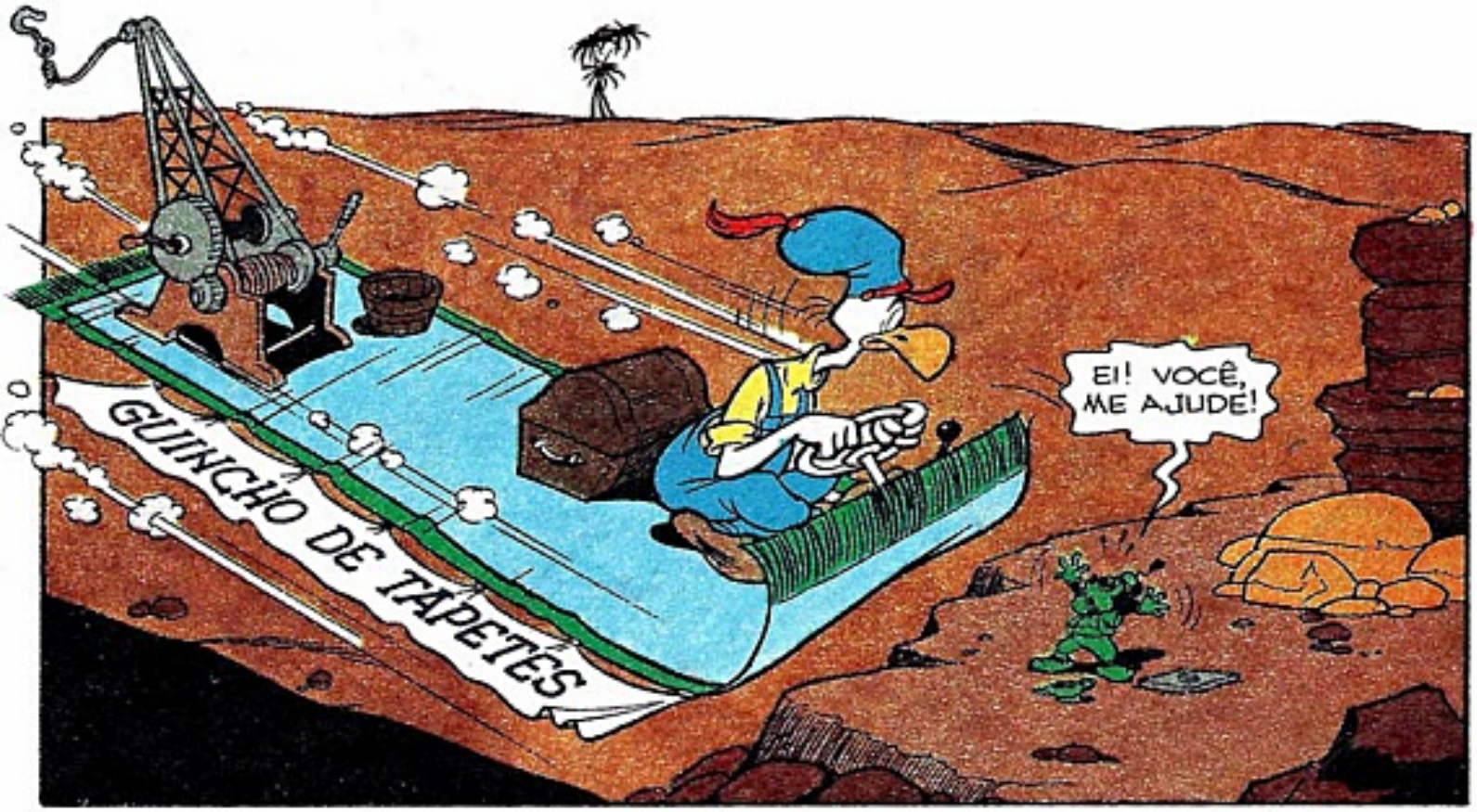
CAIXA POSTAL 471
CEP 01051 - SÃO PAULO

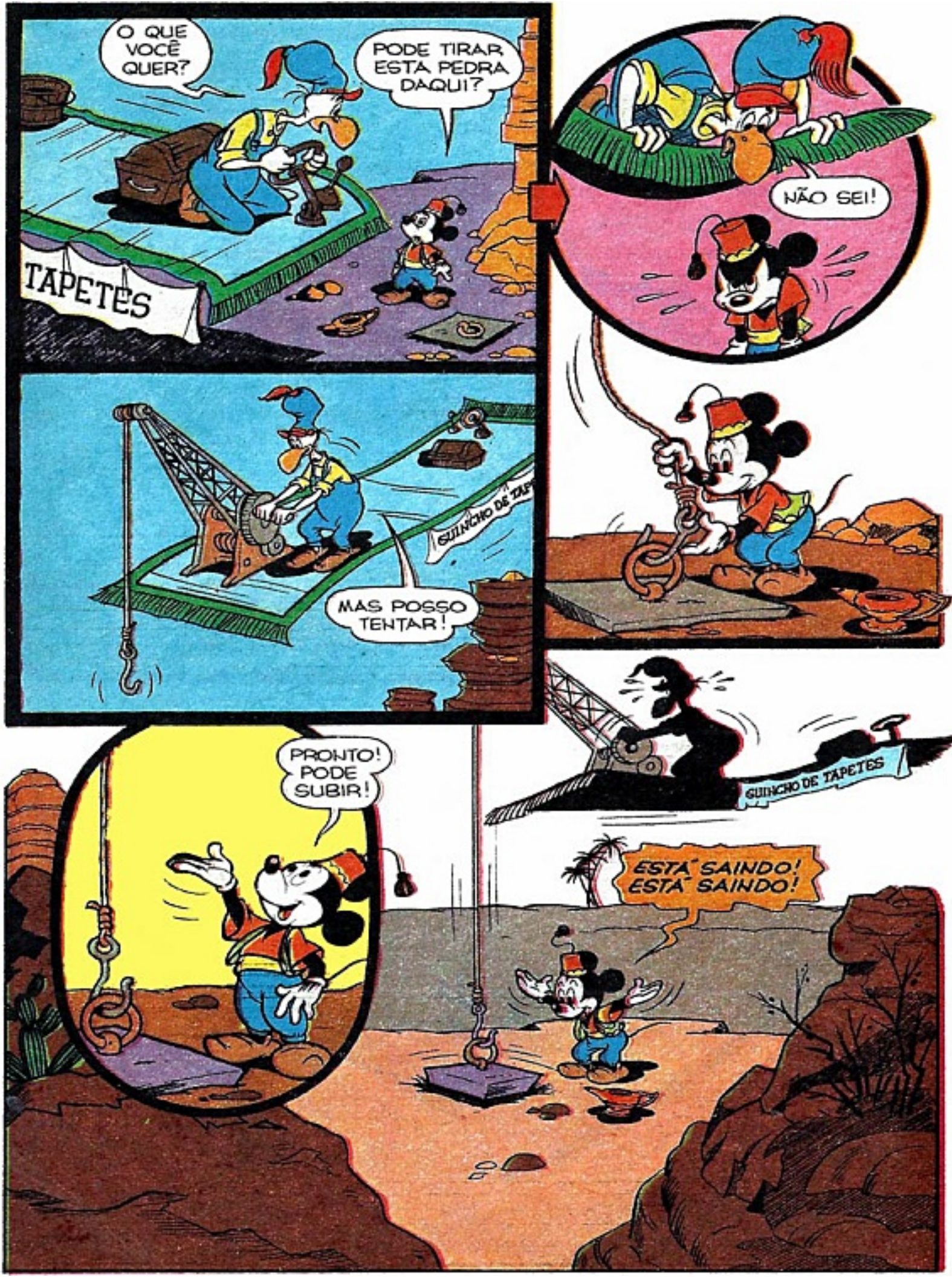

DEPOIS DIGO "HOCUS-POCUS, MINHA GALINHA PRETA..."
"...BOTA OVOS PERTO DO TRILHO"!
ENTÃO...
PUFF!
COMO É, VAI ME TIRAR DAQUI OU NÃO VAI?
O QUE ACONTECEU? POR QUE VOCÊ NÃO RESPONDE?
GÊNIO?

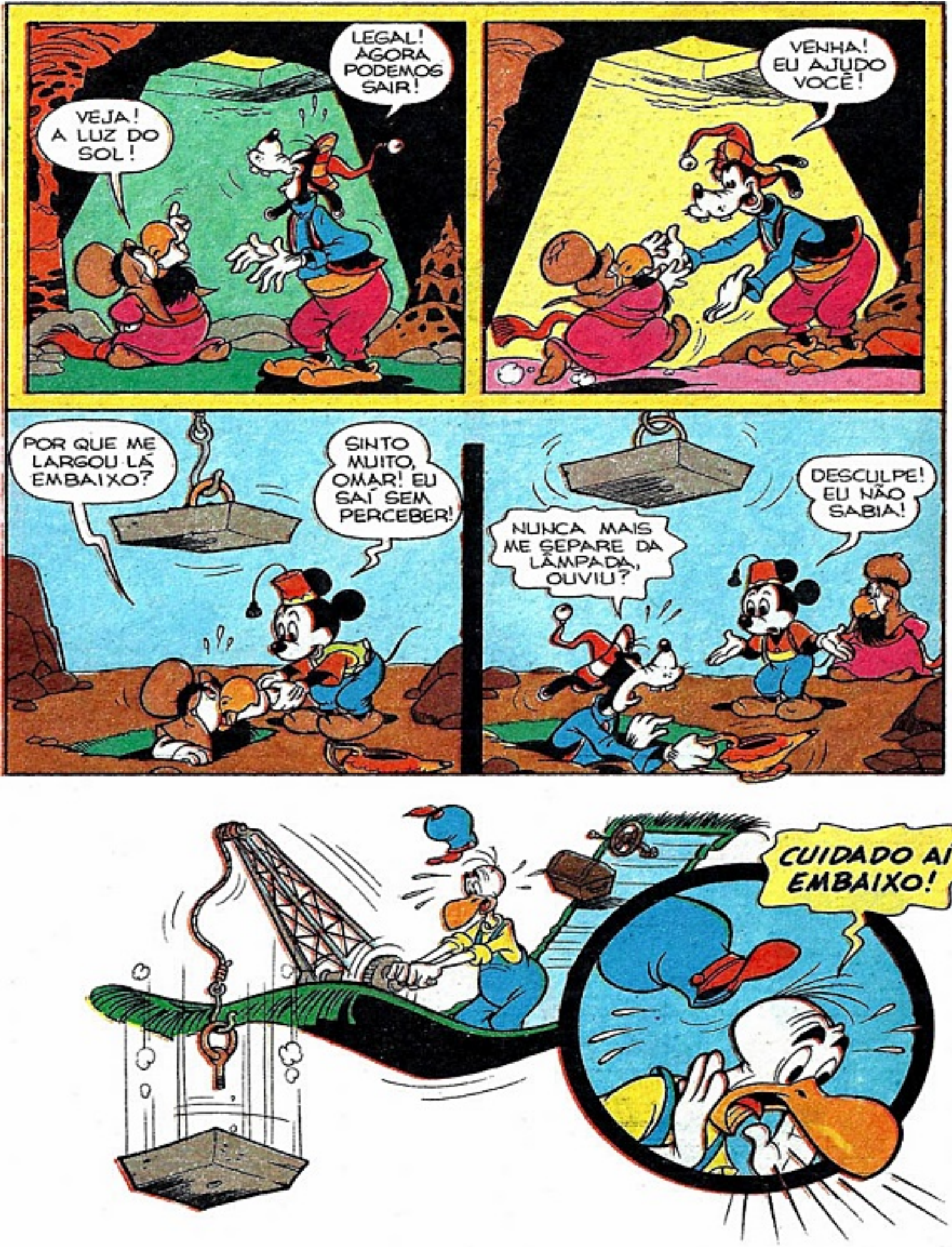

EI! ESTOU FORA!
E EU?
SEI LÁ! VOCÊ O QUÊ?
EU TAMBÉM QUERO SAIR!
TENHO NOTÍCIAS BOAS E MÁS PRA VOCÊ!
QUAIS SÃO AS BOAS NOTÍCIAS?
VOCÊ NÃO ESTÁ SOZINHO!
ENTÃO, QUAIS SÃO AS MÁS?
NÓS NUNCA VAMOS SAIR DAQUI!

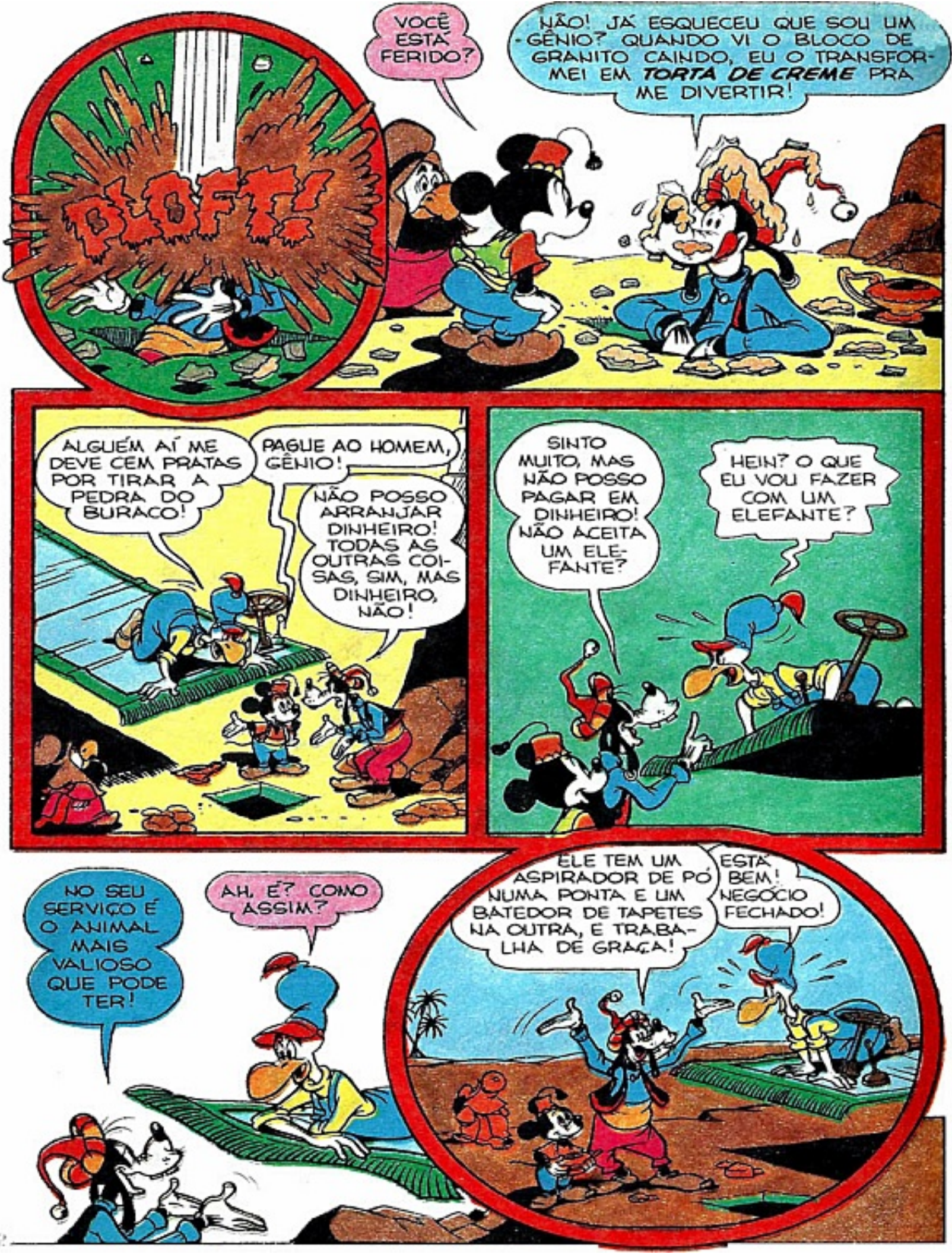

VOCÊ É UM GÊNIO! E PODE NOS LIVRAR DESTA, OU NÃO PODE?
NÃO, SEM A LÂMPADA!
FIZ A MAIOR BURRADA! EU DEVIA TER ENTRADO NELA ANTES DE TIRAR O ALADIM DA CAVERNA! ESPERE SÓ ATÉ ELE ESFREGAR A LÂMPADA E DESCOBRIR QUE NÃO ESTOU LÁ!
ENQUANTO ISSO, FORA DA CAVERNA...
XI! ESQUECI MEU AMIGO OMAR AJÁ!
UGH!
A LÂMPADA! É CLARO!
SÓ PRECISO CHAMAR O GÊNIO PRA TIRAR O OMAR LÁ DE BAIXO!
VUCH!
VUCH!


VUCH!
VUCH!
VUCH!
VUCH!
VUCH!
?
?
?
EI, GÊNIO! VOCÊ ESTÁ AÍ?


GUINCHO DE TAPETES
EI! VOCÊ, ME AJUDE!


O QUE VOCÊ QUER?
PODE TIRAR ESTA PEDRA DAQUI?
TAPETES
NÃO SEI!
GUINCHO DE ZAP
MAS POSSO TENTAR!
GUINCHO DE TAPETES
PRONTO! PODE SUBIR!
ESTÁ SAINDO! ESTÁ SAINDO!


VEJA! A LUZ DO SOL!
LEGAL! AGORA PODEMOS SAIR!
VENHA! EU AJUDO VOCÊ!
POR QUE ME LARGOU LÁ EMBAIXO?
SINTO MUITO, OMAR! EU SAÍ SEM PERCEBER!
NUNCA MAIS ME SEPARE DA LÂMPADA, OUVIU?
DESCULPE! EU NÃO SABIA!
CUIDADO AÍ EMBAIXO!

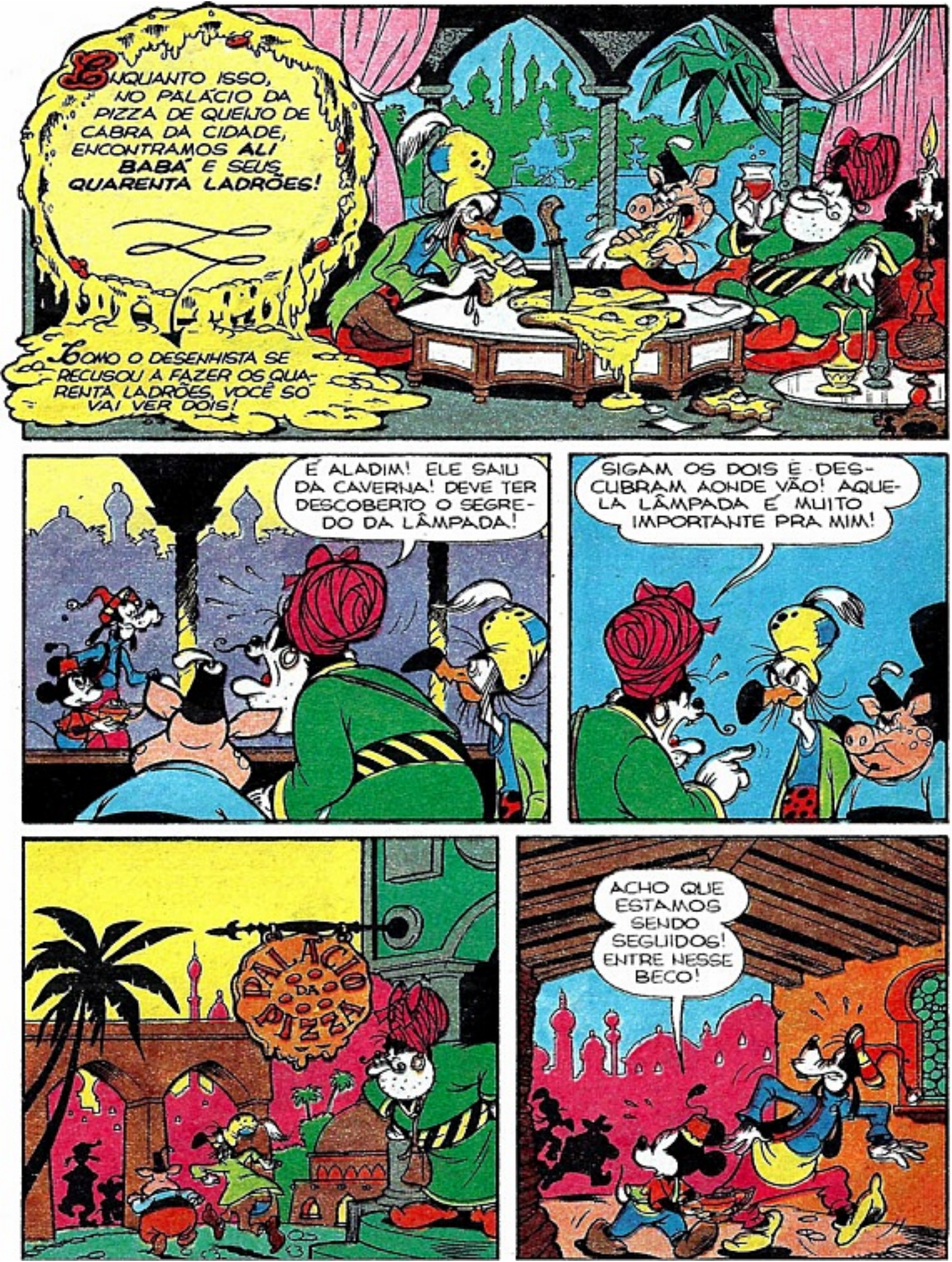

PLOFT!
VOCÊ ESTÁ FERIDO?
NÃO! JÁ ESQUECEU QUE SOU UM GÊNIO? QUANDO VI O BLOCO DE GRANITO CAINDO, EU O TRANSFORMEI EM TORTA DE CREME PRA ME DIVERTIR!
ALGUÉM AÍ ME DEVE CEM PRATAS POR TIRAR A PEDRA DO BURACO!
PAGUE AO HOMEM, GÊNIO!
NÃO POSSO ARRANJAR DINHEIRO! TODAS AS OUTRAS COISAS, SIM, MAS DINHEIRO, NÃO!
SINTO MUITO, MAS NÃO POSSO PAGAR EM DINHEIRO! NÃO ACEITA UM ELEFANTE?
HEIN? O QUE EU VOU FAZER COM UM ELEFANTE?
NO SEU SERVIÇO É O ANIMAL MAIS VALIOSO QUE PODE TER!
AH, É? COMO ASSIM?
ELE TEM UM ASPIRADOR DE PÓ NUMA PONTA E UM BATEDOR DE TAPETES NA OUTRA, E TRABALHA DE GRAÇA!
ESTÁ BEM! NEGÓCIO FECHADO!

PUUF!
UAU! PODE ME ENSINAR COMO SE FAZ ISSO?
NÃO! DEPOIS VOCÊ IA SAIR POR AÍ DANDO ELEFANTES GRÁTIS PRA TODO MUNDO!
TCHAU!
?
EI! QUEM VEM VINDO?
SEI LÁ!

FILHO!
MAMÃE!
FINALMENTE EU ACHEI VOCÊ!
POR ONDE ANDOU NESSES ÚLTIMOS CEM ANOS?
PRESO NUMA CAVERNA!
PUXA! CUSTAVA DAR UMA TELEFONADA?
(CHUIF!) QUE COMOVENTE!
NÃO CHORE, GÊNIO!

VAMOS DAR O FORA DAQUI! JÁ TIVE EMOÇÕES DEMAIS POR HOJE! VOLTE PRA LÂMPADA!
NÃO QUERO VOLTAR PRA ESSA DROGA DE LÂMPADA! VOCÊ NEM IMAGINA COMO É APERTADO AÍ DENTRO!
TUDO BEM! ACHO QUE PODE FICAR FORA POR UM TEMPINHO!
QUERO TOMAR UM POUCO DE SOL!
FIQUE PERTO DE MIM! TEMOS UMA LONGA CAMINHADA PELA FRENTE!
AONDE VAMOS?
PRA CASA! QUERO PÔR ESTA LÂMPADA EM LUGAR SEGURO!
ENTÃO POR QUE NÃO ME DEIXA USAR MEUS PODERES? VAMOS CHEGAR LÁ NUM SEGUNDO!
É MESMO! PUXA, ACHO QUE AINDA NÃO ESTOU ACOSTUMADO A TER UM GÊNIO!
ONDE VOCÊ MORA?
EM MECA!
EM QUE RUA?
REBECA!
SEGURE MINHA MÃO!
PUFF!

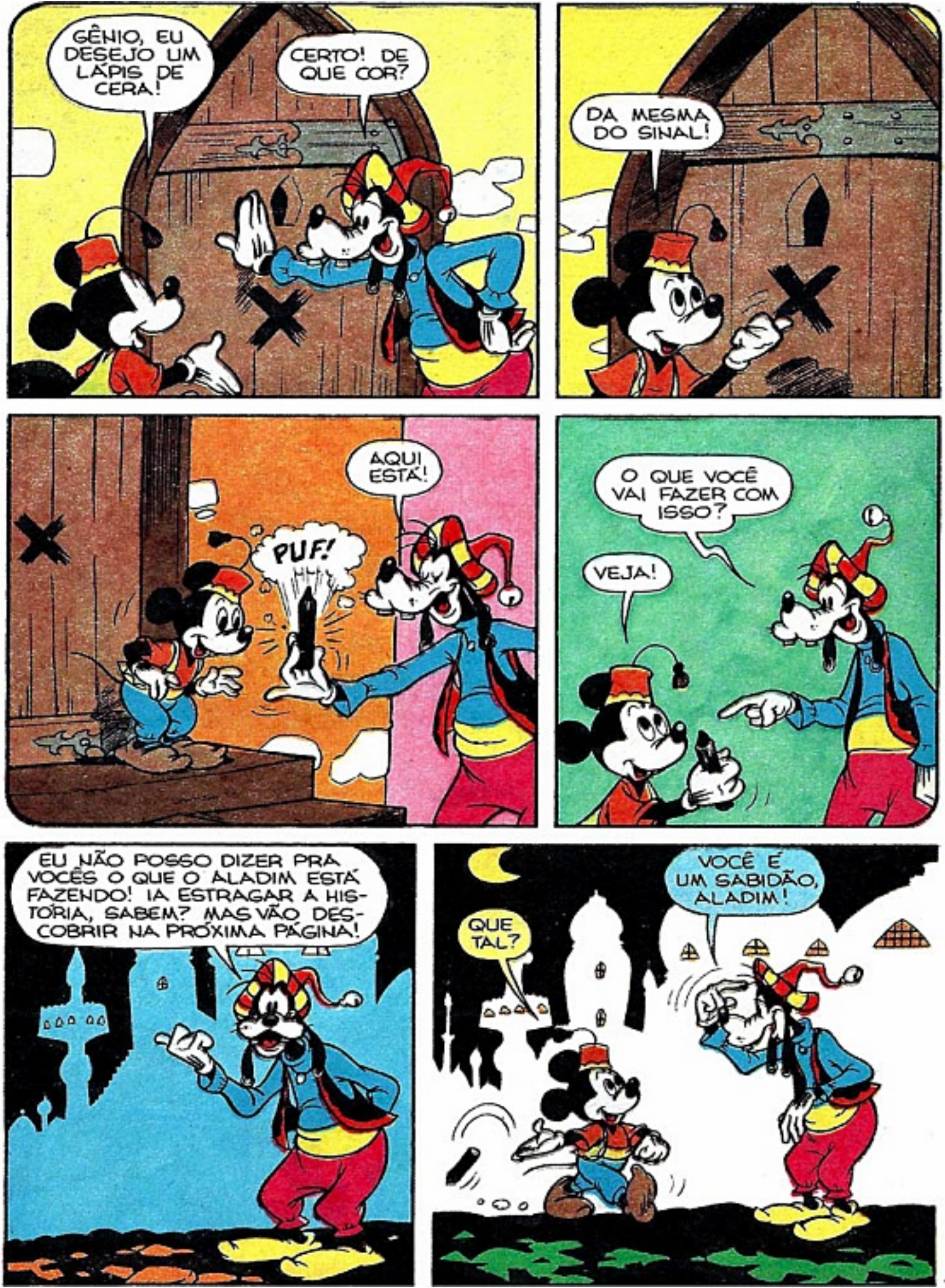
VITAMINA COM LEITE DE CABRA
VEJA! ESTAMOS EM MECA!
UAU! QUE VIAGEM RÁPIDA!
SAPATOS Cz$400,00
UM PÉ Cz$200,00
VENHA! PRECISO GUARDAR A LÂMPADA EM CASA!
QUER QUE EU ARRANJE UM TÁXI?
TÁXI
NÃO VOU DESPERDIÇAR UM DESEJO NUM TÁXI! SÃO SÓ DOIS QUARTEIRÕES!
COMO QUISER!


ENQUANTO ISSO, NO PALÁCIO DA PIZZA DE QUEIJO DE CABRA DA CIDADE, ENCONTRAMOS ALI BABÁ E SEUS QUARENTA LADRÕES!
COMO O DESENHISTA SE RECUSOU A FAZER OS QUARENTA LADRÕES, VOCÊ SÓ VAI VER DOIS!
É ALADIM! ELE SAIU DA CAVERNA! DEVE TER DESCOBERTO O SEGREDO DA LÂMPADA!
SIGAM OS DOIS E DESCUBRAM AONDE VÃO! AQUELA LÂMPADA É MUITO IMPORTANTE PRA MIM!
PALÁCIO DA PIZZA
ACHO QUE ESTAMOS SENDO SEGUIDOS! ENTRE NESSE BECO!

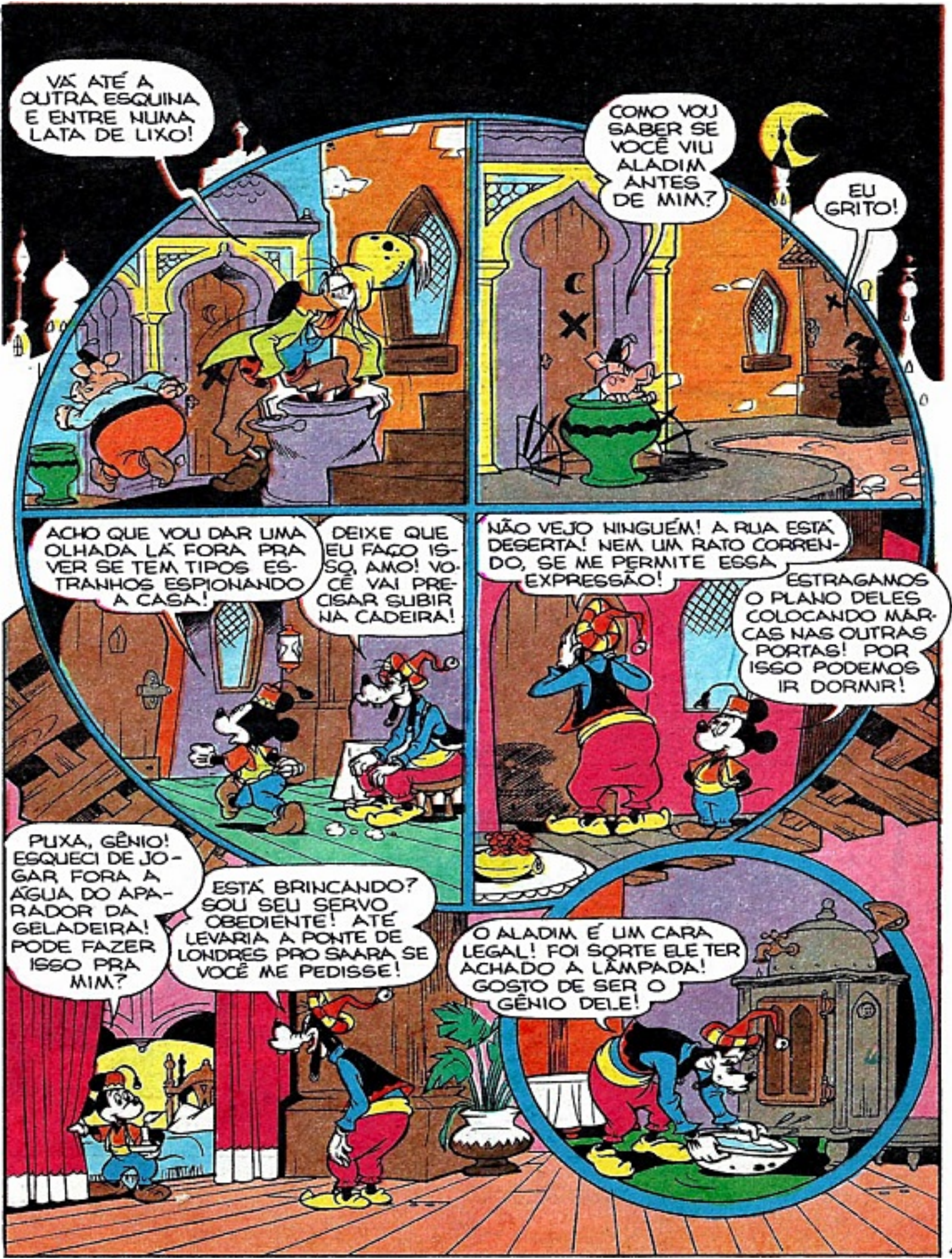
ESTA É A MINHA RUA! ESTAMOS QUASE CHEGANDO!
RUA REBECA
AH! LAR, DOCE LAR!
CONSEGUIMOS! FECHE A PORTA, GÊNIO!
ESPERE EU ENTRAR PRIMEIRO!
POR QUE ALGUÉM IA SEGUIR A GENTE, ALADIM?
NÃO SEI... SÓ SE FOR POR CAUSA DA LÂMPADA!

SABE, ALADIM, FIQUEI UM TEMPÃO FECHADO NESSA LÂMPADA E HOJE FOI UM DIA CHEIO! NÃO TEM ALGUMA COISA PRA GENTE COMER?
QUE TAL ASAS DE FRANGO?
ASSIM... ENQUANTO ALADIM E O GÊNIO FAZEM UMA BOQUINHA, VEJAMOS O QUE ACONTECE LÁ NA RUA...
ESSA É A CASA DE ALADIM, MAS COMO VAMOS RECONHECÊ-LA DEPOIS? TODAS AS PORTAS SÃO IGUAIS!
É SÓ FAZER UM SINAL NELA!
AGORA, TUDO BEM!
VAMOS AVISAR ALI BABÁ! TALVEZ ELE PAGUE OUTRA PIZZA PRA GENTE!
MAIS ASAS DE FRANGO, GÊNIO?
NÃO, OBRIGADO, ALADIM! ESTOU SATISFEITO!

AGORA, COM SUA LICENÇA, VOU DAR MINHA VOLTA DEPOIS DO ALMOÇO!
COM SUA LICENÇA, EU VOU COM VOCÊ!
HUM! É ESTRANHO!
ESTRANHO O QUÊ, AMO?
ESSE SINAL NA PORTA! NUNCA VI ISSO ANTES!
NEM EU! É CLARO, EU NUNCA ESTIVE AQUI ANTES!
TALVEZ ALGUÉM TENHA COMEÇADO UM JOGO-DA-VELHA E DESISTIDO!
NÃO! ISSO É TRABALHO DAQUELES CARAS QUE SEGUIRAM A GENTE! MARCARAM MINHA PORTA POR ALGUM MOTIVO!
NÃO VEJO NENHUM SINAL NAS OUTRAS PORTAS!


GÊNIO, EU DESEJO UM LÁPIS DE CERA!
CERTO! DE QUE COR?
DA MESMA DO SINAL!
AQUI ESTÁ!
PUF!
O QUE VOCÊ VAI FAZER COM ISSO?
VEJA!
EU NÃO POSSO DIZER PRA VOCÊS O QUE O ALADIM ESTÁ FAZENDO! IA ESTRAGAR A HISTÓRIA, SABEM? MAS VÃO DESCOBRIR NA PRÓXIMA PÁGINA!
QUE TAL?
VOCÊ É UM SABIDÃO, ALADIM!

JÁ ANOITECEU, POR ISSO VOCÊS PODEM VOLTAR PRA CASA DO ALADIM, ARROMBAR A PORTA, PEGAR A LÂMPADA E TRAZÊ-LA PRA MIM!
E NÃO VOLTEM SEM ELA, SE SABEM O QUE É BOM PRA VOCÊS!
FIQUE FRIO, ALI!
O QUE ACONTECEU? TODAS AS PORTAS ESTÃO MARCADAS!
FOMOS TRAÍDOS! MARCAMOS SÓ UMA PORTA!
ALGUÉM DEVE TER DESCONFIADO DO NOSSO PLANO!
ESTÁ NA CARA!
E AGORA?
VAMOS NOS ESCONDER NAS LATAS DE LIXO E ESPERAR! ALADIM VAI TER QUE SAIR DE SUA CASA! DAÍ NÓS O AGARRAMOS E PEGAMOS A LÂMPADA!


VÁ ATÉ A OUTRA ESQUINA E ENTRE NUMA LATA DE LIXO!
COMO VOU SABER SE VOCÊ VIU ALADIM ANTES DE MIM?
EU GRITO!
ACHO QUE VOU DAR UMA OLHADA LÁ FORA PRA VER SE TEM TIPOS ESTRANHOS ESPIONANDO A CASA!
DEIXE QUE EU FAÇO ISSO, AMO! VOCÊ VAI PRECISAR SUBIR NA CADEIRA!
NÃO VEJO NINGUÉM! A RUA ESTÁ DESERTA! NEM UM RATO CORRENDO, SE ME PERMITE ESSA EXPRESSÃO!
ESTRAGAMOS O PLANO DELES COLOCANDO MARCAS NAS OUTRAS PORTAS! POR ISSO PODEMOS IR DORMIR!
PUXA, GÊNIO! ESQUECI DE JOGAR FORA A ÁGUA DO APARADOR DA GELADEIRA! PODE FAZER ISSO PRA MIM?
ESTÁ BRINCANDO? SOU SEU SERVO OBEDIENTE! ATÉ LEVARIA A PONTE DE LONDRES PRO SAARA SE VOCÊ ME PEDISSE!
O ALADIM É UM CARA LEGAL! FOI SORTE ELE TER ACHADO A LÂMPADA! GOSTO DE SER O GÊNIO DELE!

NÃO TEM MESMO NINGUÉM À VISTA!
ESCUTEI ALGUÉM GRITAR?
ESCUTOU, SIM! JOGUEI ÁGUA GELADA NELE!
IAAUU!
POR QUE FEZ ISSO?
FOI SEM QUERER... ELE ESTAVA ESCONDIDO NA SUA LATA DE LIXO!

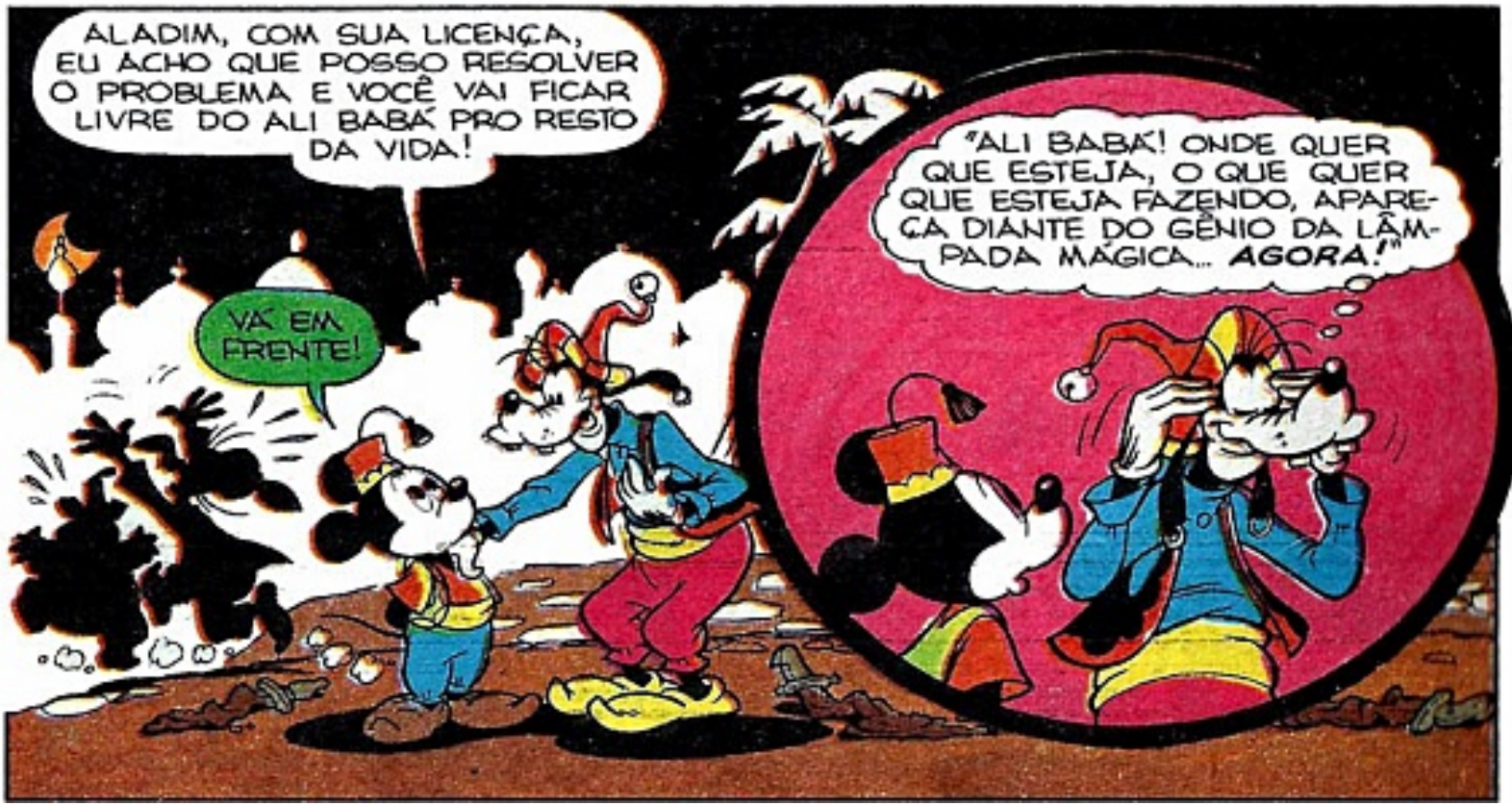
ESCUTEI VOCÊ GRITAR! ACHOU O ALADIM?
NÃO! ESSE MAGRICELA JOGOU ÁGUA GELADA EM MIM!
SORTE SUA! NA HISTÓRIA ORIGINAL ELES JOGAM ÓLEO FERVENTE!
OUVI VOCÊS FALAREM EM ALADIM! POR QUE O PROCURAM?
SOMOS LADRÕES! VIEMOS ROUBAR A LÂMPADA MÁGICA DELE!
COMO SABEM QUE O ALADIM TEM A LÂMPADA MÁGICA?
ALI BABÁ NOS CONTOU!
ALI BABÁ?
ALI BABÁ É O MÁGICO QUE ME ABANDONOU NA CAVERNA PORQUE EU NÃO LHE DEI A LÂMPADA!
ENTÃO FOI POR ISSO QUE MARCARAM SUA PORTA! ELE DEVE TER VISTO VOCÊ VOLTANDO COM A LÂMPADA PRA MECA!

NUNCA ESTAREI SEGURO ENQUANTO EU TIVER A LÂMPADA! ALI BABÁ ESTÁ ATRÁS DELA HÁ MUITOS E MUITOS ANOS!

PODEMOS ALIVIÁ-LO DE SEUS PROBLEMAS! ENTREGUE A LÂMPADA!

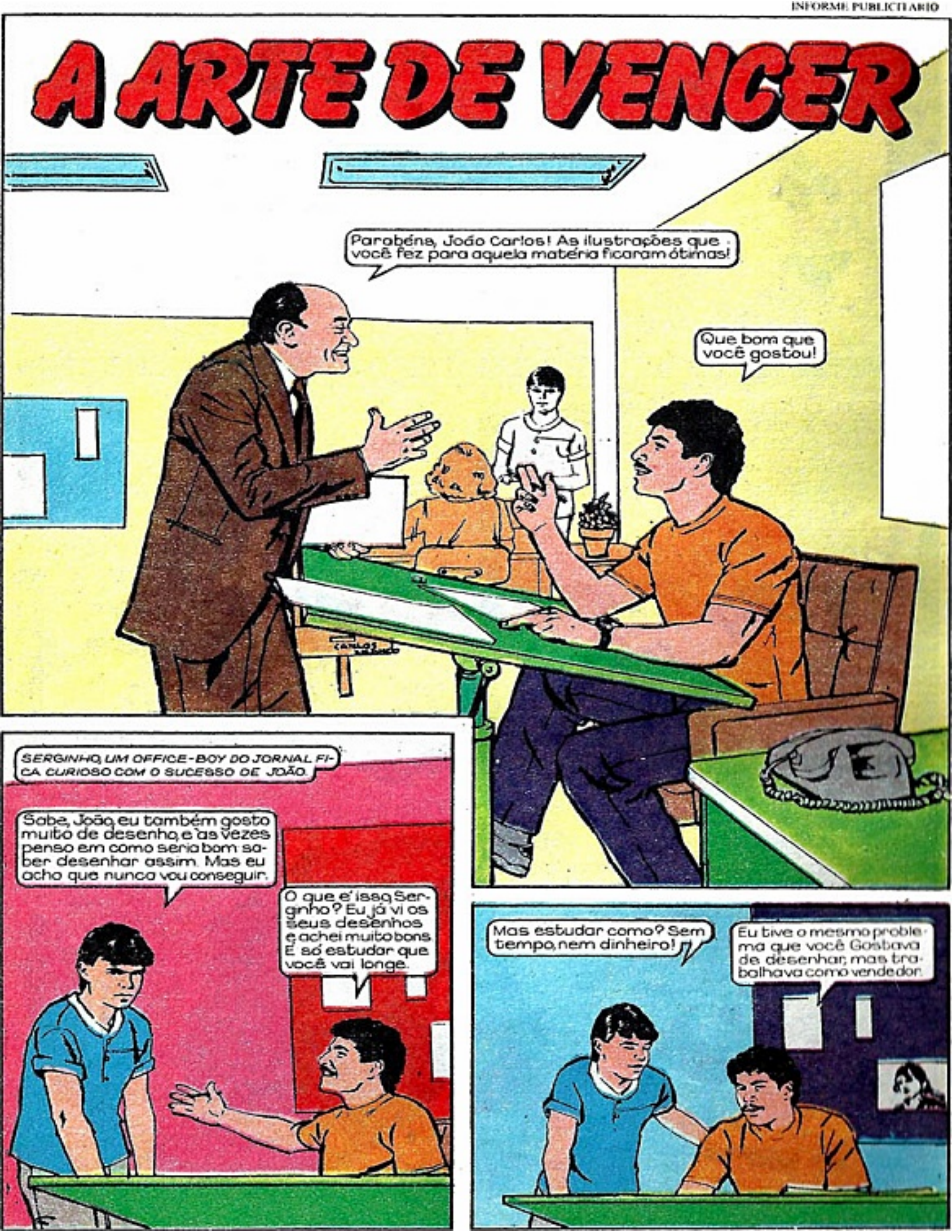
O GÊNIO ORDENA... "ADAGAS DE BORRACHA"!

BOM TRABALHO, GÊNIO!


ALADIM, COM SUA LICENÇA, EU ACHO QUE POSSO RESOLVER O PROBLEMA E VOCÊ VAI FICAR LIVRE DO ALI BABÁ PRO RESTO DA VIDA!
VÁ EM FRENTE!
"ALI BABÁ! ONDE QUER QUE ESTEJA, O QUE QUER QUE ESTEJA FAZENDO, APAREÇA DIANTE DO GÊNIO DA LÂMPADA MÁGICA... AGORA!"

PUFF!
SOU O GÊNIO DA LÂMPADA! TALVEZ QUEIRA SABER POR QUE EU TROUXE VOCÊ AQUI!
QUERO, SIM!
FOI PRA LHE DAR A LÂMPADA... E NÃO PRECISA SE LEVANTAR!
GÊNIO! NÃO FAÇA ISSO!
PUXA, MUITO OBRIGADO!
EI! VOCÊ NÃO PODE IR E ME DEIXAR NA RUA, ASSIM! COMO VOU VOLTAR PRA CASA?
BASTA EXECUTAR O SEU DESEJO!
POR QUE VOCÊ DEU A LÂMPADA PRA ELE?
CALMA, ALADIM! ELA NÃO VALE NADA SEM MIM! E EU VOU FICAR COM VOCÊ, AMIGÃO! O ALI BABÁ QUE VOLTE A PÉ PRA CASA! IAC, IAC!
fim

A ARTE DE VENCER



Eu já desenhava, mas precisava de estudo para aperfeiçoar o meu trabalho. As escolas eram caras, e eu não tinha tempo de estudar.
E como é que você conseguiu aprender?
Foi uma coincidência! Um dia fui a uma empresa para vender livros técnicos. Enquanto esperava, comecei a folhear uma revista...
... E ENTÃO ENCONTREI UM ANÚNCIO QUE ME CHAMOU A ATENÇÃO.
Instituto Universal Brasileiro? Curso de desenho artístico e publicitário por correspondência? É isso que eu preciso!
"NO MESMO DIA COMPREI A REVISTA, RECORTEI O CUPOM E ENVIEI PRO IUB. O FOLHETO EXPLICATIVO CHEGOU EM POUCO TEMPO".
INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
"FIZ O PEDIDO DO CURSO E O MATERIAL CHEGOU LOGO. AÍ COMECEI A ESTUDAR NAS MINHAS HORAS DE FOLGA".
Vida nova! Agora ninguém me segura!
"O CURSO ERA MUITO PRÁTICO E PROGREDI RAPIDAMENTE".
Agora, com estas noções eu consigo desenhar qualquer coisa.
"AÍ, REUNI OS MEUS TRABALHOS E FUI À LUTA!
"COMECEI VISITAR ALGUMAS AGÊNCIAS DE PROPAGANDA, JORNAIS E CHEGUEI AQUI".
Gostei dos seus trabalhos, João Carlos. Você está contratado.
E aqui estou eu.
Que bom, hein? Será que eu conseguiria fazer esse curso também?

É claro, Serginho! Esse curso foi criado por professores especializados e o acompanhamento é feito por computadores. É o melhor pra quem não tem tempo nem muito dinheiro.
Além do mais, o I.U.B tem 45 anos de tradição. Quase dois milhões de pessoas já se formaram por ele.
Hoje mesmo vou mandar o cupom!
DEPOIS DE ALGUM TEMPO...
Olha, João, eu trouxe uns trabalhos meus pra você ver. Esse curso funciona mesmo. Eu até já fiz uma caricatura do diretor.
Tá legal demais, Serginho! Olha só a cara do chefe!
NO OUTRO DIA...
Oi, Serginho! O chefe esteve aqui falando comigo, viu a caricatura e pediu pra você dar um pulo na sala dele.
Ai, ai, ai... Entrei bem!
Serginho, eu quero falar com você! Este desenho é seu?
É... é... sim senhor!
Pois é, depois que eu vi este desenho, cheguei a conclusão que preciso contratar um novo boy.
Mas é que... eu não fiz por...
É que nós temos uma vaga no estúdio do jornal e a partir de agora você vai ficar como assistente de arte.

Instituto Universal Brasileiro

A maior e a mais perfeita organização de ensino à distância, do país.

MECÂNICA DE MOTO | **BELEZA DA MULHER** | **MESTRE DE OBRAS** (Edificações) | **AGRO-PECUÁRIA**

OS CURSOS DO I.U.B. JÁ BENEFICIARAM UM MILHÃO E NOVECENTAS MIL PESSOAS.

Comece uma vida nova!
Faça como Serginho que estudou no **Instituto Universal Brasileiro** e saiu vitorioso. Você vai conseguir também. Não importa o lugar do Brasil em que você more: a nossa escola vai até você, levando um curso moderno e objetivo criado por professores altamente especializados. Você estuda em casa, no horário que quiser. Não perca tempo. Matricule-se e receba sem demora as lições do seu curso. Comece a vencer desde já.

Ah! O material de aprendizado é gratuito!

Não se esqueça: você precisa garantir o seu futuro e o **Instituto Universal Brasileiro** vai lhe ajudar, fazendo de você um profissional competente e bem-remunerado.

I. U. B.
1940 - 1986
46 anos de experiência dedicados ao ensino!

- Radiotécnico, Transistores e Televisão (P/B e a Cores)
- Desenho Arquitetônico
- Secretariado Moderno
- Contabilidade Prática
- Auxiliar em Administração de Empresas
- Refrigeração e Ar Condicionado
- Auxiliar de Enfermagem
- Desenho Artístico e Publicitário
- Bordado, Tricô e Crochê
- Eletricidade
- Auxiliar de Escritório
- Torneiro Mecânico
- Mecânica de Automóveis
- Supletivo de 1º Grau
- Supletivo de 2º Grau
- Inglês
- Mecânica Geral
- Corte e Costura
- Fotografia
- Cinema Super 8
- Eletricidade de Automóveis

Matriz: Av. Rio Branco, 781 - Cx. Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000
Filial Rio de Janeiro: R. Riachuelo, 159 (Próx. aos Arcos da Lapa)

Preencha e envie hoje mesmo este cupom.

IUB - INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Avenida Rio Branco, 781 Cx. Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000

Senhor Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de _____ à distância.
(INDICAR O CURSO DESEJADO)

Nome _____
Rua _____ Nº _____
CEP _____ Bairro _____ Cx. Postal _____
Cidade _____ Estado _____

AD-165

WALT DISNEY

PODE A MÁQUINA SUBSTITUIR O MORCEGO?

CERTA NOITE, NUM BANCO ARROMBADO, UM DOS MEMBROS DO CLUBE DOS HERÓIS MOSTRA SUA... HÃ... FORÇA!

BANDIDOS... TREMEI!

CAIXA

Ⓑ 860086-AD 185/2

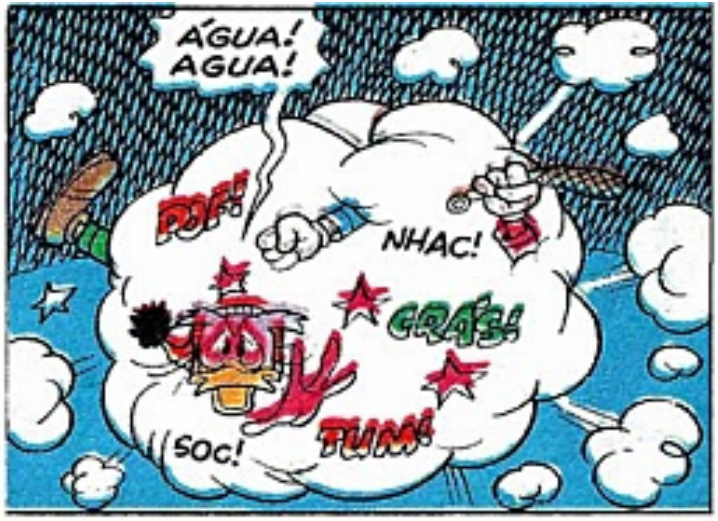
NÃO ADIANTA FAZER CARA DE MAU! VÃO SE ENTREGAR SEM LUTA!

ESTÁ BRINCANDO?

ESTE ROUBO JÁ ESTAVA FICANDO *MONÓTONO!* AINDA BEM QUE VOCÊ CHEGOU PRA *ANIMAR!*

PASSE O PÉ-DE-CABRA, SIM?

VOCÊS PEDIRAM, MALFEITORES! QUANDO QUISEREM PARAR, É SÓ PEDIR ÁGUA!
TÁ!


ÁGUA! ÁGUA!
POF!
NHAC!
CRÁS!
SOC!
TUM!

OBRIGADO PELA DISTRAÇÃO, MORCEGO! QUANDO A GENTE FOR ROUBAR OUTRO BANCO, AVISAMOS VOCÊ!
CAIXA
D-DISPONHA!

LOGO...
MORCEGO! MAIS UM FRACASSO! OUTRO ROUBO QUE VOCÊ NÃO CONSEGUE DETER!
COMO?

FRACASSO É UMA PALAVRA FORTE, CORONEL! ADEMAIS, QUANTAS VEZES DEIXEI OS LADRÕES LEVAREM A MELHOR?
DEIXE VER...

JÁ PERDI A CONTA! MAS O COMPUTADOR DA POLÍCIA ANOTOU TUDO, TINTIM POR TINTIM!

O PRIMEIRO FIASCO FOI QUANDO VOCÊ TENTOU RESOLVER SEU PRIMEIRO CASO...
ESQUEÇA!

QUER UM CONSELHO, MORCEGO? MODERNIZE-SE! SEUS MÉTODOS DEVEM ESTAR ANTIQUADOS!
BAH!

COM MIL MORCEGOS! ATÉ ESTA LISTA DANADA RESOLVEU FICAR CONTRA MIM!

HUM... COMPUTADOR... MODERNIZAR-SE... TALVEZ O CORONEL TENHA RAZÃO!

OS BONS TEMPOS EM QUE UM HERÓI RESOLVIA AS COISAS NOS PUNHOS JÁ DEVEM ESTAR ULTRAPASSADOS!

VAMOS VER O QUE EXISTE PRA NÓS, HERÓIS, EM MATÉRIA DE INFORMÁTICA!
BIT FELIZ
ABERTO 24 HORAS

POIS NÃO? TEMOS UM SISTEMA ESPECÍFICO PRA CADA TIPO DE APLICAÇÃO! O QUE TEM EM MENTE?
APLICAÇÕES ANTICRIMINAIS!
OFERTA
LEVE 64 KBYTES E GANHE MAIS 20
BITS USADOS

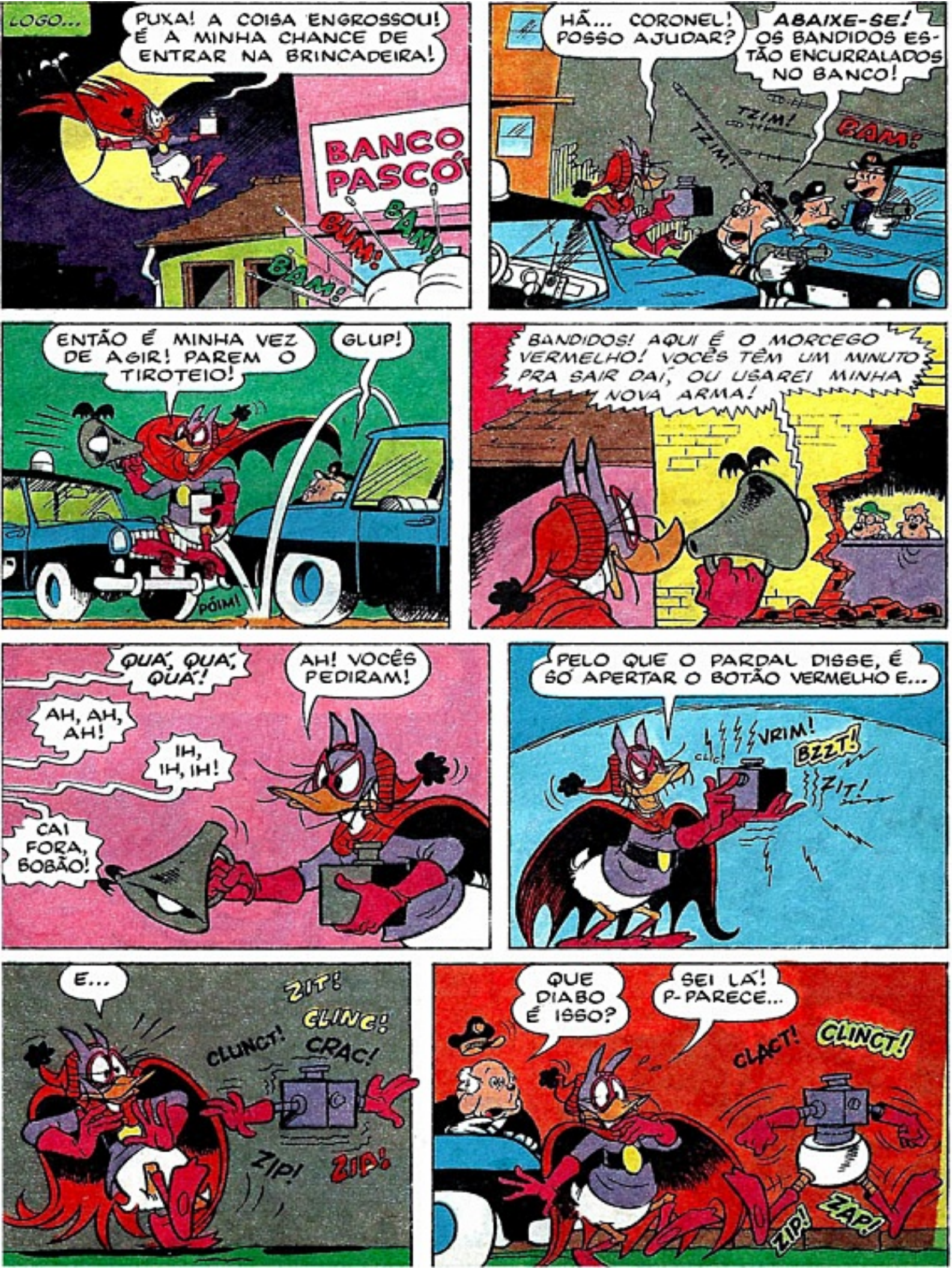
OU SEJA... DAR SOCOS, PONTAPÉS, E DENTADAS! OS BANDIDOS DE HOJE ESTÃO CADA VEZ PIORES!
TIRE O VEÍCULO

HÃ... SINTO MUITO, MAS NADA TEMOS NESSA ÁREA!
CADA LOUCO QUE APARECE!
NEM UM MICRO QUE SAIBA CARATÊ?

BAH! QUE DECEPÇÃO! QUEM SABE O PARDAL POSSA ME AJUDAR?
PÓIM!

QUE BOM ENCONTRAR VOCÊ AINDA ACORDADO, PARDAL!
QUEM ESTAVA ACORDADO?
VOCÊ SABE QUE HORAS SÃO?!
DUAS DA MADRUGA! SABE, PARDAL, EU TENHO UM PEDIDO PRA FAZER! OUÇA O MEU DRAMA!
CRECH! CRATCH!
MAIS TARDE...
E É ISSO, PARDAL! VOCÊ PODE BOLAR ALGUMA COISA?
ZZZ... HÃ? AH, SIM, SIM!
PRO SEU CASO, SÓ TEM UM JEITO! ZZZ... JÁ, JÁ ESTÁ PRONTO!
OBA!
E, JÁ, JÁ...
PRONTO! ZZZ...
O PARDAL É BOM MESMO! INVENTOU DE OLHOS FECHADOS!
OBRIGADO, PARDAL!
DE NADA! ZZZ... VOLTE SEMPRE! ZZZ...
PÓIM!
QUE LEGAL! AGORA VOU SER UM HERÓI MODERNO! COM ESTE... ESTE...
O PARDAL SE ESQUECEU DE DIZER O QUE É ISTO! QUE INVENTOR MAIS DESLEIXADO!
PÓIM!
PÓIM!
PÓIM!
PÓIM!

O QUE É E COMO FUNCIONA ESTA COISA?
ZZZ... HÃ? O QUÊ? COMO? OH, NÃO!
É SÓ APERTAR O BOTÃO VERMELHO E VOCÊ DESCOBRE O QUE É, SEU... SEU...
CREDO! QUE NEURASTÊNICO! ELE DEVIA DESCANSAR DE VEZ EM QUANDO!
ENTÃO É SÓ APERTAR O BOTÃO VERMELHO, HEIN? PUXA! NÃO VEJO A HORA DE TESTAR!
AH! PELO JEITO NÃO VAI DEMORAR MUITO!
PARE, CORONEL! AONDE VAI COM TANTA PRESSA?
CRINCH!
PÓIM!
AO BANCO INTERNACIONAL DA PASCÓVIA! O ALARME DE LÁ DISPAROU!
UM CASO INTERNACIONAL, HEIN? DEIXA COMIGO!
POLÍCIA
ESTÁ BRINCANDO?
COF!
ARGH!
CRINCH!
ELE AINDA ACHA QUE EU SOU UM HERÓI ANTIQUADO! MAS VOU PROVAR O CONTRÁRIO!
FLAP!
FLAP!
COF!
COF!


LOGO...
PUXA! A COISA ENGROSSOU! É A MINHA CHANCE DE ENTRAR NA BRINCADEIRA!
BANCO PASCÓ
BUM!
BAM!
BAM!
HÃ... CORONEL! POSSO AJUDAR?
ABAIXE-SE! OS BANDIDOS ESTÃO ENCURRALADOS NO BANCO!
TZIM!
TZIM!
BAM!
ENTÃO É MINHA VEZ DE AGIR! PAREM O TIROTEIO!
GLUP!
PÓIM!
BANDIDOS! AQUI É O MORCEGO VERMELHO! VOCÊS TÊM UM MINUTO PRA SAIR DAÍ, OU USAREI MINHA NOVA ARMA!
QUÁ, QUÁ, QUÁ!
AH! VOCÊS PEDIRAM!
AH, AH, AH!
IH, IH, IH!
CAI FORA, BOBÃO!
PELO QUE O PARDAL DISSE, É SÓ APERTAR O BOTÃO VERMELHO E...
CLIC!
VRIM!
BZZT!
ZIT!
E...
ZIT!
CLING!
CLUNCT!
CRAC!
ZIP!
ZIP!
QUE DIABO É ISSO?
SEI LÁ! P-PARECE...
CLACT!
CLINCT!
ZIP!
ZAP!

...PARECE UM MORCEGO VERMELHO MECÂNICO!
FLIP!
CLAC!

AH, AH, AH! ESSE MORCEGO SABE MESMO DIVERTIR A GENTE!
MANDOU UMA LATA DE SARDINHA NO SEU LUGAR! IH, IH!
CLAC! CLIC!

EI! ESPERE AÍ... UI!
UF!
IAU!
BONC!
CRÁS!
TUM!
POF!

A-ASSIM NÃO VALE!
QUEM PODE COM UM MORCEGO DE AÇO? UI...
PÓIM!

PARABÉNS, MORCEGO! ESSA SUA NOVA... ARMA É SENSACIONAL!
É, É?

BASTA APERTAR UM BOTÃO E ZÁS! ELE ENFRENTA E PRENDE QUALQUER BANDIDO! UMA MARAVILHA!
É, É?
ZIT!

EPA! FICOU DOIDO!
NÃO! PARECE QUE SABE PRA ONDE VAI!
PÓIM!

ATENÇÃO! ASSALTO À JOALHERIA, NA RUA DOS COLIBRIS!
É PRA LÁ QUE ELE FOI! QUE INSTINTO ANTICRIMINAL!
POLÍCIA

VOU PRA LÁ... MAS NEM PRECISAVA! QUANDO CHEGAR, JÁ DEVE ESTAR TUDO RESOLVIDO!
EI! E EU?
JÁ PENSOU EM SE APOSENTAR?
(GLUP!) SE EU NÃO CONHECESSE BEM O CORONEL, DIRIA QUE ELE ESTÁ ME PONDO PRA ESCANTEIO!
MAS ISSO NÃO FICA ASSIM! AINDA SOU O MORCEGO VERMELHO, O PATODINO DA JUSTIÇA!
FLAP!
FLAP!
NÃO É UM MONTE DE PORCAS E PARAFUSOS QUE VAI ME DERROTAR! A MÁQUINA NUNCA SUBSTITUIRÁ O MORCEGO!
FLAP!
FLAP!
AH! LÁ ESTÁ UM LADRÃO DE CARROS EM PLENA ATIVIDADE! SE EU NÃO ESTIVESSE POR PERTO...
FLAP!
FLAP!
BANDIDO... TREMEI!
¡AU!
EU NÃO DISSE? AINDA SOU TEMIDO PELOS MALFEITORES!
NÃO GRITEI POR SUA CAUSA, SEU CHATO!

EU GRITEI POR CAUSA DESSE MORCEGO MECÂNICO! TODOS OS BANDIDOS ESTÃO FALANDO DELE!
ZZT!
CLIC!
UF!
PLOFT!

UI! ESSA NÃO! A NOTÍCIA SE ESPALHOU DEPRESSA!
UI! ME LARGA!

BAH! ASSIM NÃO VALE A PENA SER DESONESTO!
GLUP!
PÓIM!

A-AINDA NÃO ESTOU D-DERROTADO! VOU VER SE O CORONEL TEM ALGUM CASINHO PRA EU RESOLVER!

MAS...
EH, EH! EM MENOS DE UMA HORA, O MORCEGO MECÂNICO PRENDEU VINTE BANDIDOS! ISSO É QUE É EFICIÊNCIA!
(CHUIF!) NINGUÉM SENTIU MINHA FALTA!

MAS É CLARO! RECEBEMOS UM ABAIXO-ASSINADO PEDINDO A SUA VOLTA E O AFASTAMENTO DO ROBÔ!
AH! DOS MEUS ADMIRADORES, SUPONHO!

NÃO! DE TODOS OS BANDIDOS DA CIDADE! OS QUE AINDA NÃO FORAM PRESOS PELO MORCEGO MECÂNICO, É CLARO!

ESTOU ACABADO! DERROTADO POR UMA MÁQUINA! (CHUIF!) DESSE JEITO EU VOU SER EXPULSO DO CLUBE DOS HERÓIS!
BRUMM!
POLÍCIA

ATÉ O TEMPO ESTÁ CONTRA MIM!
CHUÁÁ!

BECO DO MORCEGO
TRIMMM!
HEIN? É O TELEFONE-MORCEGO! O QUE O CEL. CINTRA QUER DE MIM?

ALÔ? RESIDÊNCIA DO EX-PATODINO DA JUSTIÇA, O MORCEGO VERM...
MORCEGO! PRECISAMOS DE VOCÊ!

SÉRIO? VERDADE? HÃ... POR QUÊ?
PORQUE SEU SUBSTITUTO MECÂNICO ENFERRUJOU COM A CHUVA!
CRIIC! CREC!

VIVA! EU SABIA! A MÁQUINA NÃO PODE SUBSTITUIR O MORCEGO! PELO MENOS EM CERTAS OCASIÕES!

VOLTE À ATIVA JÁ! SE É QUE ISSO ADIANTA ALGUMA COISA!
É CLARO QUE ADIANTA!

AFINAL, HERÓIS DE CARNE E OSSO NÃO SÃO DETIDOS POR UMA SIMPLES CHUVINHA!
PÓIM!

E-EXCETO QUANDO PEGAM UM DANADO DUM RESFRIADO!
AATCHIM! ATCHÓ!
fim

COMER bem PA

De repente, em meio a uma brincadeira supergostosa, a gente sente um vazio no estômago. Epa! O que é isso? Fome? Ah, logo agora que estava tão gostoso brincar, a gente é obrigada a parar para comer.

Parece perda de tempo, não é mesmo? Mas se a gente não comer, vai perdendo a resistência e aí a coisa se complica. Vai ter que parar um tempão e ainda tomar remédio (argh!). É lógico que ninguém quer isso! Então, vamos lá. Vamos aprender a comer.

Tudo começa cedinho. Depois de 8 horas de sono, nosso organismo precisa repor as energias. E como fazer isso? Com um bom café da manhã, é claro! Essa refeição é superimportante. É ela que prepara a gente para um dia cheio de atividades. Leite, pão, ovos, frutas, queijo, Karo... devem fazer parte. Mas não precisa comer tudo num dia só. Um dia isso, outro aquilo e a gente vai suprindo as necessidades.

É hora do almoço. Ai, não! Hoje tem espinafre? Você não gosta? Mas já experimentou pra saber que não gosta, não é? É... porque às vezes a gente diz que não

RA bem VIVER!

gosta sem sequer experimentar. Mas, se você já provou e não gostou, é melhor não comer. Pode até fazer mal. Então, procure uma verdura que lhe agrade, pois, assim como as carnes, ovos, legumes e cereais, as verduras também são responsáveis pelas vitaminas e proteínas indispensáveis ao bom funcionamento do nosso organismo. E prá deixar tudo mais gostoso, que tal um pouco de maionese? Bom, né?

Nossa, quanta brincadeira! E lá se vai um monte de energia. Então, não se esqueça de tomar um bom lanche. Assim, você repõe suas energias e volta a brincar a todo vapor!

Vamos jantar? Que tal agora, para ter um sono gostoso, tomar uma sopinha? Ou, quem sabe, uma salada? São pratos leves, de fácil digestão, próprios para se comer à noite, concorda?

Bem, acho que nosso papo acabou. Acabou? Como? E a sobremesa? Logo no melhor da festa eu vou parando? Nada disso. Você tem direito. Escolha: chocolate, pudim, sorvete, pé-de-moleque. Hum... aí ninguém precisa mandar comer, não é mesmo?

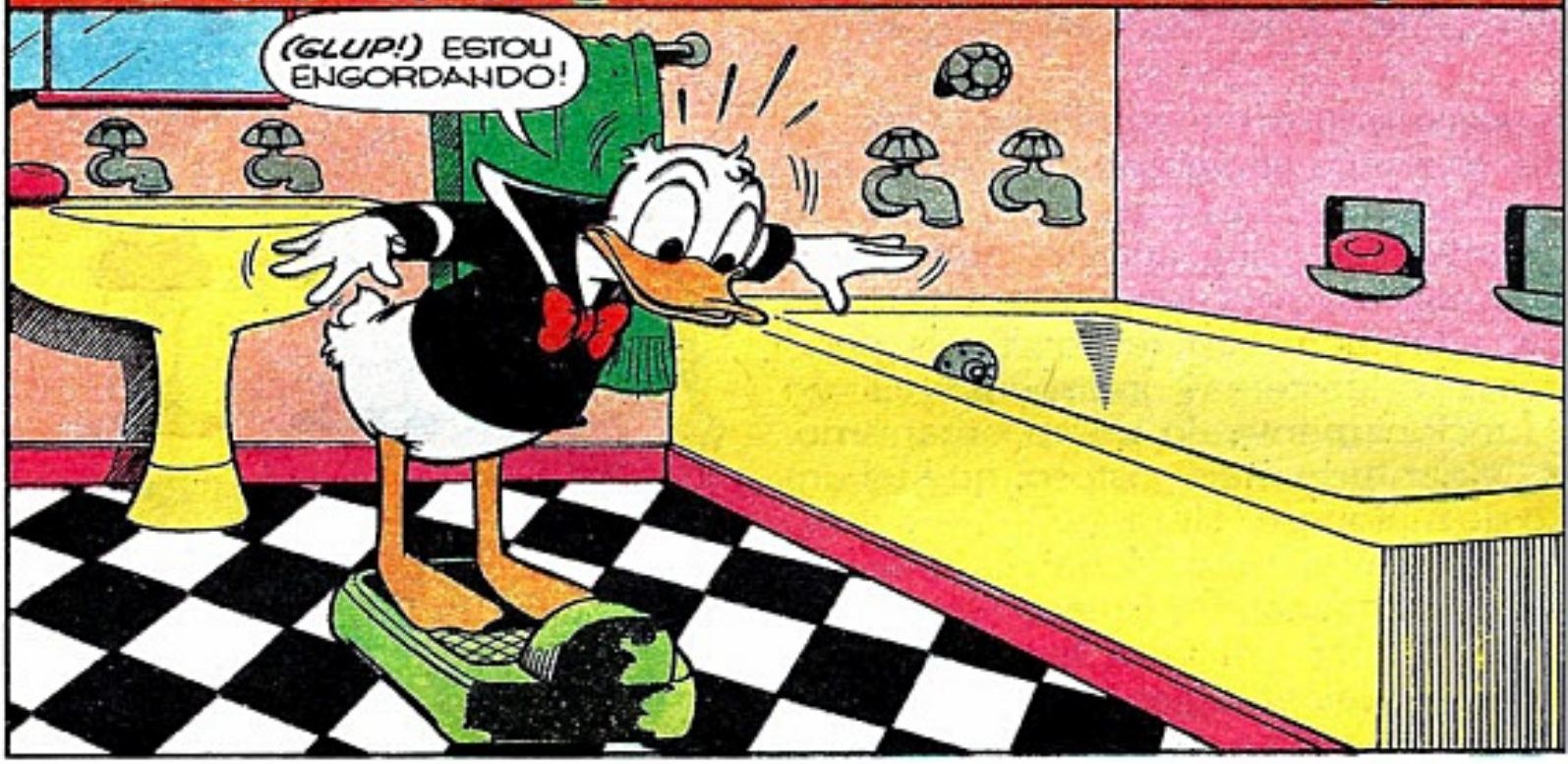
APOIO
HELLMANN'S
Karo

PROMOÇÃO
PUBLICAÇÕES INFANTO-JUVENIS

Walt Disney

DONALD, TICO E TECO

Perdendo peso e a CABEÇA



O QUE ELE VAI FAZER?
GINÁS-TICA!
POR QUÊ?
PRA PERDER PESO, ORA! O QUE TEM ISSO DE MAIS?

TODO MUNDO ESTÁ FAZENDO GINÁSTICA HOJE EM DIA! FORTALECE OS MÚSCULOS!

POR QUE NÃO SE MEXE *AQUI EM CASA?*
FALOU! A GARAGEM PRECISA SER PINTADA!
E O TELHADO, CONSERTADO!

A CERCA DOS FUNDOS ESTÁ CAINDO E...
PAREM! NÃO É A MESMA COISA!

VOCÊS ESTÃO FALANDO DE TRABALHO! E EU, DE EXERCÍCIO!
?
?
?

O TRABALHO SÓ SERVE PRA CANSAR E ABRIR O APETITE!
LÁ VEM PAPO-FURADO!

DAÍ VOCÊ COME MAIS, TIRA MAIS SONECAS E ACABA ENGORDANDO MAIS AINDA!
EU NÃO DISSE?
PUXA!

EI! LÁ VAI O DONALD!
O LUGAR CERTO PRA ISTO É UMA ACADEMIA DE GINÁSTICA! E É PRA LÁ QUE EU VOU!

ELE ESTÁ INDO PASSEAR!
TALVEZ NO PARQUE!

E PODE COMPRAR AMENDOINS!
VAMOS ATRÁS DELE!

EI! ESTE NÃO É O CAMINHO DO PARQUE!
GINÁSTICA AERÓBICA
VAMOS VOLTAR!
PUF! PUF! PUF!

E-ESPERE! VAMOS PRA LÁ, MESMO!
TEM UM CACHORRO ATRÁS DA GENTE!

ENTRE AÍ, TAMBÉM! RÁPIDO!

MUITO BEM, RAPAZES... ERGAM OS BRAÇOS! UM, DOIS! UM, DOIS!

DESPISTAMOS O CACHORRO!
AGORA ESTAMOS SEGUROS! É O DONALD!
PRA BAIXO, PESSOAL!

INÉDITO!

Aulas de Reforço e Memorização em VIDEOCASSETE!

- ELETRÔNICA-RADIOTÉCNICO-TELEVISÃO
- CORTE E COSTURA
- FOTOGRAFIA
- BELEZA DA MULHER
- DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO

Nossa escola atinge todos os pontos do Brasil, ministrando, através de professores especializados, um ensino objetivo de resultados práticos imediatos.

E agora com exclusividade:
AULAS DE REFORÇO E MEMORIZAÇÃO EM VÍDEO!

É uma opção a mais para tirar o melhor proveito do seu curso, pois as aulas em vídeocassete permitirão uma fixação maior da matéria estudada e a possibilidade de revisá-la visualmente, reforçando os ensinamentos das apostilas, claras e objetivas.

Você pode utilizar nosso sistema inédito de aulas em vídeo, de 2 maneiras:

- NAS NOSSAS UNIDADES DE ATENDIMENTO
- ADQUIRINDO A SUA PRÓPRIA FITA.

É importante lembrar que o estudo das apostilas oferece o aproveitamento total da matéria. As aulas em vídeo são mais um recurso de apoio para recordação e fixação da lição.

Veja cupom no verso.
Preencha, recorte, leve-o até o IUB da sua cidade ou envie-nos pelo Correio. Comece a estudar hoje mesmo!

Faça você também como mais de 2 milhões de pessoas que estudaram no

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

1940 • 1986

46 anos de experiência dedicados ao ensino

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

UNIDADE SÃO PAULO - Centro: Av. Rio Branco, 781 (esq. c/Av. Duque de Caxias)
UNIDADE SÃO PAULO - Santo Amaro: R. Promotor Gabriel Nettuzi Peres, 436
UNIDADE RIO DE JANEIRO: Rua Riachuelo, 159 (próximo aos Arcos da Lapa)
UNIDADE BELO HORIZONTE: Av. Augusto de Lima, 233, s/lojas 55/56, Ed. Maleta
UNIDADE SALVADOR: R. Marujos do Brasil, 5-B, Ed. André Luiz, Bairro Tororó

Somente nestes endereços você assistirá uma aula de apresentação em vídeo do curso desejado

5 Cursos DISPONÍVEIS em VÍDEO

ELETRÔNICA RADIOTÉCNICO E TELEVISÃO

A Eletrônica sem mistérios. Você vai realizar inúmeras experiências com um Laboratório Eletrônico; montar um belíssimo Radiorreceptor de 3 faixas de onda e conhecer tudo sobre TV.

DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO

Desenvolva o seu talento, conhecendo as técnicas do Desenho e da Pintura. Domine as artes de comunicação, desde o desenho de letras até a elaboração de peças publicitárias.

CORTE E COSTURA

Através de um método de ensino muito fácil, logo nas primeiras lições você vai cortar e costurar peças simples e em pouco tempo estará realizando trabalhos mais sofisticados.

FOTOGRAFIA

Gradativamente você vai conhecer o funcionamento e utilização prática das câmeras fotográficas. Aprenderá os truques para tirar uma boa foto e aprenderá as técnicas para revelar seus próprios filmes.

BELEZA DA MULHER

Você vai ficar a par de tudo sobre manicure, pedicure, cabeleireira, maquilagem, ginástica e etiqueta e muitos outros assuntos sobre a Beleza da Mulher moderna.

IUB — INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Av. Rio Branco, 781 - Cx. Postal 5058 - CEP 0100
São Paulo - Capital

Senhor Diretor,

1☐ • Gostaria de assistir **gratuitamente** a uma aula de apresentação em **vídeo** no curso de:.....
.....

2☐ • Peço enviar-me **grátis** o Folheto Ilustrado do curso de .....
☐ com fita ☐ sem fita

Nome: .....
Rua: .....nº .....
CEP: ..... Bairro: ..... Cx. Postal: .....
Cidade: ..... Estado: .....

1 Se você mora na cidade que possui uma UNIDADE DO IUB, preencha o cupom ao lado e apresente-o na mesma. Você assiste gratuitamente a uma aula de apresentação em vídeo do curso solicitado.

2 Se desejar receber as informações do curso escolhido, no conforto da sua casa, preencha o mesmo cupom indicando o nome do curso **com** ou **sem** fita, remetendo-o em seguida para o IUB - Caixa Postal 5058 - Cep 01000 - São Paulo - Capital.

QUE LUGAR MAIS BARULHENTO!
HEIN?
O QUE SERÁ QUE DEU NO DONALD?

FORA DAQUI, SEUS ESQUILOS CHATOS!
EI, VOCÊ! CONTINUE O EXERCÍCIO!

NÃO PERTURBE A AULA!
FORA! VÃO PRA CASA!
HEIN?
CORRA!

NÃO! NÃO ENTREM AÍ!
GINÁSTICA PARA SENHORAS
UM, DOIS! UM, DOIS!

IAU!
MINHA NOSSA!
AIII! RATOS!
RATOS AQUI... IAUUUU!
(GLUP!). CADÊ A PORTA?

MUITO BEM, PATO! VOCÊ ESTÁ EXPULSO DA ACADEMIA!
IAU! AIII!

JÁ VOLTOU, TIO DONALD?
COMO FOI A GINÁSTICA?

ÓTIMA! ELES ME FIZERAM PERDER UM QUILO E MEIO!
fim

CORREIO Disney

Mande suas cartas para
ALMANAQUE DISNEY
R. Bela Cintra, 299
01415 - São Paulo - SP

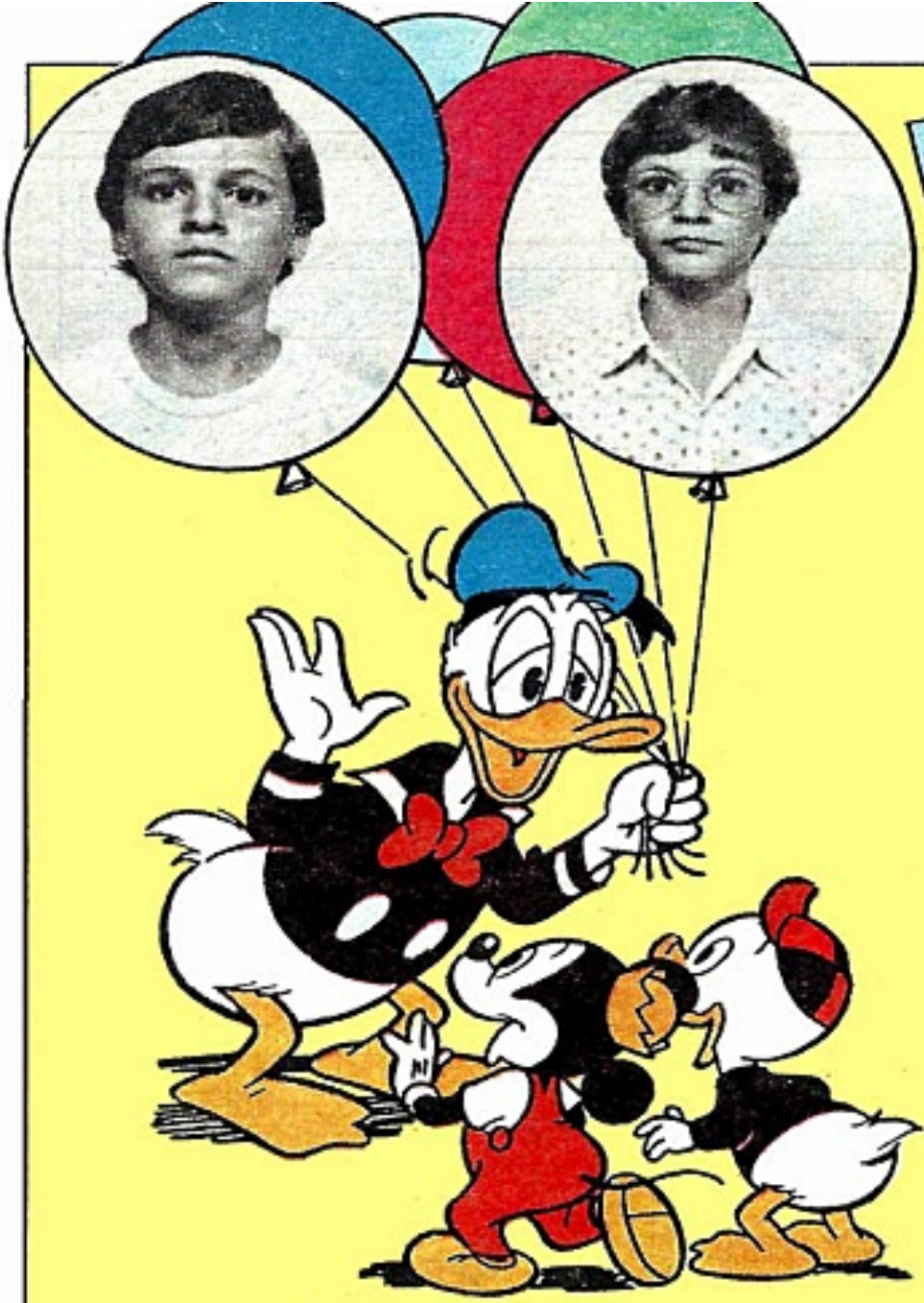
CLUBES DA PESADA

Olha aí, pessoal! O Eduardo fundou o **Clube do Gibi.** Ele conta com a ajuda dos leitores pra aumentar o acervo do clube. Você pode doar revistas em quadrinhos e, em troca, obter qualquer informação sobre os personagens Disney!
Al. Black Pool, 75
17600 - Tupã - SP

A Simone também fundou um clube. O nome dele? **Clube Walt Disney!** Basta ter entre 8 e 12 anos pra participar deste grupo agitado que adora os nossos personagens.
R. Joana D'Arc, 10 B, ap. 401
97050 - Santa Maria - RS

QUEREM TROCAR CORRESPONDÊNCIA

Luciana Lunardi (14 anos), R. Tabajara, 100 - 88550 - Ponte Alta - SC. **Francis Carneiro** (13 anos), Av. Cônego João Lima, 1701 - 77800 - Araguaína - GO. **Vanderléia Benedet Réus** (10 anos), R. Geral, s/n - 88950 - Jacinto Machado - SC. **Adriana Müller** (15 anos), R. Mal. Floriano, 898 - 96800 - Santa Cruz do Sul - RS. **Valdomiro José da Silva** (16 anos), R. do Comércio, s/n. - 78600 - Alto Coité - MT. **Ana Beatriz do Amaral Simões** (14 anos), R. Joaquim Nabuco, 483, ap. 403 - 50000 - Recife - PE. **Luciano Pereira de Barros** (12 anos), R. Edgar de Campos, 146 - 04282 - São Paulo - SP. **Carolina Ebehardt do Amaral** (9 anos), R. Graúna, 379, ap. 22 - 04514 - São Paulo - SP. **Daniella Torres** (13 anos), Av. Visconde de Jequitinhonha, 1310, ap. 201 - 50000 - Recife - PE. **Milene Alves Ladeia** (14 anos), R. Ouro Preto, 173 - 39620 - Medina - MG. **Marcelo Rodolfo Cabral Gonçalves** (14 anos), R. Piraquara Club, 438 - 12213 - São José dos Campos - SP. **Talita Alves de Macêdo** (8 anos), R. Tuparetama, 141 - 50000 - Recife - PE. **Danielle Lourenço** (14 anos), R. México, 77 - 82500 - Curitiba - PR. **Kátia Martins de Oliveira** (15 anos), R. Rio de Janeiro, 72 - 07050 - Guarulhos - SP. **Carla de Oliveira Lima** (14 anos), SQN 113, bl. "G", ap. 204 - 70763 - Brasília - DF. **Ana Carina Góis Homa** (10 anos), R. Paraíba, 602 - 15500 - Votuporanga - SP. **Ana Lúcia Chang** (12 anos), R. Raphael Papa, 61 - 80000 - Curitiba - PR.



DOBRADINHA DISNEY

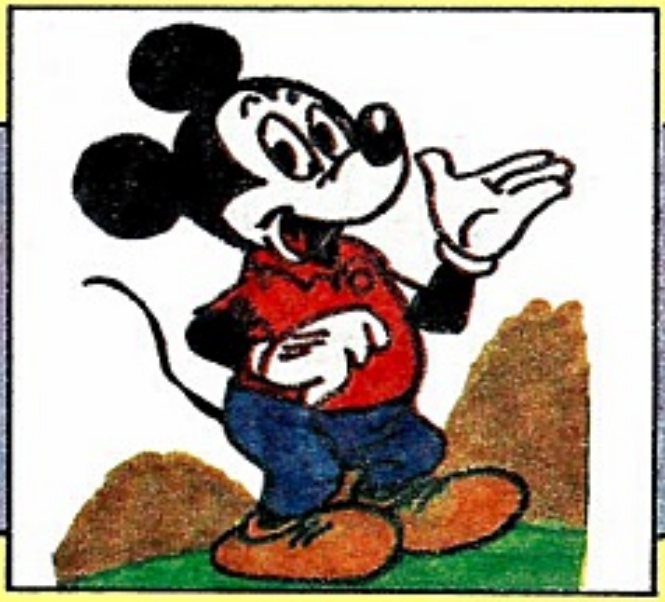
Os irmãos Leonardo, de 10 anos, e Daniel, de 12, não perdem uma revista Disney! Juntos, eles formam uma dupla muito simpática, vocês não acham?

Leonardo e Daniel Lipi Alvarenga
Cuiabá - MT

SUCESSO

Poxa! O Sandro fez tantos elogios às revistas *Disney*, que a gente até ficou encabulado. E, de quebra, mandou um recado especial para os filatelistas. Troca, compra e vende selos brasileiros e estrangeiros, novos e usados. Ah, e tem um detalhe importante! A coleção dele conta com selos do *Império* e da *República*. Parabéns, Sandro! E obrigado pelos elogios!

Sandro Gabrielli Godoy
Av. Winston Churchill, 1227, 3.° andar
80000 - Curitiba - PR



O André gosta tanto do *Almanaque Disney*, que resolveu homenagear um personagem muito especial. Valeu, André! Nota 9 pro seu desenho!

André Baptista
Mogi das Cruzes - SP

Walt Disney
PLUTO
NEM TUDO QUE RELUZ É OSSO
EPA!
OBRIGADO, PLUTO! ISSO MERECE UMA RECOMPENSA!
KFS (Mr. 74-01-20)-AD185/B
AÇOUGUE
É PROIBIDA A ENTRADA DE CÃES
ESPERE AÍ... VOU COMPRAR UM OSSO PRA VOCÊ!
COUGUE
É PROIBIDA A ENTRADA DE CÃES
CARROCINHA
fim

EU TENHO A FORÇA COM

ISOTONICS

Agora tenho o corpo de um Herói

"Eu sempre adorei ler histórias em quadrinhos. É tão emocionante, parece até que estou vivendo tudo isso. Vejo as lutas, os monstros, as lindas garotas que aparecem... tudo é simplesmente incrível! Sabe, eu sempre tive uma grande vontade: ter um corpo igual ao dos heróis da revista. Um corpo bem feito, bonito, cheio de músculos.

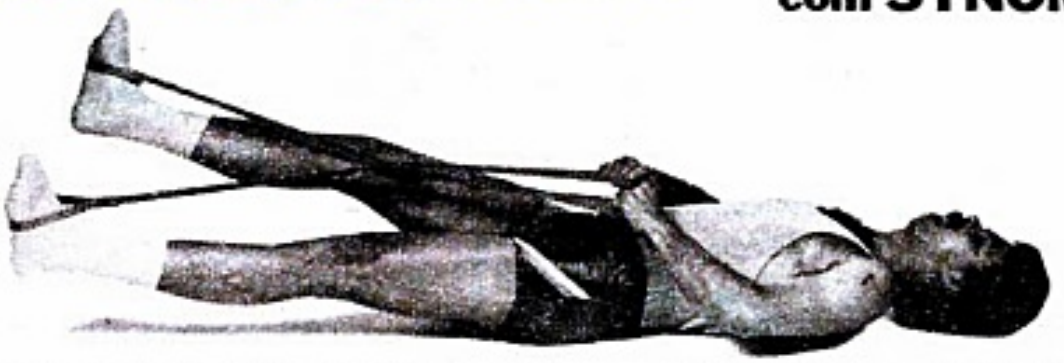
Um dia um amigo me mostrou o **ISOTONICS.**

Você nem vai acrdeitar: foi espantoso! Comecei a usar somente 10 minutos por dia e meus braços ficaram mais fortes, minhas pernas endureceram como pedra e meus ombros ficaram mais largos e modelados. Fiquei tão feliz em ver o meu corpo nessa nova forma! Foi só seguir o **Princípio da Resistência Programada**, que vem bem explicado junto com o **ISOTONICS**, e tudo ficou mais fácil para mim. Vamos, meu amigo, faça como eu: use o **ISOTONICS** pra ficar também com o corpo de um herói. Que nem o meu!"

108,00

BARRIGA NUNCA MAIS

com SYNOMETRICS



Finalmente eu consegui perder aquela barriga que vinha me incomodando há tanto tempo. O mais incrível é que foi fácil, muito fácil mesmo, com SYNOMETRICS. Com apenas 10 minutos diários em minha própria casa.

Desenvolvido por técnicos da seleção olímpica dos Estados Unidos, este fantástico aparelho age rapidamente sobre seu corpo eliminando a barriga e o excesso de gordura.

SYNOMETRICS pode ser usado a qualquer hora, por homens, mulheres e crianças. É portátil e vem com anel de tensão ajustável à intensidade do seu exercício.

Com SYNOMETRICS eu perdi a barriga e não precisei fazer nenhuma dieta ou tomar qualquer tipo de remédio.

Barriga nunca mais, mesmo!

100,00

LIBERE LTDA. Rua Luis Goes, 1491 - CEP 04043 - SP - F. 579-5140

Envie este cupom para **LIBERE MARKETING DIRETO E REPRESENTAÇÕES LTDA.**
Caixa Postal 57020 - CEP 04093 - São Paulo - SP.

AD-185

	Cheque ou Vale Postal	Reembolso Postal
☐ Sinometrics	Cz$ 88.00	Cz$ 100.00
☐ Isotonics	Cz$ 92.00	Cz$ 108,00

☐ Estou enviando Cheque ou Vale Postal no valor de Cz$ _____ ☐ Prefiro pagar ao retirá-lo (s) no Correio ao preço de Cz$ _____ (reembolso postal) mais despesas postais.

Nome: _____

End. _____ n.º _____

Apto. _____ Tel.: _____ Bairro _____

CEP _____ Cid. _____ Est. _____

ZÔO DISNEY

NOSSOS VIZINHOS NUNCA OUVIRAM FALAR EM *ECOLOGIA*?
KFS MM(6201-5401)-AD 185

DE QUALQUER FORMA, OBRIGADO, AMIGO, MAS NÃO ESTOU A FIM DE FUGIR, NÃO!

NÃO DÁ PRA ENTENDER! O DOUTOR DISSE QUE EU ESTOU COM *PÉ-DE-ATLETA*!

UMA NOVIDADE, CARA! *MOSTARDA* NA MINHOCA!

MEU AMIGO AQUI NÃO ESTAVA SE SENTINDO BEM! ENTÃO EU RESOLVI TRAZER UM LANCHE NA CAMA PRA ELE!
E AÍ? QUAIS SÃO AS NOVAS?
ELA DIZ QUE ACABA DE DESCOBRIR O PODER DA MENTE SOBRE A ÁGUA!
MAMÃE, ACORDE! O QUE É ESTA COISA BRANCA POR TODA PARTE?

MARAVILHAS da Natureza

COCHILO MOLHADO

KFS TLA(6608-6108)-AD 185

DESENVOLVIMENTO DOS URSOS

APRONTANDO O ALMOÇO

OS URSOS TÊM MANEIRAS DIFERENTES DE PESCAR.

ALGUNS USAM AS PATAS COMO FISGAS.

OUTROS CERCAM O PEIXE CONTRA A CORRENTE, NAS PARTES MAIS RASAS.

JÁ OS MAIS ESPERTOS APANHAM HABILMENTE OS **SALMÕES** QUE SALTAM.

...O CORPO DE UMA BALEIA ENCALHADA, MAS SEGUE EM FRENTE.

SOMENTE EXERCÍCIOS TRARÃO DE VOLTA SEU ENORME APETITE.

É um avião? É um urubu?
Não! É o...

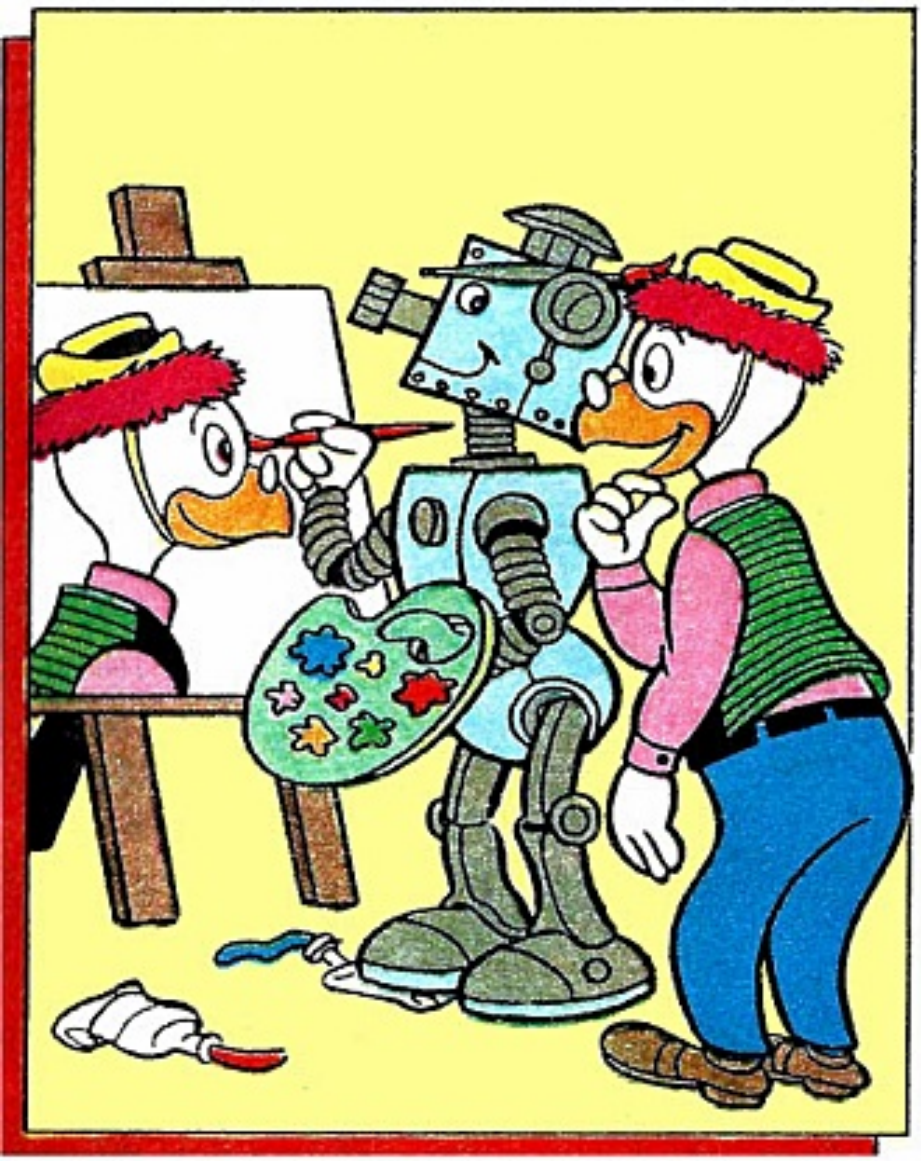
Prepare-se para acompanhar as aventuras do herói mais trapalhão de todos os tempos. Emoção, suspense e lances de rachar o bico o tempo todo.

EDITORA ABRIL

Não perca!
Nas bancas

FICHÁRIO DISNEY

PROF. PARDAL



1.ª história publicada no Brasil: "Falam os animais", em agosto de 1953, na revista *O Pato Donald* n.º 92.

Seu invento mais famoso: e o mais útil que ele conseguiu criar é o ajudante Lampadinha que, muitas vezes, é quem conserta os estragos causados por outras "grandes" invenções.

Seu sobrinho, o Pascoal, é a cara e o "gênio" do tio. Também vive inventando... só que tem alguns parafusos *a mais* que o Pardal.

Sua namorada é a Ermengarda, mas, coitada... não sobra muito tempo pra ela.

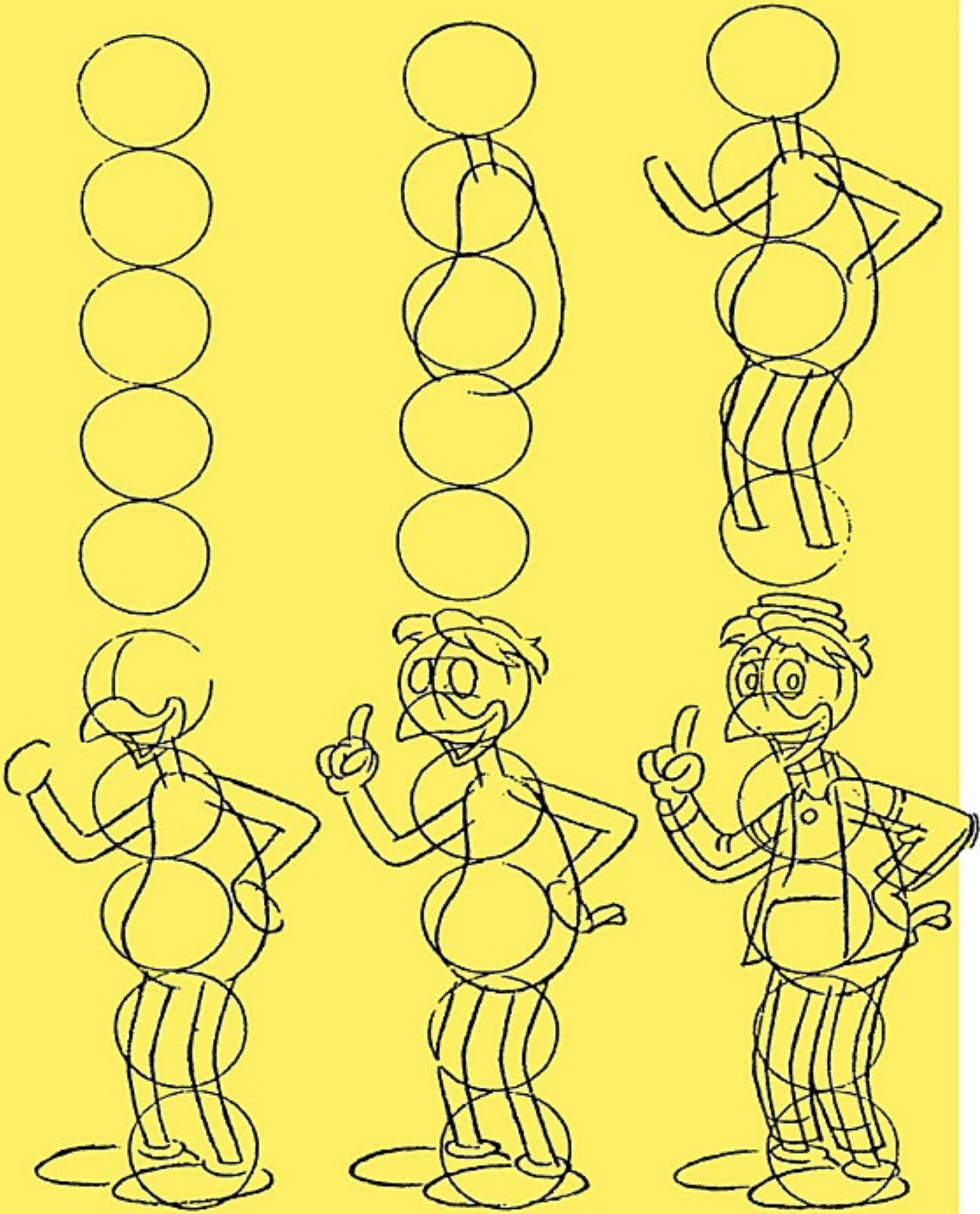
Seu inimigo, que também se diz inventor, é o Prof. Gavião. Mas este só sabe roubar idéias.

Características marcantes: O Pardal, por estar sempre concentrado em grandes soluções para os problemas, vive desligado do resto do mundo. Ele está sempre procurando ajudar aos outros e por isso a sua vida é uma eterna bagunça. E, se os seus inventos trazem mais problemas do que resolvem, não é por falta de boas intenções...

Ano de criação: 1952. Pode-se dizer que este personagem foi uma das mais "geniais" criações de Carl Barks para os Estúdios Disney! O Pardal simplesmente revolucionou Patópolis com seus inventos arrojados... às vezes até demais. Não que eles funcionem, mas aprontam confusões de fazer inveja ao Peninha e ao Pateta.

PARDAL EM...
Inglês: *Gyro Gearloose*
Italiano: *Archimede*
Francês: *Géo Trouvetou*
Alemão: *Daniel Düsentriebs*
Dinamarquês: *Oppfinnar-Jocke*

DESENHANDO O PARDAL



PIADAS do BANZÉ

UÉ... O TOU-
PEIRA NÃO
RESPONDE!

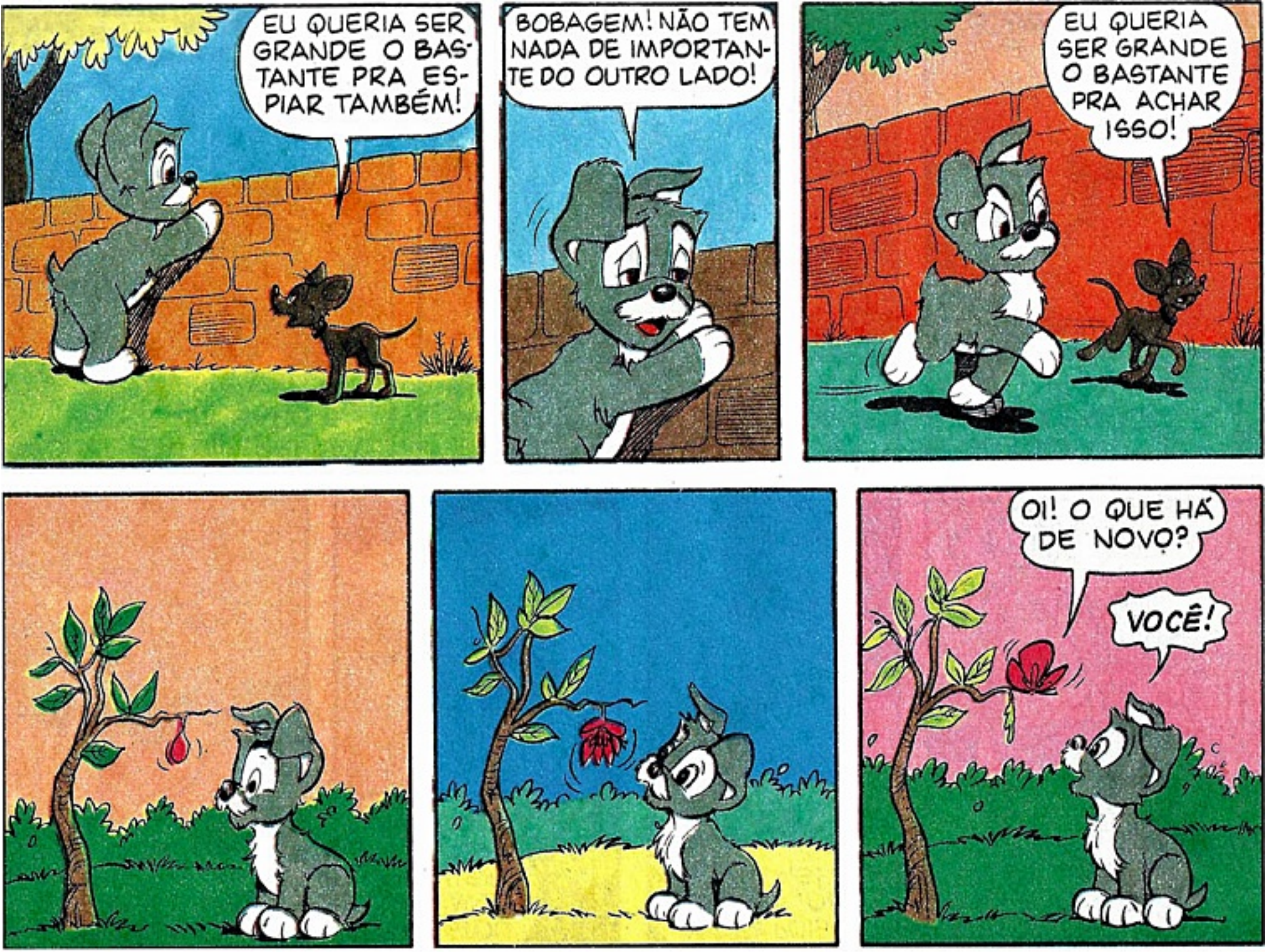
ELE DEVE ESTAR
NA PORTA DOS
FUNDOS!

FUI PRA
OUTRA
SAÍDA

OBA! ESTOU
COM UMA
FOME...

XI... CONGELADO
DE NOVO!

QUANDO VÃO ME
DAR UM FORNO DE
MICROONDAS?


EU QUERIA SER GRANDE O BASTANTE PRA ESPIAR TAMBÉM!
BOBAGEM! NÃO TEM NADA DE IMPORTANTE DO OUTRO LADO!
EU QUERIA SER GRANDE O BASTANTE PRA ACHAR ISSO!
OI! O QUE HÁ DE NOVO?
VOCÊ!

ESTOU COM TANTA FOME QUE COMERIA METADE DE UMA VACA!

E EU ESTOU TÃO FAMINTO QUE COMERIA UMA VACA *INTEIRA!*

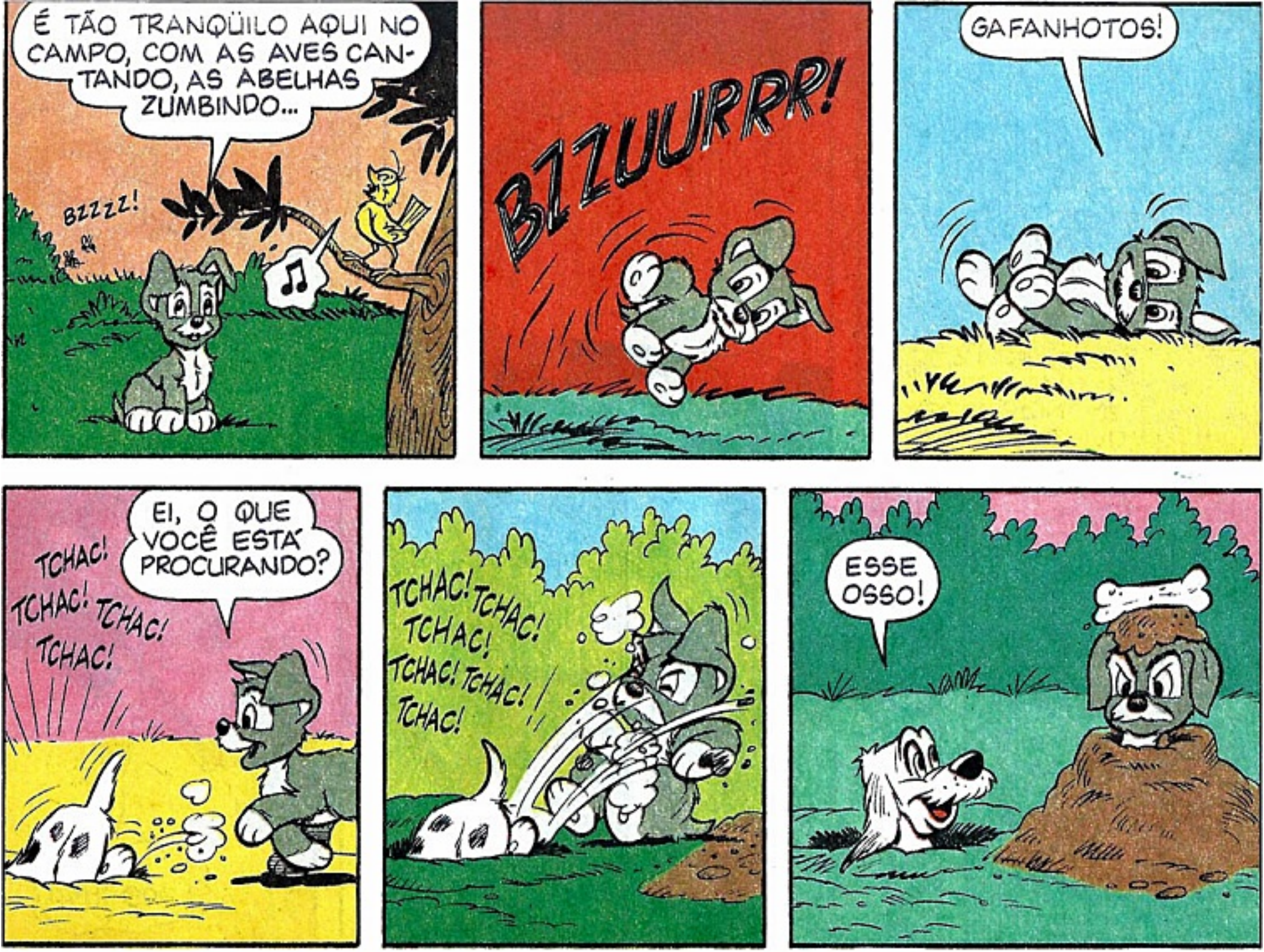
AH, É? POIS EU COMERIA *DUAS* VACAS!

B-BOM, O QUE VOCÊS ACHAM DE *SALSI-CHAS?*

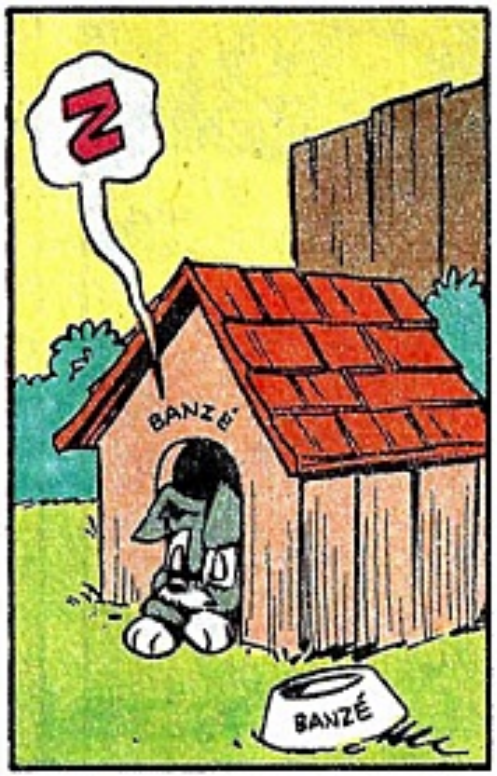
QUAL É A DIFERENÇA ENTRE UM SAPO E UMA RÃ?

É FÁCIL! SAPOS SÃO CRIATURAS INTELIGENTES E SOFISTICADAS!
RÃS SÃO COLORIDAS E GRACIOSAS!

GOSTARIA DE SABER QUEM ERA O QUÊ, ALI!

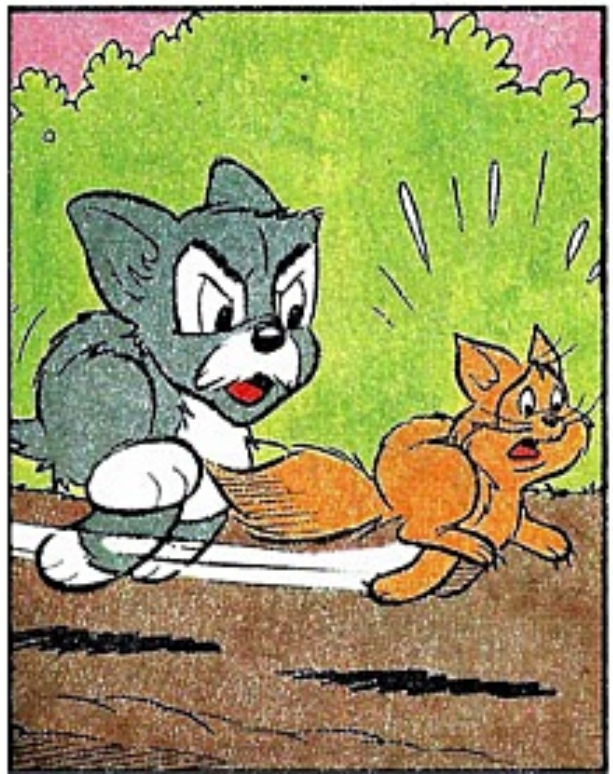

É TÃO TRANQÜILO AQUI NO CAMPO, COM AS AVES CANTANDO, AS ABELHAS ZUMBINDO...
BZZZZ!
BZZUURRR!
GAFANHOTOS!
EI, O QUE VOCÊ ESTÁ PROCURANDO?
TCHAC! TCHAC! TCHAC! TCHAC!
TCHAC! TCHAC! TCHAC! TCHAC! TCHAC!
ESSE OSSO!

UAH! QUE SONO!
BANZÉ
BANZÉ


Z
BANZÉ
BANZÉ

BANZÉ

DROGA DE CUPINS!
BANZÉ



VOCÊS, GATOS, NÃO SABEM BRINCAR DIREITO!
fim

Uma surpreendente invenção americana o "MAGIC ART REPRODUCER"

DESENHE qualquer pessoa em um minuto!

Não há necessidade de talento! Nem de aulas!

Você pode desenhar pessoas de sua família, seus amigos, qualquer coisa ao NATURAL - como um artista... mesmo que você não saiba nem traçar uma linha reta! Todo mundo pode desenhar graças a esta surpreendente invenção - Instantaneamente!

Um novo passatempo que o apaixonará!

Sim, qualquer pessoa, de 5 a 80 anos, pode desenhar, esboçar um quadro ou pintar qualquer coisa de agora em diante... Desde a primeira vez, você utiliza o "MAGIC ART REPRODUCER" como um artista profissional, mesmo que você se julgue totalmente incapaz! Uma quantidade ilimitada de desenhos variados pode ser realizada. A ARTE é admirada e respeitada por todos.

A maioria dos passatempos são caros, mas o desenho custa muito pouco. É preciso apenas que você tenha papel, lápis, carvões, esfuminhos ou tubos de tinta. Nada se desgasta, nada de peças soltas que precisam ser substituídas. Este aparelho reproduz imediatamente tudo aquilo que você quer desenhar, sobre qualquer tipo de folha de papel! Você segue fácil e rapidamente as linhas da "imagem" com seu lápis e obtém um desenho original exato que fará com que todos pensem que foi um artista que o fez. Nada de apreciações, nada de contornos ou tamanhos que precisem ser avaliados! Reproduz tanto em preto e branco, como em cores para a pintura.

Pode também aumentar ou diminuir o desenho de acordo com sua vontade. Pode ser utilizado sobre qualquer mesa, escrivaninha, cavalete etc... dentro ou fora de casa! Leve e de proporções reduzidas, pode ser levado para onde você quiser! Nenhuma necessidade de talento, lições ou prática! Você ficará orgulhoso de emoldurar seus originais, que darão um toque muito pessoal à decoração de sua casa. Dê a seus amigos este "presente" diferente dos outros... ele será apreciado.

Preço especial de lançamento: Cz$ 99,28

Divirta-se! Seja apreciado!

Todos vão querer que você faça retratos. Você será muito solicitado! E, daqui a pouco tempo, talvez você descubra que pode desenhar sem o "MAGIC ART REPRODUCER", pois já terá dominado a técnica - o que pode orientá-lo rumo a uma profissão artística bem remunerada.

GARANTIA TOTAL

Envie o cupom abaixo hoje mesmo. Se no fim de 30 dias você não estiver entusiasmado com os desenhos que você pode realizar com seu "MAGIC ART REPRODUCER", bastará devolvê-lo (acompanhado da 1.ª via da nota fiscal de compra) para receber de volta todo o seu dinheiro (menos despesas postais e de reembolso). Nenhuma pergunta lhe será feita.

Centro Franco Brasileiro de Vendas Diretas ao Consumidor
Rua Cardeal Arcoverde, 1557 - CEP 05407 - São Paulo - SP

GARANTIA DE SATISFAÇÃO ou seu dinheiro de volta! AD-185

A ser enviado ao Centro Franco Brasileiro de Vendas Diretas ao Consumidor
Rua Cardeal Arcoverde, 1557 - SP - Tel. (011) 815-7822

Queiram enviar-me o MAGIC ART REPRODUCER para teste de 30 dias, e pelo preço especial de Cz$ 99,28. Se em 30 dias eu não estiver completamente satisfeito, bastará que eu o devolva (acompanhado da 1.ª via da nota fiscal de compra) para receber de volta todo o meu dinheiro (menos despesas postais e de reembolso) sem que nenhuma pergunta me seja feita. Para isto estou enviando:

☐ cheque ☐ vale postal (AG. Central - Cód. 400009)

no valor de Cz$ 99,28 + Cz$ 6,70 para as despesas postais, ou seja, um total de Cz$ 105,98

☐ prefiro pagar ao retirar no correio ao preço de Cz$ 116,60 mais o valor das despesas de reembolso.

NOME .....

ENDEREÇO ..... TEL.: .....

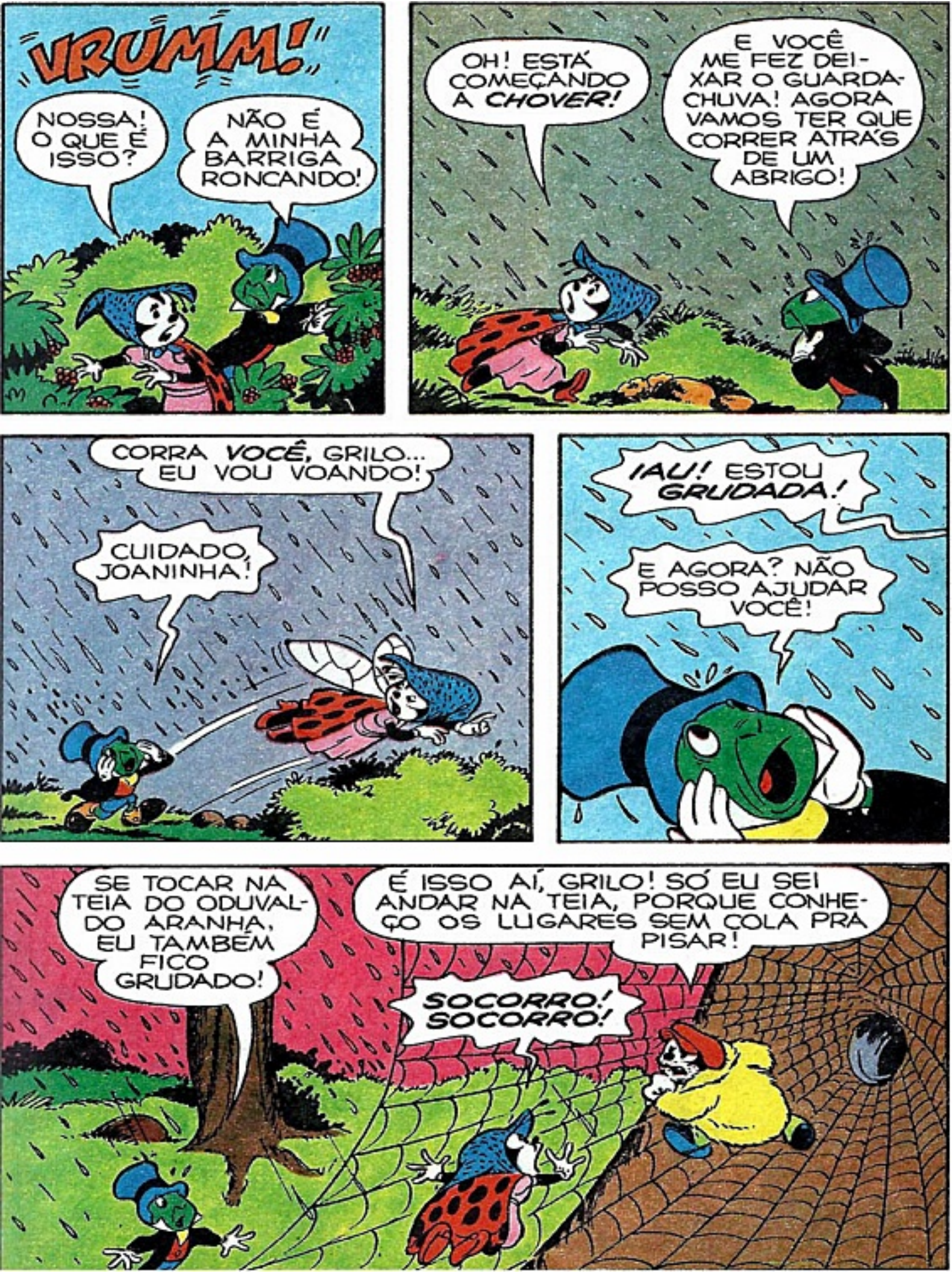
CEP ..... CIDADE ..... ESTADO .....

Favor preencher a máquina ou em letra de forma

GRILO FALANTE

O PIQUENIQUE DIFÍCIL

RPD383/4-DE22/26-AD185/4


VRUMM!
NOSSA! O QUE É ISSO?
NÃO É A MINHA BARRIGA RONCANDO!
OH! ESTÁ COMEÇANDO A CHOVER!
E VOCÊ ME FEZ DEIXAR O GUARDA-CHUVA! AGORA VAMOS TER QUE CORRER ATRÁS DE UM ABRIGO!
CORRA VOCÊ, GRILO... EU VOU VOANDO!
CUIDADO, JOANINHA!
IAU! ESTOU GRUDADA!
E AGORA? NÃO POSSO AJUDAR VOCÊ!
SE TOCAR NA TEIA DO ODUVALDO ARANHA, EU TAMBÉM FICO GRUDADO!
É ISSO AÍ, GRILO! SÓ EU SEI ANDAR NA TEIA, PORQUE CONHEÇO OS LUGARES SEM COLA PRA PISAR!
SOCORRO! SOCORRO!

(GLUP!) SE EU PUDESSE VOAR...
EM GUARDA, ODUVALDO!
HEIN?
AH, AH! ISTO É DIVERTIDO!
SOC!
UI! COM AS MÃOS SEGURANDO O CIPÓ, ELE PODE ME BATER À VONTADE!
DEVE TER OUTRO JEITO... MENOS DOLOROSO!
¡AUU!
IA DOER MAIS SE EU PUXASSE VOCÊ DEVAGAR!
PILANTRA!
RAC!
SOLTE A JOANINHA OU VOCÊ VAI SE ARREPENDER!
AH, AH! ESTOU MESMO PRECISANDO DE ALGUÉM PRA LIMPAR MINHA CASA!

VAMOS! VARRA TODOS OS CANTOS!
BUUUU! E EU QUE QUERIA UMA FOLGA HOJE!

SUA CASA ESTÁ UMA SUJEIRA SÓ, ODUVALDO! NUNCA VOU TERMINAR!
FALE MENOS E TRABALHE MAIS!
SE EU PUDESSE BOTAR AS MÃOS NELE...

MAS É MUITO DIFICIL PASSAR PELA TEIA! PRECISO DE AJUDA!

A CHUVA PAROU! VOU PROCURAR MEUS AMIGOS! VÁRIAS CABEÇAS PENSAM MELHOR DO QUE UMA!

BINO BESOURO! PRECISO DE AJUDA PRA PASSAR PELA TEIA DO ODUVALDO ARANHA E SALVAR A JOANINHA!
É IMPOSSÍVEL E PERIGOSO!

NÃO CONTE COMIGO... DROGA DE LAMA!

ÀS VEZES EU PENSO QUE USAR GALOCHAS É PIOR DO QUE ANDAR DESCALÇO!
HUM! TALVEZ VOCÊ POSSA ME AJUDAR, AMIGO...

VOCÊ PODE ME EMPRESTAR SUAS GALOCHAS?
POIS NÃO! É UM PAR DE ENCRENCAS MESMO!

VEJAMOS... O ZÉ CASCUDINHO É UM POUCO MENOR QUE O BINO BESOURO! VOU VISITÁ-LO AGORA!

NA VERDADE, EU IA JOGAR FORA ESTE VELHO PAR!
OBRIGADO, ZÉ!

AGORA QUEM É UM POUCO MENOR DO QUE O ZÉ? ACHO QUE É O PEDRO CENTOPEIA!

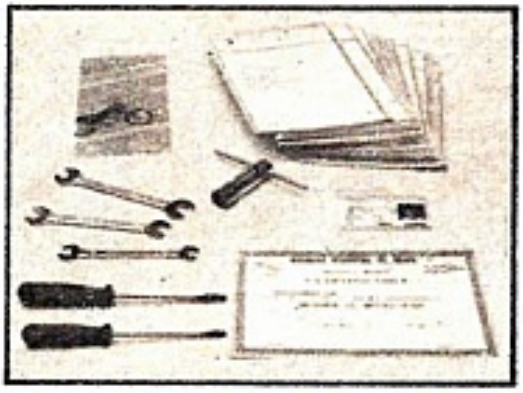
CLARO! TENHO DÚZIAS DE SAPATOS VELHOS!
DOIS BASTAM, OBRIGADO!

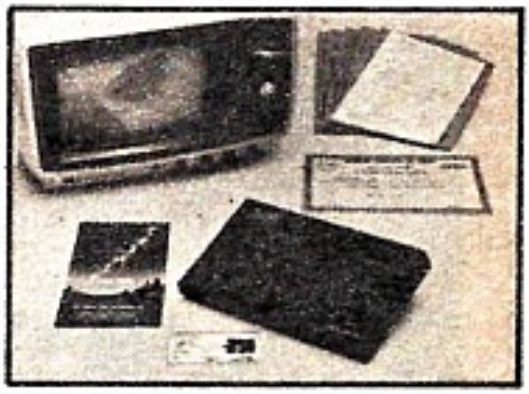
CURSOS MAGNUS

O MELHOR ENSINO O MENOR CUSTO!

★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★

Os Cursos Magnus oferecem a segurança do melhor aprendizado, com o menor custo. As lições são claras e objetivas: você aprende rapidamente, sem sair de casa.





ELETRÔNICA RÁDIO E T.V.

(TV preto e branco e cores)

À vista.....380,00
ou 2 pagamentos mensais de.....196,70
ou 4 pagamentos mensais de.....104,50
ou 6 pagamentos mensais de.....74,80

- Carteira de Estudante
- Serviço de Consultas
- Certificado
- Orientação para abertura de Oficina.

Opção para recebimento de kit de aprendizagem (rádio AM e ferramentas).

MECÂNICA E ELETRICIDADE DE MOTOS

(Curso Pioneiro no Brasil)

À vista 382,60
ou 4 pagamentos mensais de 102,80

- Carteira de Estudante
- Serviço de Consultas
- Certificado
- Orientações para abertura de Oficina

Opção para recebimento de jogo básico de ferramentas

COMPUTAÇÃO, BASIC E ELETRÔNICA DIGITAL

À vista.....280,00
ou 2 pagamentos mensais de.....144,20
ou 4 pagamentos mensais de 78,00

Um curso em linguagem simples, com muitas ilustrações, para facilitar o seu aprendizado.

- Carteira de Estudante
- Serviço de Consultas
- Certificado

ATENÇÃO

O Magnus não cobra taxa de Matrícula. Você paga apenas o valor do Curso. Não se iluda com kits e ferramentas oferecidos como "brindes". Você pode estar pagando por eles, sem saber. As ferramentas e kits do Magnus <u>são opcionais</u> e cobrados à parte, se você os desejar.

★★★★★★★★★★★★

MAGNUS AD-185

CURSOS TÉCNICOS POR CORRESPONDÊNCIA
CAIXA POSTAL 57051 - CEP 04081 - SÃO PAULO - SP

Desejo receber, gratuitamente, folheto do curso de:

ELETRÔNICA ☐ MEC. DE MOTOS ☐ COMPUTAÇÃO ☐

NOME _____

RUA _____ Nº. _____ CEP _____

CID. _____ EST. _____

Mande-nos este cupom ou escreva-nos hoje mesmo.

Não mande dinheiro agora.

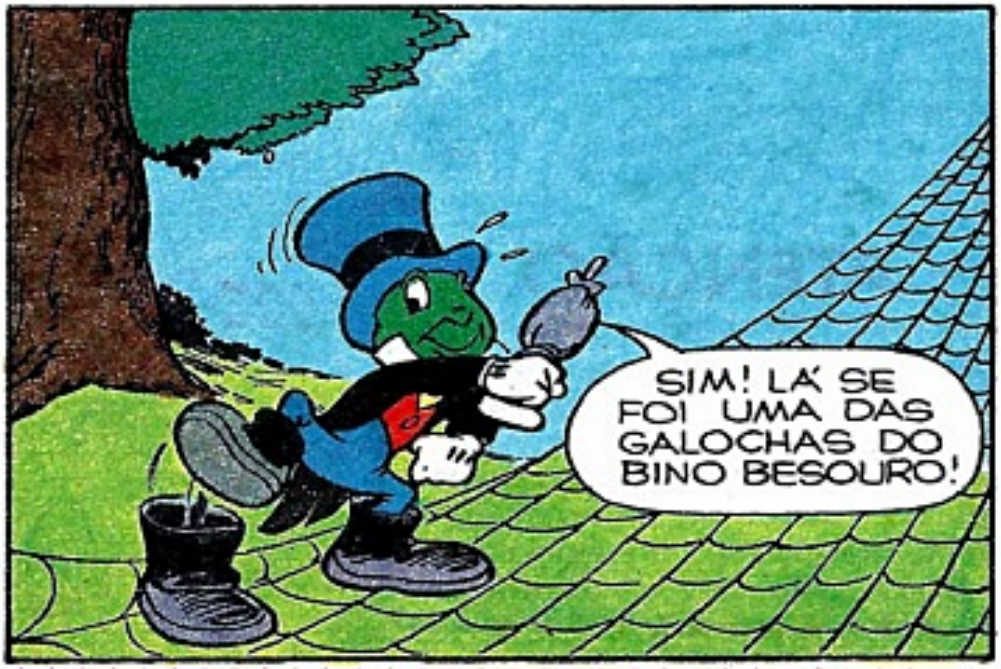
ACHO QUE ISSO JÁ CHEGA! MAS ANTES PRECISO IR BUSCAR MEU GUARDA-CHUVA!
PEDRO CENTOPÉIA

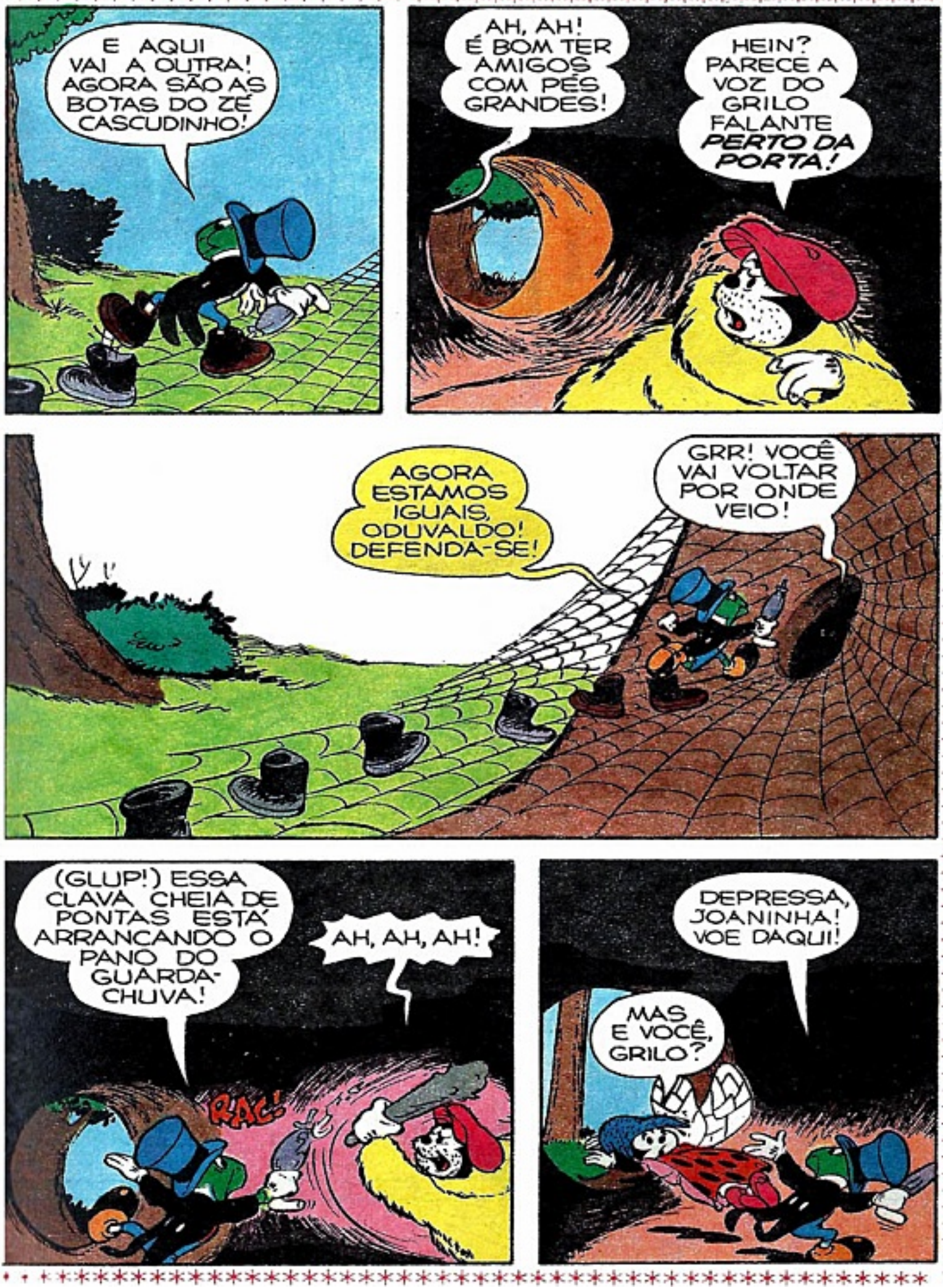
ELE PODE SER MUITO ÚTIL MESMO SEM CHUVA!

ANTES DE MAIS NADA, É UM ÓTIMO CALÇA-BOTAS!

E AJUDA COMO BENGALA QUANDO ESTOU COM OS PÉS PESADOS!

AGORA VAMOS VER SE MINHA IDÉIA DÁ CERTO!

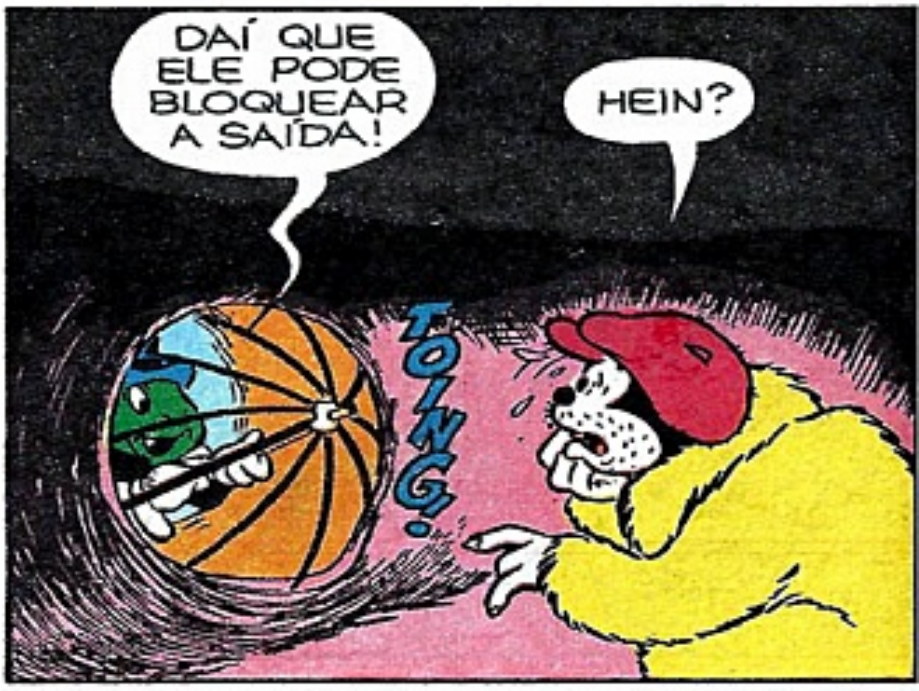

SIM! LÁ SE FOI UMA DAS GALOCHAS DO BINO BESOURO!


E AQUI VAI A OUTRA! AGORA SÃO AS BOTAS DO ZÉ CASCUDINHO!
AH, AH! É BOM TER AMIGOS COM PÉS GRANDES!
HEIN? PARECE A VOZ DO GRILO FALANTE PERTO DA PORTA!
AGORA ESTAMOS IGUAIS, ODUVALDO! DEFENDA-SE!
GRR! VOCÊ VAI VOLTAR POR ONDE VEIO!
(GLUP!) ESSA CLAVA CHEIA DE PONTAS ESTÁ ARRANCANDO O PANO DO GUARDA-CHUVA!
AH, AH, AH!
RAC!
DEPRESSA, JOANINHA! VOE DAQUI!
MAS E VOCÊ, GRILO?

NÃO SE PREOCUPE! EU DESÇO LOGO!

AH, AH! VOCÊ VAI CAIR DE COSTAS NA MINHA TEIA! NÃO VAI PODER DUELAR E CALÇAR BOTAS AO MESMO TEMPO!
GLUP!

TEM RAZÃO, MAS VOCÊ ESQUECEU UMA COISA! ISTO NÃO É UMA ESPADA... É UM GUARDA-CHUVA!
E DAÍ?


DAÍ QUE ELE PODE BLOQUEAR A SAÍDA!
HEIN?
TOING!

VOCÊ É INTELIGENTE, GRILO!
EH, EH! VOCÊ PODE DIZER QUE TENHO O MEU SISTEMA DE EVITAR TEIAS DE ARANHA!
GRR! ME DEIXEM SAIR! TIREM ESTE GUARDA-CHUVA DAQUI!

AGORA PODEMOS FAZER NOSSO PIQUE-NIQUE, JOANINHA!
SIM, PRE-CISAMOS RELAXAR UM POUCO!

ACHO QUE FIQUEI MUITO NERVOSA! ESTOU COM UM ZUMBIDO NOS OUVIDOS!
BZZ! BZZ! BZZ!
EI! O ZUMBIDO VEM DE CIMA DE SUA CABEÇA!

IAU! PERNILONGOS!
SE TIVESSE MEU GUARDA-CHUVA, EU PODIA DUELAR COM ESSES PICADORES!

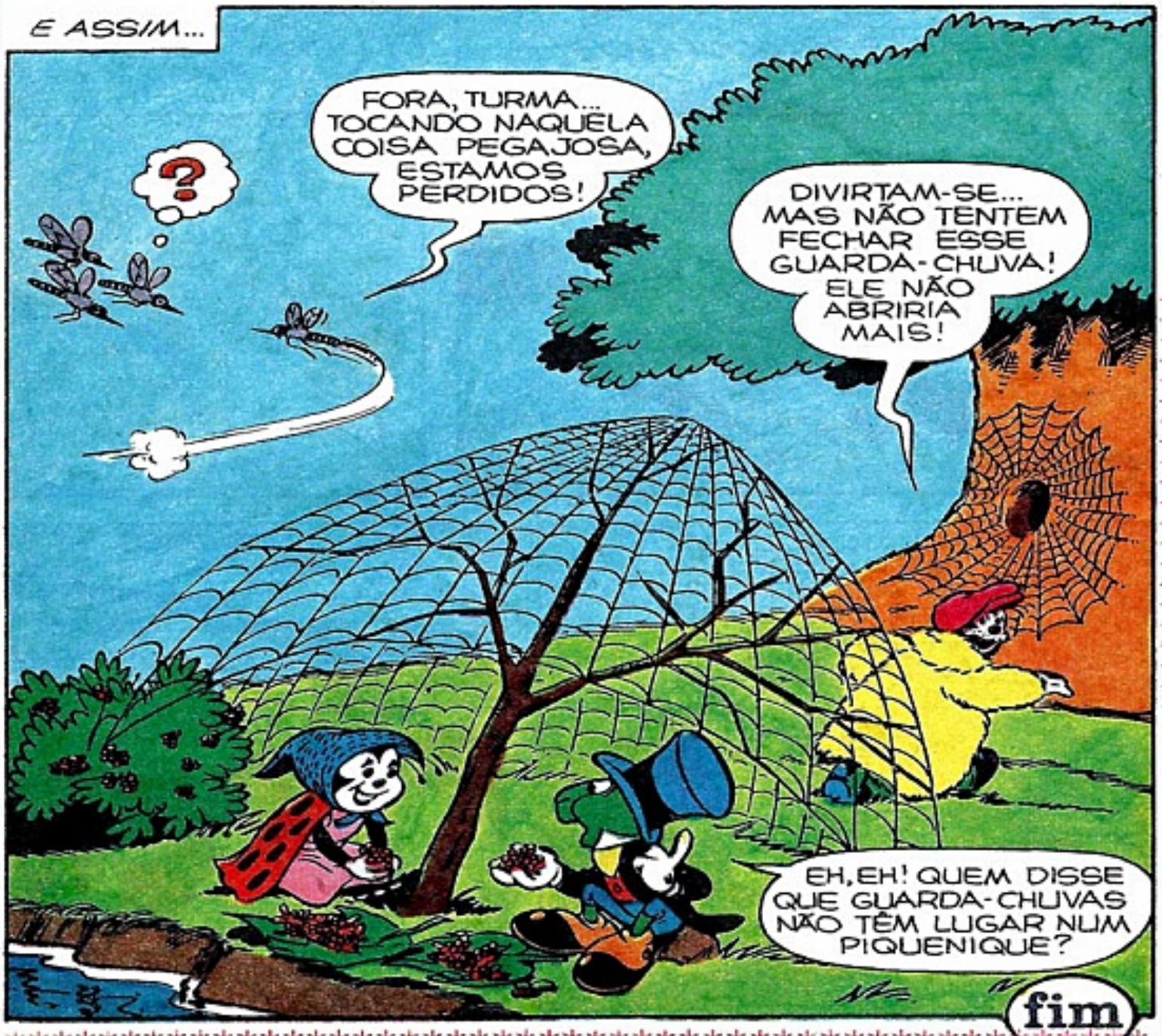
DROGA DE PIQUENIQUE! ATÉ AGORA SÓ FIQUEI FECHADA!
SINTO MUITO, JOANINHA!

EI! O GUARDA-CHUVA NÃO QUER SAIR! NÃO PODEM ME DEIXAR MORRER DE FOME!
HUM! ISSO NÃO SERIA NADA ESPOR-TIVO!

SE EU TIRAR VOCÊ DAÍ, PROMETE ME AJUDAR?
CLARO! DOU MINHA PALAVRA DE INSETO!

PRONTO!
MUITO OBRIGADO! O QUE QUER QUE EU FAÇA?

JÁ QUE O GUARDA-CHUVA ESTÁ ARRUINADO... E EU E A JOANINHA NÃO PODEMOS FAZER O PIQUENIQUE POR CAUSA DOS PERNILONGOS, VOCÊ PODIA... BZZZ... BZZZ...
CLARO! ISSO É MOLEZA!


E ASSIM...
FORA, TURMA... TOCANDO NAQUELA COISA PEGAJOSA, ESTAMOS PERDIDOS!
?
DIVIRTAM-SE... MAS NÃO TENTEM FECHAR ESSE GUARDA-CHUVA! ELE NÃO ABRIRIA MAIS!
EH, EH! QUEM DISSE QUE GUARDA-CHUVAS NÃO TÊM LUGAR NUM PIQUENIQUE?
fim

PÃODEMÔNIO EM ALTO MAR.
Karo®
PERDIDOS EM ALTO MAR, O CAPITÃO BARBADA E SUA TRIPULAÇÃO SOBREVIVEM A PÃO E ÁGUA. ALIÁS, MAIS ÁGUA DO QUE PÃO...
JÁ SEI COMO FAZER ESSE PEDAÇO DE PÃO VIRAR UM BANQUETE DELICIOSO.
PÕE KARO. FICA UM BARATO
Karo
CLARO! KARO VALE MAIS QUE TODOS OS TESOUROS DO MAR
É AGORA...
DANÇOU, MEU CARO...
PELAS BARBAS DE NETUNO... VOU TRANSFORMÁ-LO EM PETECA, SEU PIRATA DE ASAS!
PÕE KARO. FICA UM BARATO.
Karo
FIM

WALT DISNEY

Pateta em ESPORTE PERIGOSO

ESTÁDIO DE PATÓPOLIS

OBA! TIVE SORTE DE CONSEGUIR UMA ENTRADA PRA ESTA PARTIDA DE HÓQUEI!

VAMOS, GANSÓPOLIS! ELES NÃO SÃO DE NADA!

VAMOS, PATÓPOLIS! MARQUE UM PONTO!

D 4824-AD 185/5

BAH! O GANSÓPOLIS NÃO GANHA DE NINGUÉM!

HUMPF! É MELHOR DO QUE UM TIME DE PERNAS-DE-PAU COMO O PATÓPOLIS!

GRRR! O SEU TIME É QUE É PERNA-DE-PAU!

AH, É? ELE PODE VENCER SEU TIME A QUALQUER HORA!

TSS, TSS!

GRRR!
ORA, RAPAZES, CALMA! DIVIRTAM-SE COM A PARTIDA! IAC, IAC!
GRRR!

EU ESTAVA ME DIVERTINDO ANTES DESSE IDIOTA APARECER!
GRRR! JÁ AGÜENTEI VOCÊ DEMAIS, SEU SABIDÃO! AGORA VAI VER SÓ UMA COISA!

BAM!
SOC!
PIMBA!

UFA! É MELHOR IR PRA CASA E DESCANSAR!
SAÍDA

VIVA!
BRAVO!
HURRA!
OUVI DIZER QUE O HÓQUEI É UM ESPORTE PERIGOSO, MAS NUNCA PENSEI QUE ERA *TÃO* PERIGOSO ASSIM!

UMA SEMANA DEPOIS...
EI! VAI TER OUTRA PARTIDA DE HÓQUEI HOJE ENTRE PATÓPOLIS E GANSÓPOLIS!

NÃO VOU MAIS AO ESTÁDIO! TENHO UMA IDÉIA MELHOR... IAC!

VÃO MOSTRAR A PARTIDA PELA TEVÊ! DEVE ESTAR COMEÇANDO AGORA... E POSSO VER TUDO EM PAZ!
E AGORA, AMIGOS, A EMOCIONANTE REVANCHE DE HÓQUEI ENTRE PATÓPOLIS E GANSÓPOLIS!
CLIC!

PÔXA, QUEM SERÁ?
DLIM! DLOM!

OI, VIZINHO! PODEMOS ASSISTIR À PARTIDA DE HÓQUEI NA SUA CASA? A MINHA TEVÊ PIFOU!
CLARO! ENTREM! A PARTIDA COMEÇOU AGORA!

ESSE É MEU PRIMO ZECA, DE GANSÓPOLIS! ELE ESTÁ ME VISITANDO!
OLÁ! FIQUEM À VONTADE E DIVIRTAM-SE COM A PARTIDA!

VAMOS, PATÓPOLIS!
MOSTRE COMO SE JOGA, GANSÓPOLIS! VAMOS VENCER FÁCIL! ELES NÃO SÃO DE NADA!

HEIN? O PATÓPOLIS É MELHOR DO QUE O SEU TIME DE PERNAS-DE-PAU!
GRRR! NINGUÉM PODE INSULTAR O TIME DA MINHA CIDADE!

VOCÊ ESTÁ PROCURANDO ENCRENCA! EU REPITO QUE O PATÓPOLIS É MELHOR!
GRRR! SÓ TEM UM JEITO DE RESOLVER ISTO!
(GLUP!) NÃO É PRECISO FICAREM ASSIM TÃO FURIOSOS!

SOC!
TUMP!
BAM!

PÔXA!
PIMBA!
AII!
UII!

CRÁS! SOC! ARGH!
...OS DOIS TIMES LUTAM DURO! PATÓPOLIS ESTÁ ATACANDO AGORA...
O HÓQUEI É MESMO UM ESPORTE PERIGOSO! MAS QUEM PODIA ADIVINHAR QUE É PERIGOSO ATÉ DENTRO DE CASA?!
fim

Walt Disney
Mickey
UMA ÚNICA VEZ
PUXA, POR QUE NÃO PODEMOS IR AO TEATRO? A TIA MINIE DEU O DINHEIRO PRA GENTE VER O MÁGICO!
NADA DISSO! VOCÊS JÁ DEVIAM ESTAR DORMINDO! VOLTEM PRO QUARTO!
ESTES DOIS MENINOS VÃO ME AJUDAR!
SAIAM DAÍ, SEUS PILANTRINHAS!
ENTRADA DE ARTISTAS
AH, AH, AH!
EH, EH, EH!
PUXA, ELI PODIA JURAR QUE ERAM ELES!
QUER DIZER QUE VOCÊS NÃO SAÍRAM DESTE QUARTO NEM UMA VEZ NA MINHA AUSÊNCIA?
NÃO, TIO, NÃO SAÍMOS NEM... QUER DIZER...
BEM, ACHO QUE SÓ UMA VEZ!

WALT DISNEY

APRESENTA

Wuzzles

TM

RINOCACO
RINOCERONTE
+ MACACO

ABELEÃO
ABELHA
+ LEÃO

HIPOCÓ
HIPOPÓTAMO
+ COELHO

URSOLETA
URSO
+ BORBOLETA

ELERU
ELEFANTE
+ CANGURU

ALÇOCA
ALCE
+ FOCA

© WALT DISNEY/HASBRO

Walt Disney

BANZÉ

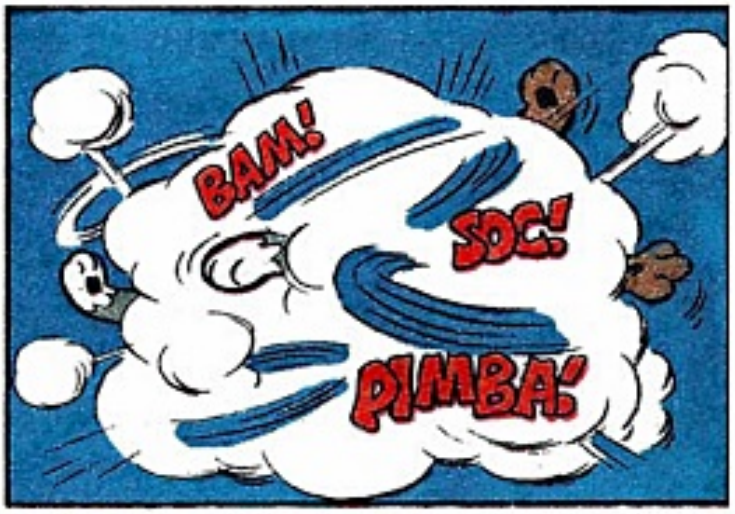
Política de MÁ vizinhança

D 5221-AD 185/6

MEU PAI PODE BATER NO SEU, FÁCIL! NÃO É, PAI?
CLARO, FILHO! SOU O CÃO MAIS FORTE DO PEDAÇO! AH, AH!

CAIA FORA! VOLTE PRA CASA E DIGA AO *MEDROSO* DO SEU PAI QUE É MELHOR ELE NÃO APARECER POR AQUI!
AI!

RETIRE O QUE DISSE SOBRE MEU PAI, SENÃO... GRRR!
BAH! VOU ENSINAR UMAS COISAS PRA VOCÊ!


BAM!
SOC!
PIMBA!

É ISSO AÍ, FILHO! DEU UMA BOA LIÇÃO NELE! AH, AH!
GLUP!

CAIMM!
VÁ E TRAGA O MOLENGA DO SEU PAI! EH, EH!
FALOU! VOU MOSTRAR PRA ELE QUEM É O MAIS FORTE!

BANZÉ! VEJA SÓ O ESTADO EM QUE ESTÁ! ANDOU BRIGANDO DE NOVO, HEIN?
AIN!

VOCÊ DEVIA TER VERGONHA! POR QUE ESTÁ SEMPRE SE METENDO EM BRIGAS?
OS DOIS CÃES DO VIZINHO CHAMARAM O PAPAI DE MOLENGA!

POR QUE NÃO VAI LÁ, PAPAI, E DÁ UMA SURRA NO PAI DELE?
EH, EH! ESCUTE SÓ O GAROTO! ELE QUER ME ENVOLVER NUMA BRIGA!

HUMPF! ACHO BOM VOCÊ TER UMA CONVERSA SÉRIA COM ELE ANTES QUE ARRANJE MAIS ENCRENCAS!
É... VOCÊ TEM RAZÃO!

VENHA, FILHO! VAMOS TER UMA CONVERSA DE CÃO PRA CÃO!
TÁ BOM, PAPAI!

O MELHOR É VIVER EM PAZ! VOCÊ NÃO DEVE SE DEIXAR PROVOCAR, BANZÉ!
MAS, PAPAI, ELES CHAMARAM VOCÊ DE MEDROSO!

QUANDO ALGUÉM É ATREVIDO OU XINGA VOCÊ, É PORQUE ESTÁ PROCURANDO ESCONDER SUA PRÓPRIA INSEGURANÇA! NA VERDADE, ELES MERECEM PENA!
PUXA, ACHO QUE VOCÊ TEM RAZÃO, PAPAI! VOU TENTAR NÃO ME METER MAIS EM BRIGAS!

ENQUANTO ISSO, EM CASA...
TOME, LILI! UM BELO OSSO!
CHLÉP!

CHLÉP!
CHLÉP!

(CHLÉP!) ESSE GRANDE E SUCULENTO OSSO É MUITO PESADO PRA VOCÊ! DEIXE QUE EU AJUDO A CARREGAR! EH, EH!
HÃ?
GLUP!
GRRR! EU QUERO ESSE OSSO! VOLTE AQUI!
É SUA MÃE! ELA ESTÁ EM APUROS!
SOCORRO! VIRALATA! ACUDA!
?
PRECISO IR PRA CASA E DEPRESSA!
AIN! SOCORRO!
GRRR! VOCÊ ESTÁ CERCADA, AGORA! ME DÊ O OSSO!
IAU!
GRAURR! DEIXE-A EM PAZ, SEU VALENTÃO! POR QUE NÃO PROCURA ALGUÉM DO SEU TAMANHO?
?
BAM!
SOC!
BUMP!
GRRR! AU! AU!
CAIMM! AINN!
!

CAIMM! AINN!
GRRRR!
É MELHOR EU DAR O FORA, TAMBÉM!

LOGO DEPOIS...
O QUE ACONTECEU, MAMÃE? CADÊ O PAPAI?
ELE JÁ VOLTA! FOI TRATAR DE... UM NEGÓCIO!

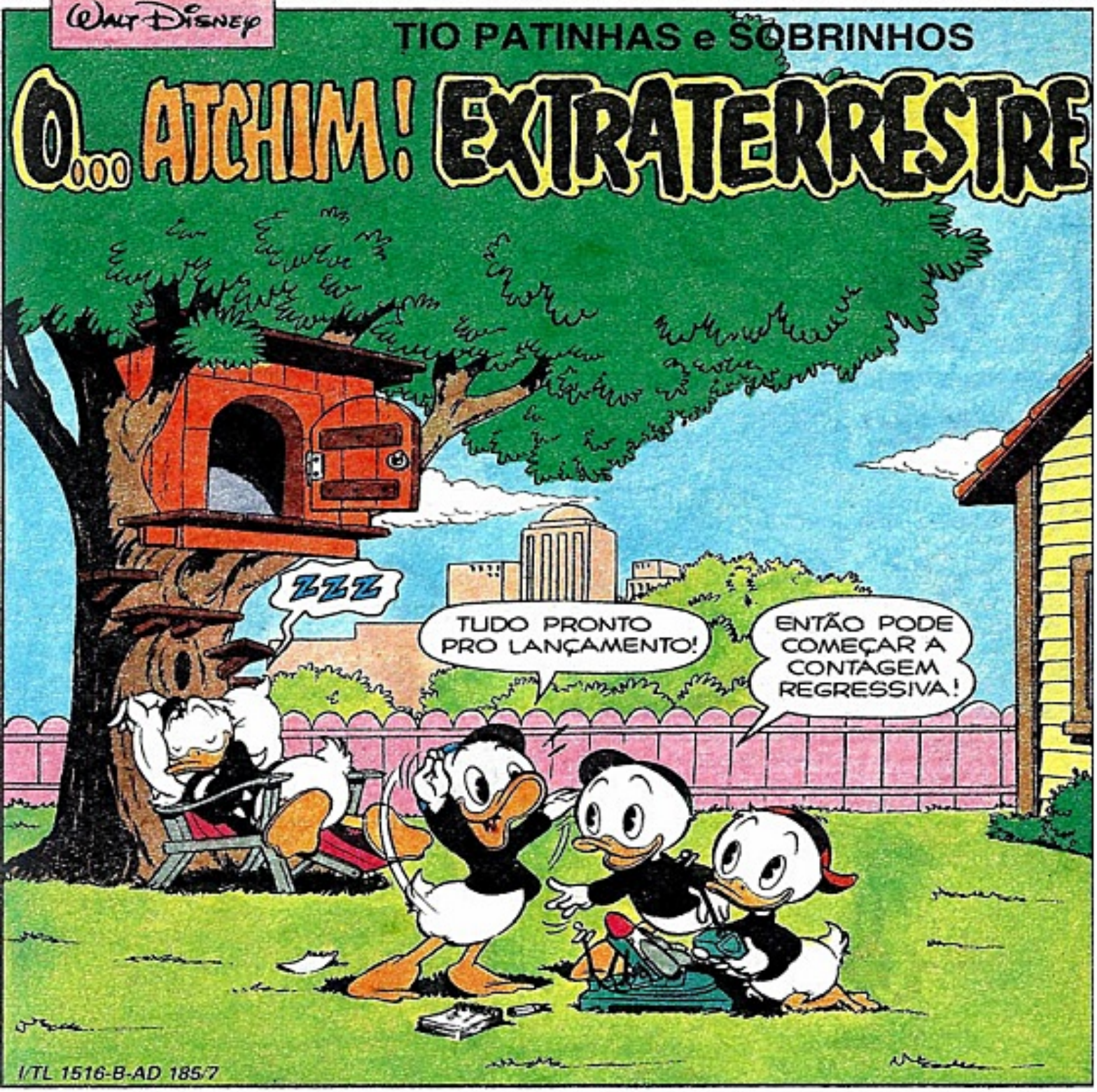
PUXA, PAPAI! VOCÊ ESTEVE BRIGANDO?
FUI OBRIGADO, BANZÉ!

NÃO SE PREOCUPE, QUERIDA, EU ESTOU BEM! MAS VOCÊ DEVIA VER O OUTRO CÃO! ELE NUNCA MAIS VAI APARECER POR AQUI!
CHLÉP!
?

TENHO UM OSSO SUCULENTO PRA VOCÊ, MEU HERÓI!
HUMPF! POR QUE VOCÊ NÃO DÁ BRONCA NO PAPAI QUANDO ELE BRIGA? NÃO É JUSTO!

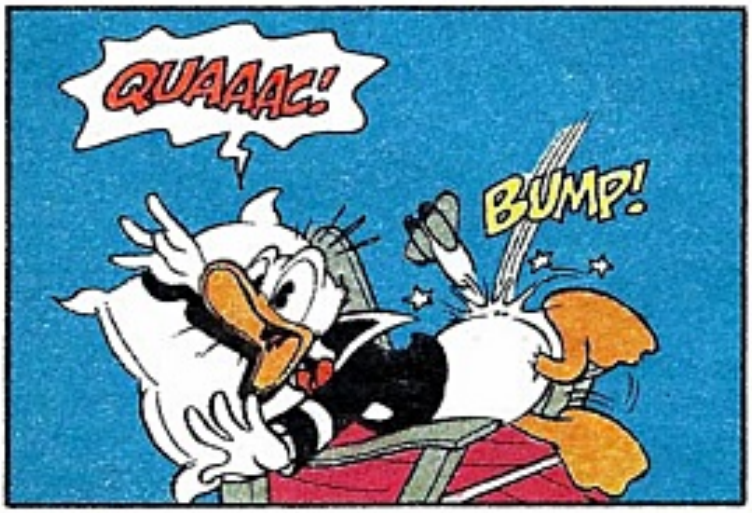
VOCÊ VAI ENTENDER MELHOR, FILHO, QUANDO CRESCER E TIVER SUA PRÓPRIA FAMÍLIA!
PUXA, OS ADULTOS SÃO TÃO COMPLICADOS!
fim

O... ATCHIM! EXTRATERRESTRE



I/TL 1516-B-AD 185/7

ZZZZ
O FOGUETE ENTROU EM ÓRBITA ERRADA!
E VAI FAZER UMA DESCIDA PERIGOSA!


QUAAAC!
BUMP!

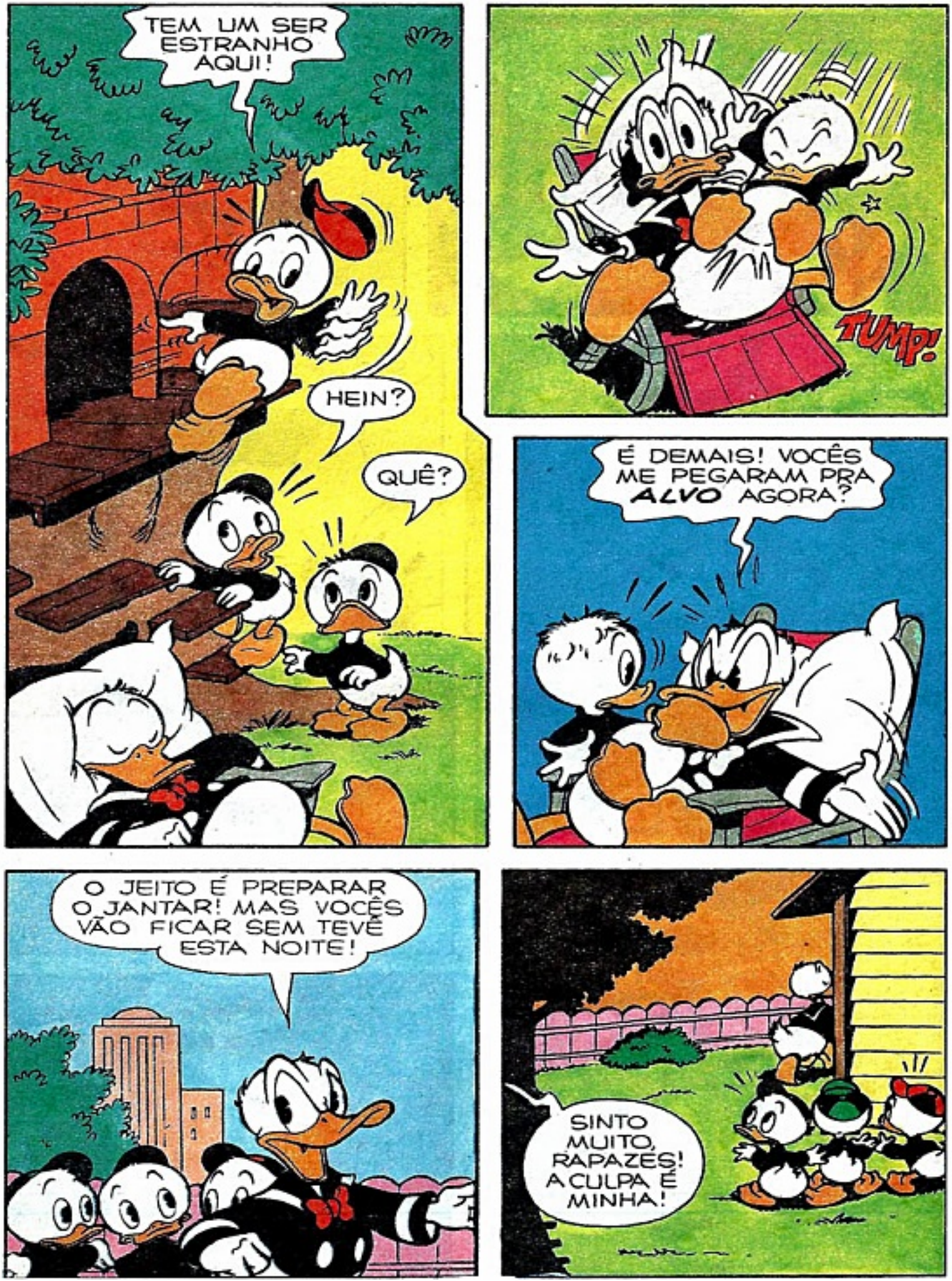
M-MAS O QUE É ISTO?
O FOGUETE QUE O PARDAL DEU PRA GENTE, TIO DONALD!

NÃO TINHA LUGAR BASTANTE NO ESPAÇO PRA ACERTAREM ESTA DROGA JUSTO EM MIM?
DESCULPE, TIO DONALD!
BONK!

DA PRÓXIMA VEZ VAMOS ESTUDAR MELHOR A TRAJETÓRIA!
ACHO BOM!

POR FALAR EM ESTUDO, JÁ FIZERAM A LIÇÃO DE CASA?
JÁ, TIO!
ATCHIM!

ESTÁ BEM! MAS TOMEM CUIDADO PRA NÃO SE RESFRIAREM!
E NÃO FAÇAM BARULHO! VOU VOLTAR PRA MINHA MEDITAÇÃO!
MAS QUEM ESPIRROU?
EU NÃO FUI!
NEM EU!
PARECE QUE O BARULHO VEIO LÁ DE CIMA!
VOU VER SE TEM ALGUÉM NO NOSSO ESCONDERIJO!
TUDO BEM, MAS TOME CUIDADO!
SE TIVER UM INVASOR, ELE VAI VER UMA COISA!
GLUP!


TEM UM SER ESTRANHO AQUI!
HEIN?
QUÊ?
TUMP!
É DEMAIS! VOCÊS ME PEGARAM PRA ALVO AGORA?
O JEITO É PREPARAR O JANTAR! MAS VOCÊS VÃO FICAR SEM TEVÊ ESTA NOITE!
SINTO MUITO, RAPAZES! A CULPA É MINHA!

EU NÃO SABIA QUE ERA O ESCONDERIJO DE VOCÊS!

NÃO TINHA PRA ONDE IR E ME ESCONDI LÁ!

SOU UM EXTRATERRESTRE! MEU NOME É ATCHIM!
PUXA!

ATERRISSEI ESTA NOITE! A MINHA NAVE ESTÁ ATRÁS DAQUELES ARBUSTOS!

DE ONDE VOCÊ VEM?
SOU HABITANTE DO PLANETA MENTIRA!

FOFO, FOFINHO.
Lollo
Lollo

Lollo
BOMBOM RECHEADO COM LEITE MALTADO
Lollo
LO-RV-8602
Lollo®
O chocolate fofinho da Nestlé.
Nestlé faz o melhor chocolate.

ATCHIM!
MEU PLANETA TEM ESSE NOME PORQUE TODOS OS SEUS HABITANTES SÃO GRANDES MENTIROSOS!

INFELIZMENTE EU SOU ALÉRGICO À MENTIRA E, SÓ DE OUVIR UMA, EU ESPIRRO!

ENTÃO FOI POR ISSO QUE VOCÊ ESPIRROU ÀQUELA HORA!
FOI! VOCÊS DEVEM TER DITO ALGUMA MENTIRA PRO SEU TIO!

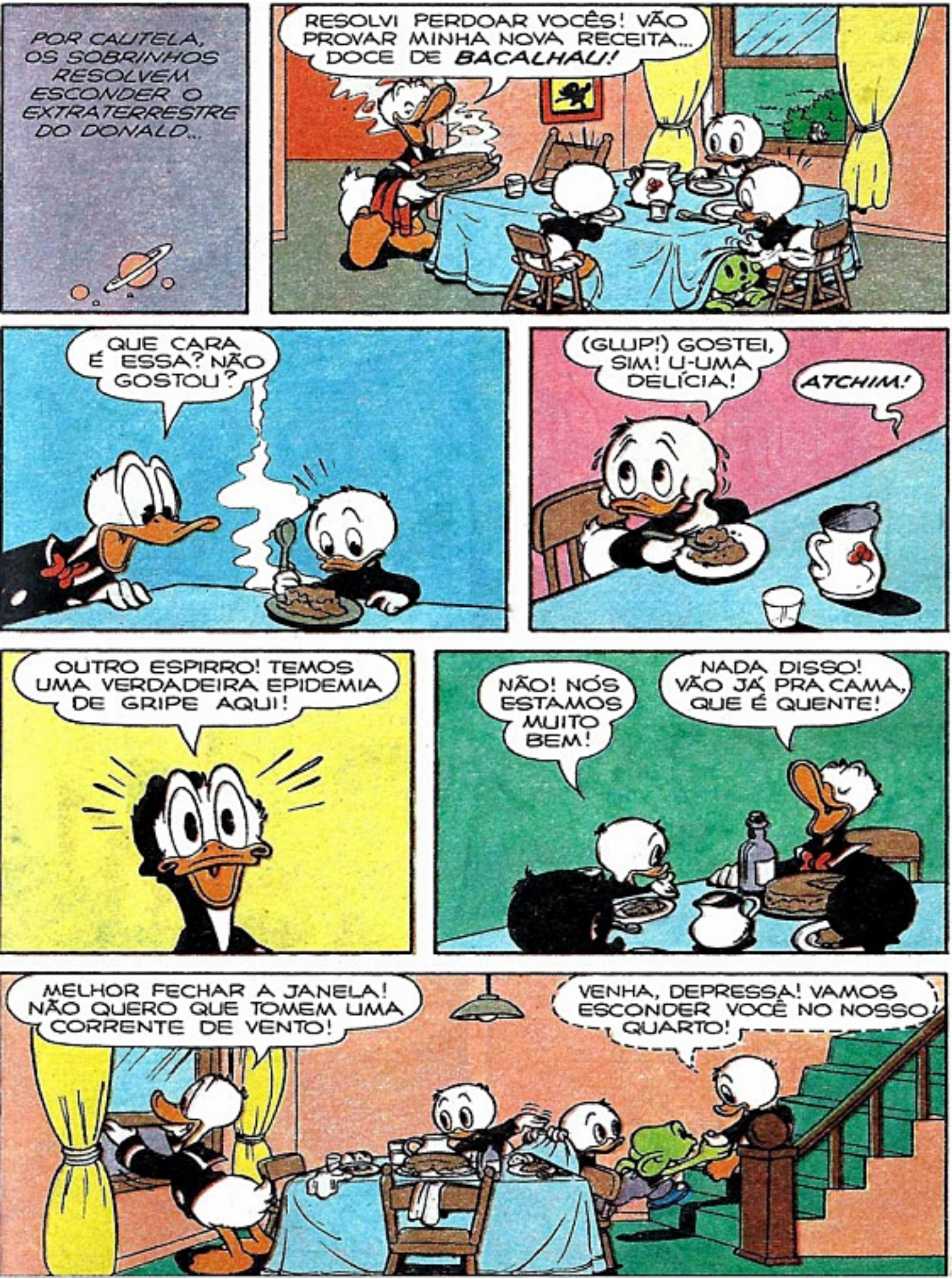
É, SIM! AINDA NÃO FIZEMOS AS LIÇÕES DE CASA!

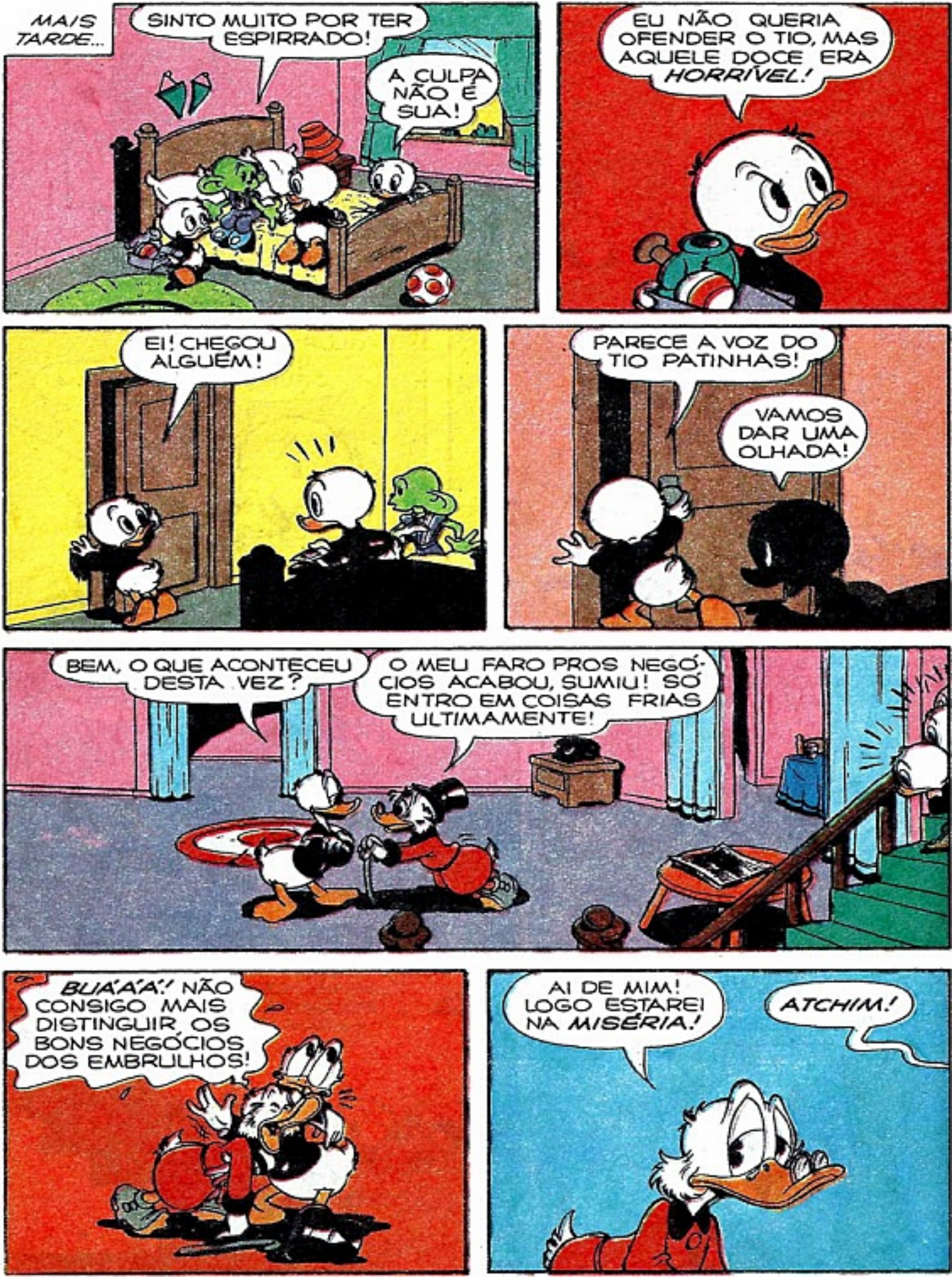
MAS COMO VOCÊ VEIO PARAR AQUI?
PRECISAVA MUDAR DE ARES POR CAUSA DA MINHA ALERGIA!

VAGUEI PELO ESPAÇO ATRÁS DE UM LUGAR ONDE SÓ DISSESSEM A VERDADE, MAS ACABOU O COMBUSTÍVEL E CAÍ NA TERRA!

CAIU NO LUGAR ERRADO! ESTE PLANETA NÃO SERVE PRA VOCÊ!

MAS PODE CONTAR COM A NOSSA HOSPITALIDADE!
OBRIGADO!


POR CAUTELA, OS SOBRINHOS RESOLVEM ESCONDER O EXTRATERRESTRE DO DONALD...
RESOLVI PERDOAR VOCÊS! VÃO PROVAR MINHA NOVA RECEITA... DOCE DE BACALHAU!
QUE CARA É ESSA? NÃO GOSTOU?
(GLUP!) GOSTEI, SIM! U-UMA DELÍCIA!
ATCHIM!
OUTRO ESPIRRO! TEMOS UMA VERDADEIRA EPIDEMIA DE GRIPE AQUI!
NÃO! NÓS ESTAMOS MUITO BEM!
NADA DISSO! VÃO JÁ PRA CAMA, QUE É QUENTE!
MELHOR FECHAR A JANELA! NÃO QUERO QUE TOMEM UMA CORRENTE DE VENTO!
VENHA, DEPRESSA! VAMOS ESCONDER VOCÊ NO NOSSO QUARTO!


MAIS TARDE...
SINTO MUITO POR TER ESPIRRADO!
A CULPA NÃO É SUA!
EU NÃO QUERIA OFENDER O TIO, MAS AQUELE DOCE ERA HORRÍVEL!
EI! CHEGOU ALGUÉM!
PARECE A VOZ DO TIO PATINHAS!
VAMOS DAR UMA OLHADA!
BEM, O QUE ACONTECEU DESTA VEZ?
O MEU FARO PROS NEGÓCIOS ACABOU, SUMIU! SÓ ENTRO EM COISAS FRIAS ULTIMAMENTE!
BUÁÁÁ!' NÃO CONSIGO MAIS DISTINGUIR OS BONS NEGÓCIOS DOS EMBRULHOS!
AI DE MIM! LOGO ESTAREI NA MISÉRIA!
ATCHIM!

QUEM É ISSO?
GLUP!
SINTO MUITO, MAS ESSA FOI A MAIOR MENTIRA QUE JÁ OUVI!

DEPOIS DAS EXPLICAÇÕES...
UM EXTRATERRESTRE!

ENTÃO VOCÊ TEM ALERGIA A MENTIRAS, HEIN?
INFELIZMENTE!

É SÓ ESCUTAR UMA QUE EU ESPIRRO!
SENSACIONAL!

SOU ALÉRGICO, ESTOU NO LUGAR ERRADO E SEM COMBUSTÍVEL! NÃO SEI O QUE HÁ DE SENSACIONAL NISSO!
MAS EU SEI!

EU DOU O COMBUSTÍVEL PRA VOCÊ RETORNAR! MAS ANTES VAI ME AJUDAR A DISTINGUIR, NOS NEGÓCIOS, OS HONESTOS DOS PILANTRAS!

UM MOMENTO! É MELHOR BOTAR ESSE ACORDO POR ESCRITO!
ISSO É QUE É TER CONFIANÇA!

MAS TUDO BEM... AQUI ESTÁ UM CONTRATO! QUAL É O COMBUSTÍVEL QUE USA EM SUA NAVE?

PRECISO DE UMA CARGA... COMO SE CHAMA AQUI NA TERRA?

AH, SIM! *URÂNIO!* PRECISO SÓ DE UMA *TONELADA!*
G-G-GAAH!

NO DIA SEGUINTE, TIO PATINHAS LEVA O ATCHIM AO SEU ESCRITÓRIO...
O QUE É QUE EU TENHO QUE FAZER?
VAI FICAR AO MEU LADO PRA VERIFICAR A SINCERIDADE DAS PESSOAS QUE ME PROCURAM!

A PRIMEIRA ENTREVISTA DE HOJE É COM OS DONOS DA *GALERIA METRAX!*

SÃO ANTIQUÁRIOS QUE VÊM OFERECER QUADROS PRA MINHA COLEÇÃO!

Brinquedo Bem Bolado

elka

Elka Plásticos Ltda

BEM, ESTE É O SEU RETRATO *ANTES* DA PLÁSTICA QUE A *REJUVENESCEU!*

HUM... O QUE ME DIZ?
A... A... A...

ATCHIM!

PERDÃO, MAS MEU ASSISTENTE ESTÁ RESFRIADO!
É MESMO? EU NÃO TINHA PERCEBIDO NADA!

ENTÃO DIZIA QUE É UM GRANDE NEGÓCIO!
CLARO! É UM QUADRO *ÚNICO* NO MUNDO!

UM QUADRO ÚNICO? QUE PENA! EU GOSTARIA DE TER *DOIS!*
NÃO TEM PROBLEMA!

PENSANDO BEM, ME LEMBREI AGORA QUE TEMOS O RETRATO DA IRMÃ *GÊMEA!*
A... A...

ESTÁ BEM! TRAGAM O SEGUNDO QUADRO!
ENTÃO O QUADRO ÚNICO JÁ DUPLICOU, HEIN?
COM A RAPIDEZ DE UM RELÂMPAGO!
E SERÃO RECEBIDOS COM UM TROVÃO!
OS FALSOS ANTIQUÁRIOS NÃO DEMORAM MUITO...
AQUI ESTÁ O SEGUNDO RETRATO QUE ACABAMOS DE FALSI... HÁ... RESTAURAR!
ÓTIMO! VOU PAGAR A VOCÊS COM OUTRA RELÍQUIA!
DEVEM SABER QUE TAMBÉM TENHO UMA COLEÇÃO MUITO RARA...
...DE ARMAS ANTIGAS! ESTA É UMA AUTÊNTICA COLUBRINA DO SÉCULO DEZESSETE, MAS FUNCIONA MUITO BEM, SEUS VIGARISTAS!
IAU!

E-ERA TUDO TAPEAÇÃO, NÓS CONFESSAMOS! MAS O QUE VAI FAZER COM ESSE CANHÃO?

DAR A VOCÊS UMA *PEÇA* DE COLECIONADOR!
BUUM!

E AGRADEÇAM POR EU TER CARREGADO APENAS COM *TINTA*, SEUS PILANTRAS!
SIMBORA, CAMBADA!

GRR! OS METRALHAS PODIAM ME ARRUINAR, VENDENDO SUAS FAJUTICES!
AGORA NÃO TEM MAIS NADA A TEMER!

CERTO! O PERIGO PASSOU... GRAÇAS A SEU ESPIRRO!
EH, EH!

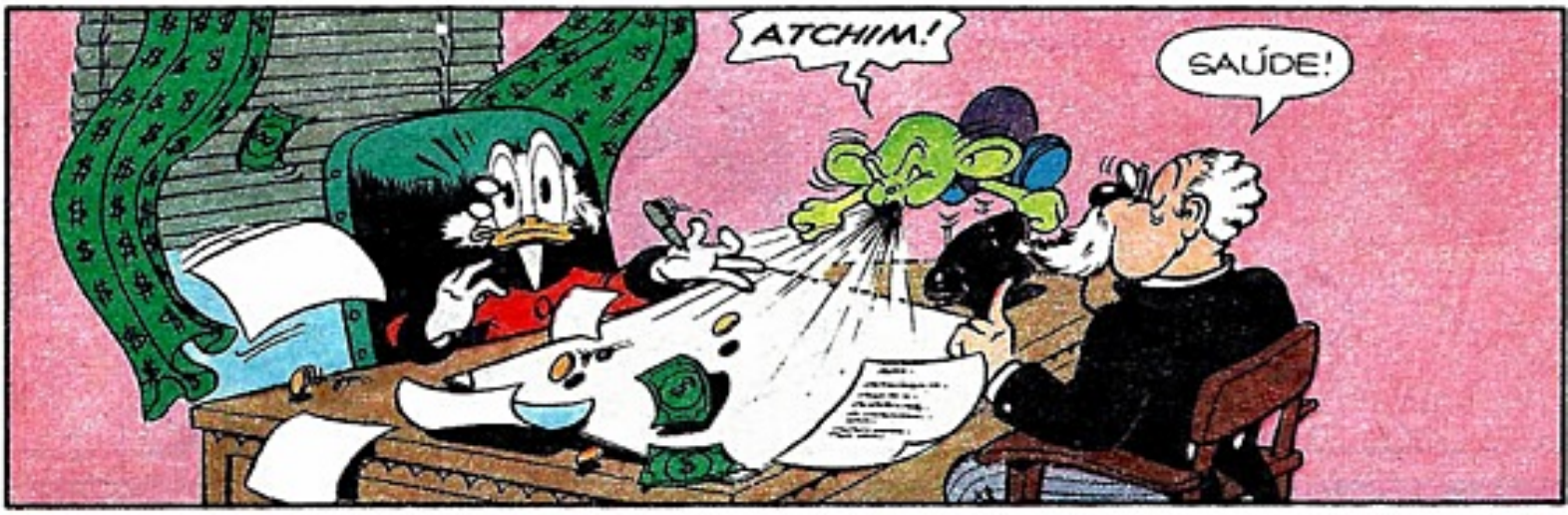
LOGO DEPOIS, O TIO PATINHAS RECEBE OUTRA VISITA DE NEGÓCIOS...
BEM-VINDO, *LORDE PETROL!*
BOM DIA, SENHOR PATINHAS!

APRESENTO-LHE MEU NOVO ASSESSOR!
PRAZER!
VIM COMPRAR AS JAZIDAS DE QUE ME FALOU!
AH, MUITO BEM!
SÃO POÇOS DE PRIMEIRA QUALIDADE! UM ÓTIMO NEGÓCIO!
É SÓ ASSINAR E A SUA FORTUNA ESTÁ FEITA!
A... A...
ATCHIM!
SAÚDE!
OBRIGADO!
PERDÃO, SENHOR!

ENQUANTO A MAMÃE NÃO VEM...
A MAMÃE FALOU PRA GENTE NÃO MEXER NA CAIXINHA AMARELA!
A CAIXA VAI FICAR INTEIRINHA, MAS OS BOMBONS...
Garoto
Bombons Garoto
Os da caixinha amarela.
Garoto
Chocolates Garoto S.A.

O CONTRATO VOOU COM O ESPIRRO!

SABE... NEM DEVIA VENDER POR ESSE PREÇO... ESTOU CAVANDO MINHA PRÓPRIA RUÍNA!


ATCHIM!
SAÚDE!

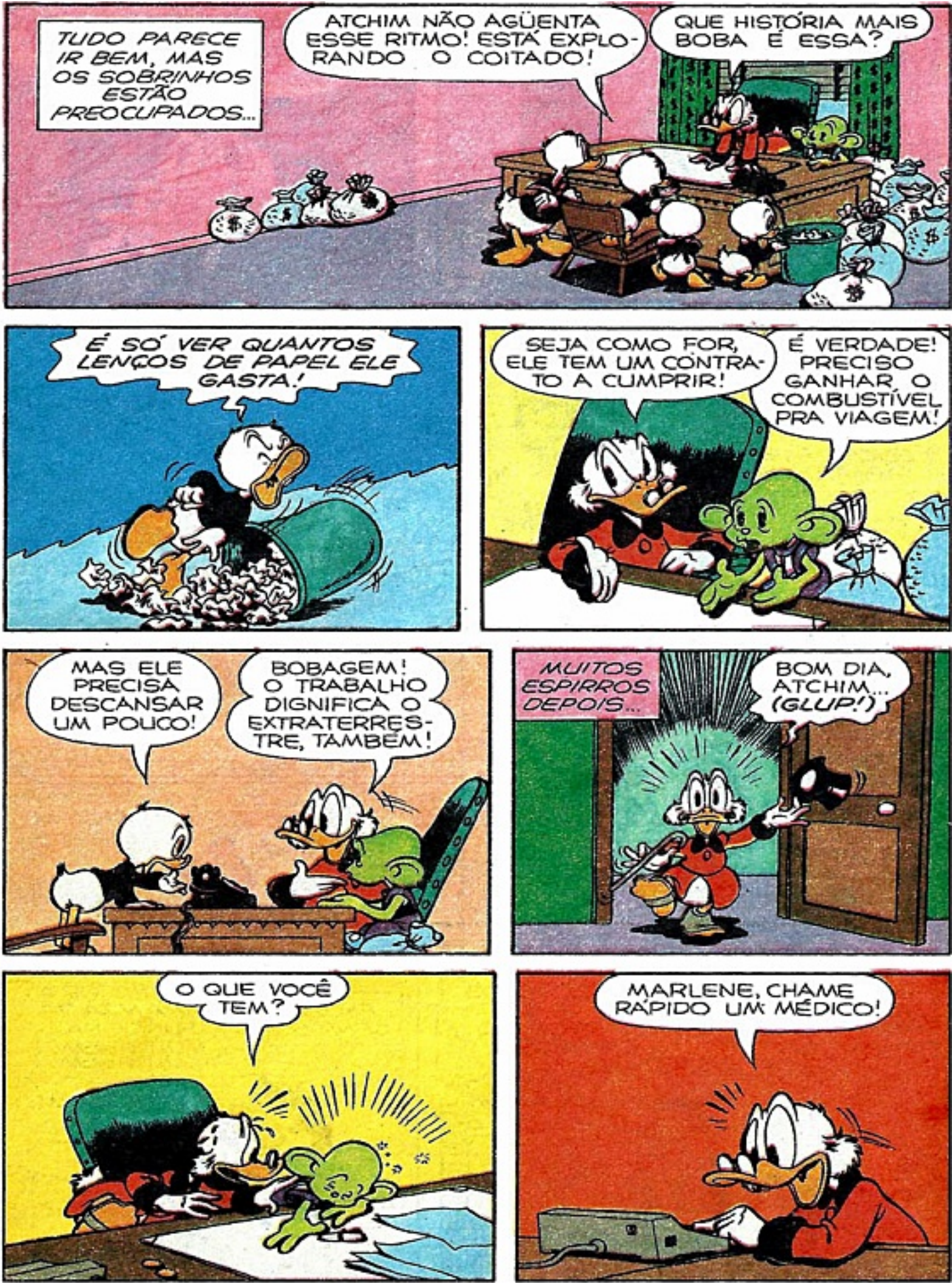
PERDÃO, LORDE! O MEU ASSISTENTE NÃO ESTÁ BEM DE SAÚDE!
ENTENDO! TALVEZ SEJA MELHOR ESPERAR!

VOLTAREMOS A CONVERSAR DAQUI A UNS TEMPOS! ASSIM ELE TERÁ TEMPO DE SE TRATAR!
ESPERE!

GRUNF! VOCÊ ESTRAGOU UM ÓTIMO NEGÓCIO!

NÃO TENHO CULPA! A MINHA ALERGIA É IMPARCIAL!

EU ESPIRRO DIANTE DE *QUALQUER* MENTIRA!
O QUE QUER INSINUAR COM ISSO?
HUM... PENSANDO BEM, AQUELES POÇOS ESTÃO QUASE ESGOTADOS. MAS ERA UM BOM NEGÓCIO... PRA *MIM*!
APESAR DOS EFEITOS COLATERAIS SOBRE A HONESTIDADE DO TIO PATINHAS, A AJUDA DE ATCHIM É MUITO EFICAZ PARA DESMASCARAR OS VIGARISTAS...
COMPRE ESTA MINA! É UM GRANDE NEGÓCIO!
ATCHIM!
...FALSÁRIOS...
TENHO AQUI ESTAS MOEDAS PRECIOSAS!
ATCHIM!
...BENEFICÊNCIAS DUVIDOSAS...
FAÇA UMA DOAÇÃO PROS ELEFANTES DESNUTRIDOS...
ATCHIM!
...EMPREGADOS DESONESTOS...
AQUI ESTÃO OS LIVROS DE CONTABILIDADE! TUDO EM ORDEM!
ATCHIM!
...FALSOS GÊNIOS...
ESTE MOTOR A *LARANJADA* FUNCIONA MUITO BEM!
ATCHIM!


TUDO PARECE IR BEM, MAS OS SOBRINHOS ESTÃO PREOCUPADOS...
ATCHIM NÃO AGÜENTA ESSE RITMO! ESTÁ EXPLORANDO O COITADO!
QUE HISTÓRIA MAIS BOBA É ESSA?
É SÓ VER QUANTOS LENÇOS DE PAPEL ELE GASTA!
SEJA COMO FOR, ELE TEM UM CONTRATO A CUMPRIR!
É VERDADE! PRECISO GANHAR O COMBUSTÍVEL PRA VIAGEM!
MAS ELE PRECISA DESCANSAR UM POUCO!
BOBAGEM! O TRABALHO DIGNIFICA O EXTRATERRESTRE, TAMBÉM!
MUITOS ESPIRROS DEPOIS...
BOM DIA, ATCHIM... (GLUP!)
O QUE VOCÊ TEM?
MARLENE, CHAME RÁPIDO UM MÉDICO!

DEPOIS, NA CABECEIRA DE ATCHIM...
O PACIENTE TEVE UMA CRISE DE ALERGIA À MENTIRA! DEVE TER ESTADO POR MUITO TEMPO ENTRE MENTIROSOS!
É... ACHO QUE SIM!

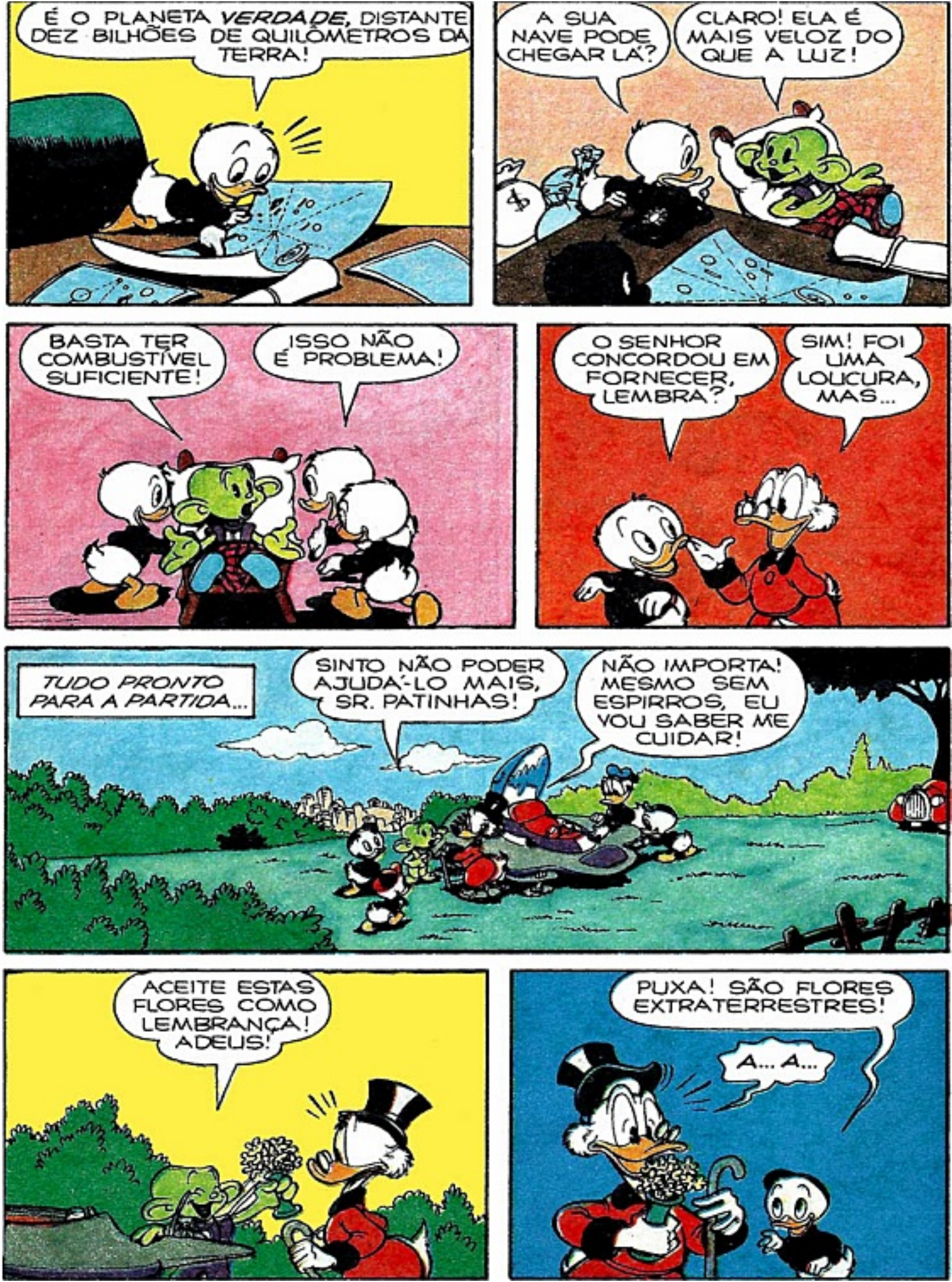
POSSO RECEITAR ALGUM REMÉDIO, MAS O PACIENTE TEM QUE SE AFASTAR DA CAUSA DE SUA ALERGIA!

ISSO QUER DIZER, IR PRA UM LUGAR ONDE NÃO SE MENTE?!
EXATO, E QUANTO MAIS CEDO, MELHOR!

AQUI ESTÁ A MINHA CONTA! O CONVÊNIO NÃO ATENDE A EXTRATERRESTRES!
QUAC! NÃO POSSO PAGAR!

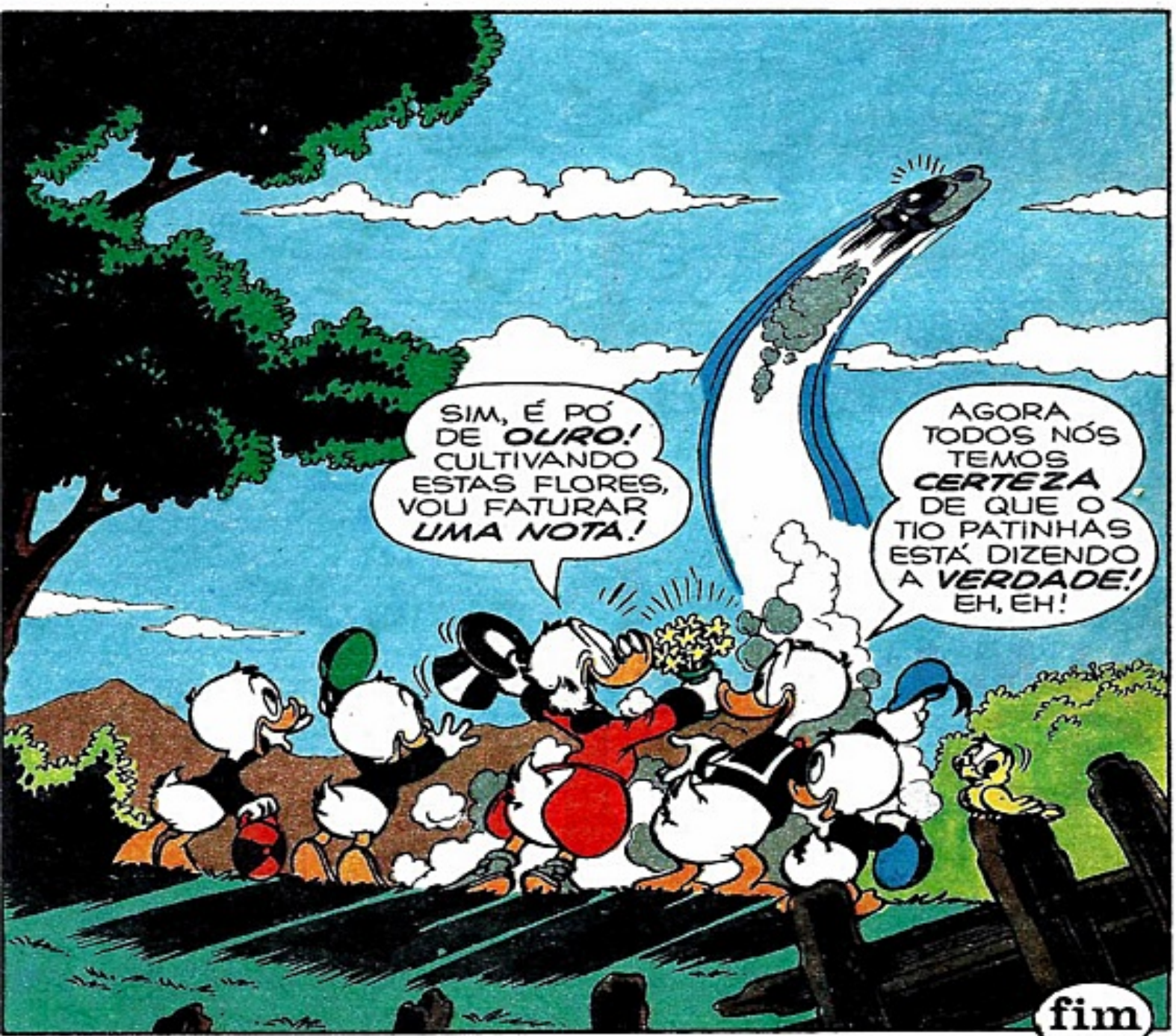
ESTOU QUASE FALI...
NÃO MINTA! QUER ACABAR COM ELE?

PERGUNTANDO AOS MAIORES CIENTISTAS, OS MENINOS PROCURAM UM LUGAR PARA ATCHIM...
CONSEGUIMOS! O PROF. LUDOVICO ACHOU O LUGAR IDEAL!


É O PLANETA *VERDADE*, DISTANTE DEZ BILHÕES DE QUILÔMETROS DA TERRA!
A SUA NAVE PODE CHEGAR LÁ?
CLARO! ELA É MAIS VELOZ DO QUE A LUZ!
BASTA TER COMBUSTÍVEL SUFICIENTE!
ISSO NÃO É PROBLEMA!
O SENHOR CONCORDOU EM FORNECER, LEMBRA?
SIM! FOI UMA LOUCURA, MAS...
TUDO PRONTO PARA A PARTIDA...
SINTO NÃO PODER AJUDÁ-LO MAIS, SR. PATINHAS!
NÃO IMPORTA! MESMO SEM ESPIRROS, EU VOU SABER ME CUIDAR!
ACEITE ESTAS FLORES COMO LEMBRANÇA! ADEUS!
PUXA! SÃO FLORES EXTRATERRESTRES!
A... A...

ATCHIM!

UÉ... SERÁ QUE O SENHOR PEGOU A ALERGIA DELE?
NÃO! ESTAS FLORES TÊM UM PERFUME INCONFUNDÍVEL PELO QUAL NUNCA TEREI ALERGIA!


SIM, É PÓ DE *OURO!* CULTIVANDO ESTAS FLORES, VOU FATURAR *UMA NOTA!*
AGORA TODOS NÓS TEMOS *CERTEZA* DE QUE O TIO PATINHAS ESTÁ DIZENDO A *VERDADE!* EH, EH!
fim

HUGUINHO, ZEZINHO E LUISINHO ESPERAM POR VOCÊ NO GRANDE

Campeonato de BICICROSS

QUE VAI ACONTECER NO

ALMANAQUE DISNEY 186

NÃO PERCA ESSA AVENTURA DE MIL PEDALADAS!

Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Silvio Faria, Angelo Rossi, Ike Zarmati, José Augusto P. Moreira, Plácido Loriggio, Raymond Cohen, Ricardo A. Fischer, Roger Karman, Thomaz Souto Corrêa

ALMANAQUE DISNEY

N.º185 - 22/10/86

Diretor-Gerente: Angelo Rossi

Diretor-Gerente de Publicações Infanto-Juvenis: Carlos R. Berlinck

REDAÇÃO

Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza

Diretor de Redação Grupo Disney: Júlio de Andrade Filho

Redatoras: Evelyn Heine, Maria Suzete Caselato, Suiang G. de Oliveira. **Assistente de Redação:** Monica B. H. B. dos Santos. **Revisores:** Iracema Santos Fantaguci, Monica da C. F. Alves. **Coordenador de Produção:** José Roberto dos Santos. **Auxiliares de Produção:** Antonio Alfredo O. Romão, Gerson Pozella S. Pinto. **Chefe de Arte:** Jose Claudino Gomes. **Ilustrador:** Sérgio Carpanese. **Assistente de Arte:** Marco A. S. S. de Aragão. **Auxiliares de Arte:** Carmen de B. Octaviano, Egídio S. Toda, Lilian T. M. Farias, Margareth J. Gasparim, Miguel M. Neto, Nilton K. Morise, Paulo S. S. Queiroz, Regiani S. Martins, Rosane R. Montagnana, Rudinei C. Acosta, Sergio Burgarelli, Telma T. T. Satani. **Letristas:** José Belmiro M. Monteiro, Natanael A. Soares, Paulo Ribeiro. **Tradutor:** José Fioroni Rodrigues. **Diagramador:** Tadatoshi Katayama. **Atendimento ao Leitor:** Sandra H. Rodrigues.

CENTRO DE CRIAÇÃO

Estúdio de Capas: Diretor de Arte: Izomar Camargo Guilherme. **Chefe de Arte:** Moacir R. Soares. **Desenhistas:** Carlos A. Rocha, Jose Roberto Gregório, Napoleão Figueiredo, Paulo R. C. Noely. **Auxiliares de Arte:** Marcos Minoru Uesono, Maurícia Rocha Gândara.

Estúdio de Quadrinhos: Diretor de Arte: Primaggio Mantovi. **Chefe de Arte:** Luiz Podavin. **Auxiliar de Produção:** Sônia R. Dongo. **Argumentistas:** Gerson L. B. Teixeira, Marcelo S. S. de Aragão. **Ilustradores:** Acácio Ramos, Euclides K. Miyaura, Irineu S. Rodrigues, Roberto O. Fukue. **Assistente de Arte:** Luiz Carlos N. Ribeiro. **Auxiliares de Arte:** Atila O. de Carvalho, Seung Joo Kang, Verci R. de Mello. **Colaboradores:** Arthur Faria Jr., Luiz A. F. Aguiar, Marcelo B. de Lacerda (Argumentol, Jose Barbosa, Luiz Carlos F. Miranda (Arte-final).

Gerente do Arquivo Editorial: Elena Lovisolo

Diretora de Circulação: Marcia Bagnolesi. **Gerente Comercial:** Sérgio Fernandes dos Santos.

Gerente de Propaganda: Maria Luiza Volponi

Gerente de Promoções: Roberto Tancredo. **Coordenadora de Promoções:** Sandra Galli Ponsoni. **Diretor de Publicidade:** Newton Fioratti. **Supervisora de Publicidade:** Maria Conceição Dellino. **Representantes:** Antonio Carlos Camargo, Artur de Oliveira Neto, Claudia Rosana Menegazzi, Esther T. Seabra, Marcia Regina O. Pereira de Queiróz, Vicente Felicetti. **Coordenadora de Publicidade:** Edna K. Burigo. **Interior de São Paulo - Gerente:** Hélio Scavone Jr. **Rio - Gerente:** Getúlio T. Batista, **Representante:** Pedro Perdigão; **Belo Horizonte:** Valter Cruz Gonçalves; **Brasília:** Gilberto Amaral de Sá; **Curitiba:** Angelo A. Costi; **Florianópolis:** Geraldo Nilson de Azevedo; **Fortaleza:** Alcysio Canetti Filho. **Porto Alegre:** Elcenho Engel; **Recife:** Edmilson R. Oliveira; **Salvador:** Fernando Loureiro. **Diretor Administrativo:** Pedro Frazão.

EDITORA ABRIL

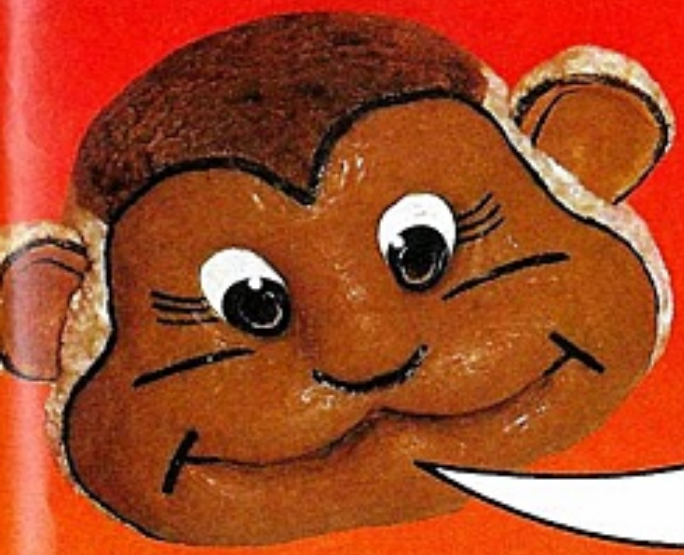
Diretor Editorial Adjunto: Alberto Dines. **Diretor de Marketing Publicitário:** Júlio Cosi Jr. **Gerente de Promoção e Vendas de Espaço:** Haydée Gomes Guersoni. **Diretora de Pesquisa e Analise de Mercado:** Sonia Novinsky. **Diretor do Escritório Brasília:** Luiz Edgar P. Tostes. **Diretor do Escritório Rio de Janeiro:** Sebastião Martins. **Diretor de Atendimento ao Governo e Escritórios Regionais:** Dreyfus Soares.

Diretor Responsável: S. Fukumoto

Almanaque Disney é uma publicação mensal da Editora Abril S.A. **São Paulo - Redação, Publicidade e Correspondência:** R. Bela Cintra, 298, CEP 01415, tel.: (011)257-0933. Telex: (011)22115. Caixa Postal 2372. Telegramas: Editabril. **Administração:** R. Jaguaretê, 213, CEP 02515, tel.: (011)858-4511. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. **Números atrasados:** ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor das revistas Abril de sua cidade. **Pedidos pelo Correio:** DINAP - Estrada Velha de Osasco, 132, Jardim Teresa, CEP 06000 - Osasco - SP. Temos em estoque somente as seis últimas edições. Distribuída com exclusividade no país pela DINAP - Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo. **Distribuidor em Portugal:** Distribuidora Jardim de Publicações Lda., Quinta Pau Varais, Alminhaga dos Fetais, 2685 Camarate, Lisboa.

Todos os direitos reservados. "Publicação especialmente autorizada por The Walt Disney Company."

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.



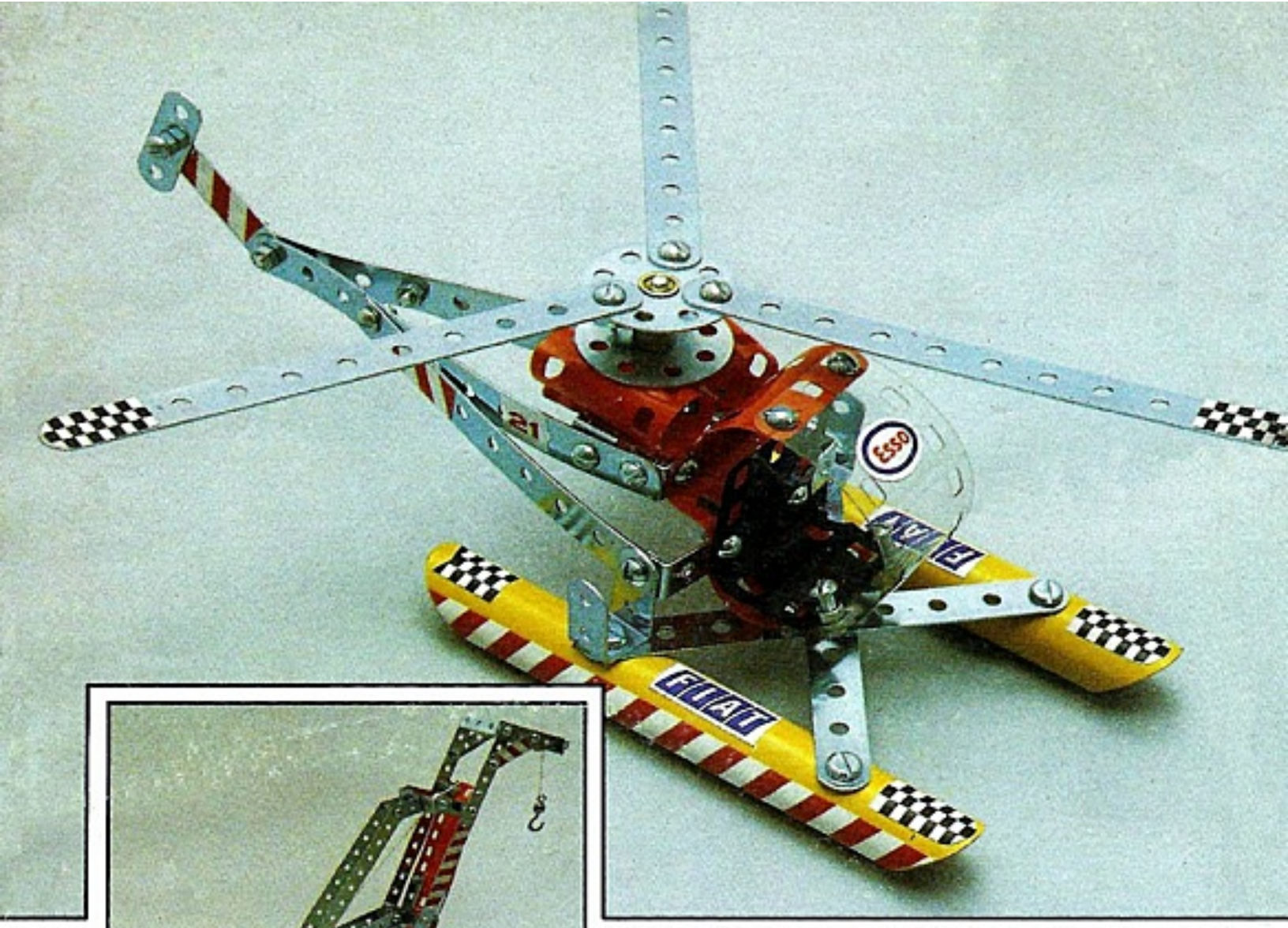
PEÇA 1 JOGO E GANHE 2

O MACACO TÁ CERTO.

O MICO SAGÜI É JOGO DO MICO E JOGO DA MEMÓRIA.

PROMOJOG

À venda em grandes magazines, lojas de brinquedos, papelarias e shopping centers.



Genial! Chegou o CONSTRUTOR MECÂNICO!

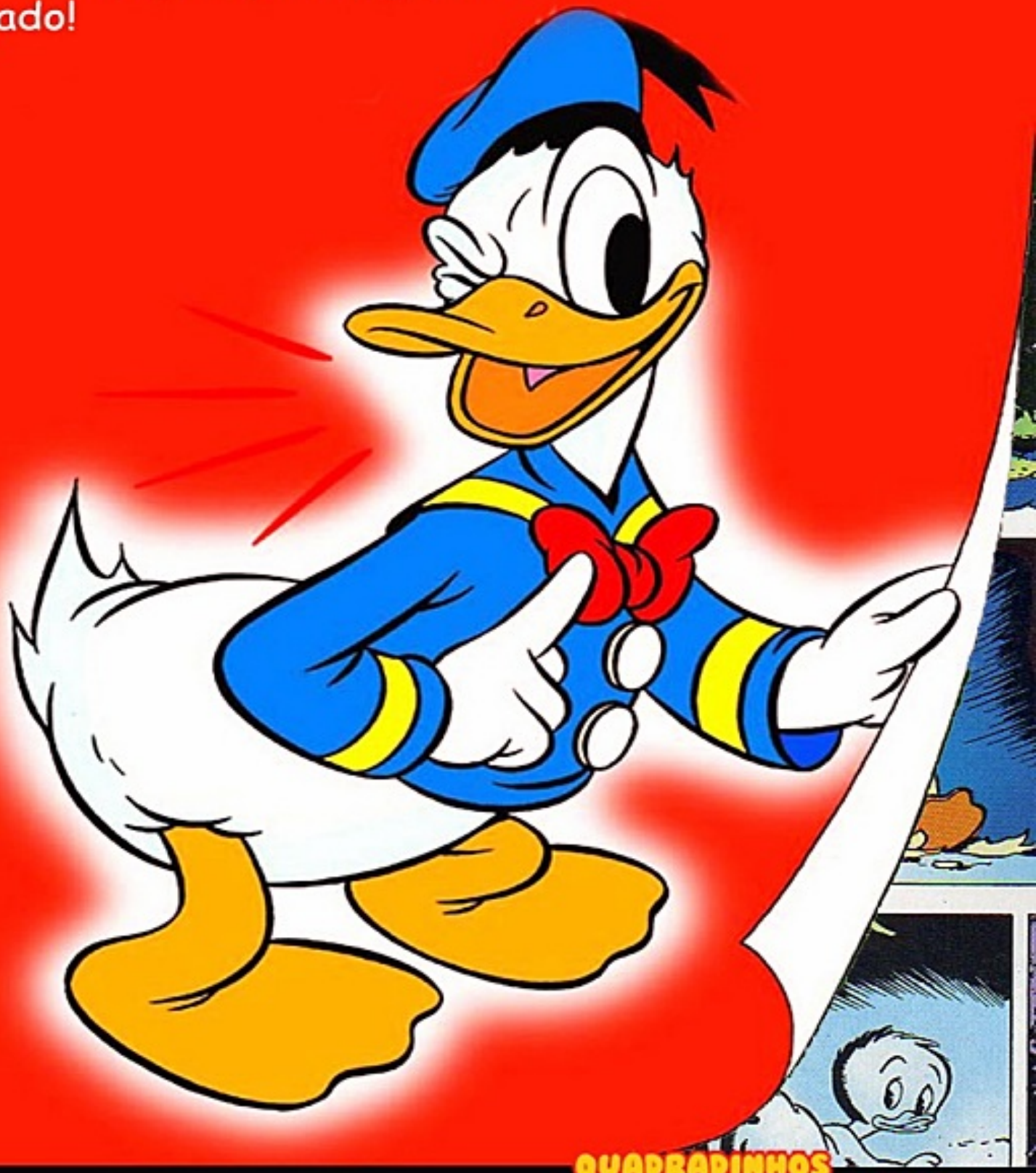
Você, monta, desmonta, monta, desmonta e se diverte a valer!

O kit "Construtor Mecânico" é o grande barato do momento!
Já vem com chave de fenda, parafusos, porcas e peças pra você montar os brinquedos mais incríveis.
Tem Helicóptero, Guindaste, Ponte e vem mais por aí!

Colecione "Construtor Mecânico".
Você vai se divertir, divertir, divertir...
Nas melhores Lojas do ramo.

kit spock

Este scan foi possível graças à generosidade de alguém que decidiu compartilhar e preservar a memória de uma revista Disney. Ajude-nos nesse objetivo e compartilhe uma revista para o email:
quadradinhos.patopolis@gmail.com
Obrigado!



QUADRADINHOS
PATOPOLIS
.BLOGSPOT.COM